



Kultur- og kirke departementet  
Postboks 8030 Dep

0030 OSLO

Oslo, 30.06.09

## Høringsuttelse vedr. nye vedtekter for Fond for lyd og bilde

Norsk Artistforbund (NA) har mottatt høringsbrev vedr. endring av vedtekter for Fond for Lyd og Bilde (FLB). Siden NA organiserer medlemmer som er rettighetshavere og utøvere innfor musikk, ønsker vi i denne forbindelse å uttale oss om noen momenter fra hovedpunktene i høringsbrevet fra KKD.

Norsk Artistforbund er en interesseorganisasjon for norsk utøvere, opphavsmenn- og kvinner innen pop, rock og beslektede sjangrer. Vi representerer våre medlemmer bl.a. i Gramo og FFUK, har vararepresentasjon i FLB, samt arrangerer kurs for etablerte og uetablerte artister på landsbasis.

### Til § 1

Formålsparagrafen er uklar og vag og sier ikke noe om våre EØS-forpliktelser, der det heter at rettighetshaverne **skal** kompenseres dersom loven gir adgang til kopiering. Vi mener det er naturlig at §1 sier noe om dette, for å understreke at fondet er et vederlagsfond. I forskriften som ble revidert i 2008 kan det se ut til at vederlagshensynet har fått adskillig mindre betydning. Dette anser vi som svært uheldig. Den udefinerbare og lite konkrete formuleringen som i det utsendte forslaget fra KKD bør derfor endres, slik at behandlingen av søknadene i større grad blir etterprøvbare.

### Til § 4

#### Fondets arbeidsoppgaver

er lite konkretisert i forskriftene. Begrep som ”kunstnerisk skjønn” og ”kvalitetsmessige kriterier” hører til en tidligere tidsregning og er svært vage. For en søker fortøner disse begrepene seg som håpløse i forhold til en eventuell klage (forskriftens § 7.)

### **Fagutvalgene**

og utnevnelsen av disse nevnes kun i forskriftene (§6). Vi mener imidlertid at det er vedtektene som bør si noe om hvem og hvordan utvalgene skal oppnevnes. Når det gjelder *faguvalgenes arbeid* (og innstillinger) bør disse konkretiseres i forskriften, f. eks. i forhold til hva som kreves av en innstilling og hva en bør inneholde.

Med vennlig hilsen  
styret i Norsk Artistforbund

Knut Aafløy, styreleder  
(sign.)