

Kulturdepartementet  
v/ Lars Brustad

02.01.2013  
Vår referanse: 13-2

## Høringsuttalelse til forskrift om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier

Vi viser til tilleggshøringen om produksjonstilskudd til nyhets- og aktualitetsmedier, deres referanse 10/5024 ME/M2 LaB:elt.

Norsk Journalistlag (NJ), som er fagforening for redaksjonelle medarbeidere i landets nyhets- og aktualitetsmedier, mener følgende om problemstillingene som reises:

### 1. Produksjonsstøtete til løssalgsaviser

NJ støtter Departementets forslag om å gjøre produksjonsstøtten uavhengig av betalingsløsningen mediebedriftene velger for salg av redaksjonelt innhold. Vi viser her til at det ikke er noen sammenheng mellom formålet med tilskuddsordningen og måten publikum betaler for tilgangen til innholdet.

For ordens skyld viser vi også til vår høringsuttalelse av 13.05.12 (vår ref.: 12-301), hvor vi argumenterer for at utbytteforbudet er et grunnleggende premiss for produksjonsstøttens legitimitet i samfunnet. Det må naturlig nok også gjelde for løssalgsaviser som faller inn under ordningen.

### 2. Tak på produksjonsstøtten

Når det gjelder forslaget om tak på produksjonsstøtten opprettholder vi vår høringsuttalelse av 13.05.12.

Vi mener at det er behov for en regulator som sørger for en årlig justering av taket. I høringsnotatet skriver departementet at man forventer at EU-kommisjonen vil gi ordningen en tidsramme, for eksempel 6 år. Med en årlig inflasjon på 2-3 % vil taket reelt senkes med 10-15 % i løpet av en slik periode.

Med utgangspunkt i det foreslåtte taket på 40 millioner kroner vil nivået reelt bli senket med 4-6 millioner kroner i løpet av denne slik perioden. Summerer man den årlige realnedgangen vil den utgjøre ± 15 millioner kroner i løpet av 6 år. Det er ikke en ubetydelig inntektsreduksjon for bedriftene det gjelder.

### 3. Avkortning av tilskudd

NJ støtter Departementets forslag om å avkorte støtten til bedrifter som har en gjennomsnittlig driftsmargin på mer enn 10 % de siste tre år, og at disse midlene går til andre tilskuddsberettigede medier.

Vi viser i denne sammenheng til at hensikten med produksjonsstøtten er å understøtte mediemangfoldet ved at bedrifter som ikke ville klart seg økonomisk får sikret driften gjennom det statlige tilskuddet. En driftsmargin på inntil 10 % gir en slik sikkerhet, samtidig som det gir et rom for nysatsing og mulighet for å bygge opp en buffer mot dårligere tider. Vi viser i denne sammenheng til vår betenkning knyttet til egenkapitaloppbygging i høringsuttalelsen av 13.05.12.

Vennlig hilsen



---

Elin Floberghagen  
Leder



---

Trond Idås  
Rådgiver