



Kunnskapsdepartementet
Postboks 8119 Dep
0032 OSLO

Høring - Forslag til endring i opplæringslov og privatskolelov - Kulturskoletilbud

Utdanningsforbundet har mottatt til høring forslag om lovfesting av plikt for kommuner og private skoler til å tilby et kulturskoletilbud i tilknytning til skole/SFO. Tilbudet skal gis elever på 1.-4. trinn og kommer i tillegg til ordinære skoletimer. Tilbudet skal være gratis og frivillig for eleven å delta på. Kommunen skal tilby dette i samarbeid med musikk- og kulturskolen. Dette tilbudet kommer i tillegg til det musikk- og kulturskoletilbudet som er regulert i opplæringslovens § 13-6.

Forslaget kommer som en følge av det arbeidet og de forslagene som Kulturskoleutvalget fremla og som Mld. St 10 (2011-2012) *Kultur, inkludering og deltaking* fulgte opp.

Utdanningsforbundet ga sin tilslutning til hovedlinjene i Kulturskoleutvalget og ønsket velkommen en styrking av samarbeidet mellom kulturskolen og grunnskolen/SFO.

Med det foreliggende lovforslaget vil ønsket om å gjøre kulturskolenes tilbud mer inkluderende og tilgjengelig imøtekommes.

I stortingsmeldingen ble en prøveordning med gratis kulturskoletilbud i et utvalg kommuner varslet og støttet gjennom egne stimuleringsstilskudd. Med budsjettet for 2013 og egen rammefinansiering ble ordningen utvidet til å gjelde alle kommuner og alle skoler. Det er også varslet at det vil bli lagt inn helårsjustert rammetilskudd i budsjettet for 2014. Bevilgningen tilsvarer 38 60-minutters årstimer.

Ved å lovfeste kulturskoletilbudet sikrer man bruken av disse ressursene.

Utdanningsforbundet er positiv til de tilleggene i opplæringslovens § 13-6 som er foreslått og vil støtte at endringene gjøres.

Generelt

Kunstfagenes posisjon i grunnskolen må etter Utdanningsforbundets syn styrkes og vi ser med bekymring på den relative tilbakegangen av de estetiske fagenes andel av grunnskolens årstimetall.

Det er derfor viktig at denne ene lovfestede kulturskoletimen ikke blir en erstatning for en styrking av de praktisk-estetiske timene innenfor den obligatoriske opplæringen.

Politiattest

Det forutsettes at den som skal undervise i kulturskoletilbudet er tilsatt eller tilsettes i skolen og/eller kulturskolen og følgelig er det logisk at kravet om politiattest nedfelt i opplæringslovens § 10-9 også gjelder her.

Utdanningsforbundet støtter at opplæringslovens regler om politiattest kommer til anvendelse.

Skyss

Et sterkt og viktig argument for forslaget om å lovfeste en gratis kulturskoletime, er ønsket om å gjøre et kulturskoletilbud tilgjengelig for alle, bidra til sosial utjevning og å øke interessen for kunst og kultur hos alle barn.

Utdanningsforbundet er derfor helt uenig i at det ikke skal følge med rett til skyss og at midler til en slik rett ikke er regnet inn i rammefinansieringen av kulturskoletimen.

Utdanningsforbundet mener at retten til skyss i forbindelse med kulturskoletilbudet må lovfestes og at finansieringen må sikres gjennom utvidet rammefinansiering.

Tilsyn

Som det også påpekes i høringsnotatet, er det generelt en stor risiko for brudd på bestemmelsene i opplæringsloven.

Utdanningsforbundet slutter seg til departementets vurdering når det gjelder behovet for å føre tilsyn med det nye kulturskoletilbudet.

Kompetansekrav

Departementet foreslår at det ikke skal lov- eller forskriftsfestes krav til kompetanse hos den som skal gi undervisning i kulturskoletilbudet. Dette rimer dårlig med at begrepet «undervisning» er brukt konsekvent når kulturskoletilbudet omtales i høringsnotatet og at det forutsettes at den som skal undervise i kulturskoletilbudet er tilsatt eller tilsettes i skolen og/eller kulturskolen. I høringsnotatet er det også presisert at bevilgningen Stortinget har gjort til dette formålet gjelder en ny uketime med **lærerlønn**. Utdanningsforbundet kan ikke se hvorfor bestemmelsene i opplæringslovens § 10-1 ikke også skal gjelde i forbindelse med kulturskoletilbudet.

Utdanningsforbundet vil understreke det som sies om at et kvalitativt godt kulturskoletilbud er avhengig av kompetansen hos den som skal gi tilbudet, og minner også om studiene professor Ann Bamford har gjort i 60 land og konklusjonen i rapporten *The Wow Factor* (2007): «*God kvalitet i praktisk estetiske fag styrker prestasjonene på alle fagområder*» (*vår uth.*)

Vi ser verdien av at kompetansen hos dem som skal gi tilbudet er variert og forstår at absolutte og formelle kompetansekrav kan virke begrensende. Men verken kulturskolene eller grunnskolen er tjent med at det ikke settes andre krav til dem som underviser i kulturskolefaget enn at «de er egnet til å undervise» slik det er formulert i høringsnotatet. Det er en avprofesjonalisering av kulturskolelærerne og av kulturskoletilbudet som vi mener at er svært uheldig.

Utdanningsforbundet mener at det skal forskriftsfestes relevante kompetansekrav til den som skal gi undervisning i kulturskoletimen.

Med vennlig hilsen

Torbjørn Ryssevik
Seksjonssjef

Karin Elizabeth Torp
Seniorrådgiver

Vedlegg: