

Det kongelige kunnskapsdepartement
Postboks 8119 Dep

0032 OSLO

SVAR - HØRING - KULTURSKOLETILBUD, FORSLAG TIL ENDRING I OPPLÆRINGSLOV OG PRIVATSKOLELOV

Lillehammer kommune har vært meget positivt innstilt til ambisjonene i Kulturløftet I og II, og det der foreslåtte Kulturskoleløftet.

Selv om det fra 2010 ble lyst ut utviklings- og stimuleringsmidler på 40 mill., mener vi at innsatsen for å nå de målene Kulturløftet setter for utvikling av kulturskolene burde vært styrket vesentlig.

Innføringen av tiltaket Kulturskoletimen fra 2013 ses i utgangspunktet på som meget positivt i og med at det innebærer en økt statlig finansiering av kulturskoletiltak i tråd med ambisjonene i kulturløftet.

Vi har imidlertid en viss ambivalens i forhold til forslaget om å lovfeste tiltaket Kulturskoletimen. På den ene siden er en lovfesting bra for å sikre at tiltaket blir gjennomført, og det gir også føringer på organisering og innhold som på samme tid legger rammer for tiltaket, og åpner for lokale tilpasninger.

Likevel vil det være slik at vi kunne ønsket at midlene ble stilt til disposisjon for kulturskolen for å utvikle både innhold og kapasitet i selve kulturskolen heller enn å binde det opp til ett spesifikt tiltak for en spesifikk aldersgruppe.

Vi ville derfor imøtese en sterkere juridisk forankring av hele kulturskolevirksomheten, ikke bare ett enkelttiltak. Lovparagrafen i Opplæringsloven som slår fast kommunens plikt til å ha en kulturskolen burde vært utvidet, og gitt en forskrift, gjerne med tilhørende rammeplan, som kunne legge grunnlag for en videre utvikling av kulturskolen. I dette arbeidet burde kulturskolens samfunnsmandat være et grunnlag, der kulturskolen gis et ansvar for lavterskeltilbud i et

breddeperspektiv, der det er en plikt å ta seg av talentene, der det allmenne dannelsesaspektet er viktig og der kulturskolens rolle som lokalt ressurscenter slås fast.

Med hilsen

Eivind Nåvik
TO-leder