



Rockefeller - Auditorium AS
Badstugata 2
0183 OSLO
hans@rockefeller.no

Org.nr.937 713 126 mva

Kulturdepartementet
Postboks 8030 Dep,
0030 OSLO

Oslo, den 21.1.2021

Høring om Forskrift Stimuleringsordning for 2021.

Høringsuttalelse fra Auditorium as – Rockefeller, Sentrum Scene og John Dee i Oslo.

Her er våre synspunkter knyttet til forskriften som nå er på høring i Kultursektoren.

Vedr. § 8 - første ledd siste setning som er uthevet gult etter komma bør strykes.

Det skal også legges vekt på om søkeren har brutt vilkårene for en tidligere tildeling etter forskriften, og om planene for arrangementet fremstår som urealistiske sett i lys av blant annet smittevernsituasjonen.

Grunnlag: saksbehandler i Kulturrådet bør ikke ha rom for synsing om hvorvidt smittevernsituasjonen blir bedre eller dårligere. Her må det kun være politiske vedtak som skal gjøres gjeldende. Er det tillatt med arrangementer mens søknader behandles skal det gi grunnlag for tilskudd.

For Oslos del må det ikke bli slik at hele søknadsprosessen om stimuleringsmidler blir satt på vent som følge av midlertid nedstengning av kommunen. Likeledes bør ikke forskriften inneholde rom for at saksbehandler forskutterer en videre mulig nedstengning utover hva politikere har vedtatt.

Unngå forskjellsbehandling.

Under Stimuleringsordningen høsten 2020 var det i praksis gjort stor forskjell på de arrangører som fysisk hadde fått behandlet og blitt innvilget tilskudd før Oslo og Bergen stengte ned. Kun de arrangører som hadde fått positivt tilsagn kunne beholde tilskudd for å dekke arrangørens uunngåelige økonomiske forpliktelser i forbindelse med det avlyste arrangement. Dette blir veldig galt og urettferdig.

Når Stimuleringsordningen ble presentert 19.8.20 av Kulturministeren ble vi bedt om å gjennomføre konserter, dvs. booke og kontraktere kulturarrangementer frem til sommeren 2021. Ordningen er ment å stimulere hele kulturlivet med underleverandører. Vi mener det blir feil at vi ikke kan søke stimuleringsmidler for planlagte arrangementer selv om det skjer en Covid -19 nedstenging av myndigheter før behandling av søknad. Alle arrangementer


som var planlagt i januar, februar og mars 2021 var for lengst avklart. Alle søkere i perioden 1. januar til og med 30 juni 2021 bør behandles likt, jf. utkastet til forskrift § 11, annet og tredje ledd. Dvs. å motta tilskudd for å dekke arrangørens uunngåelige økonomiske forpliktelser i forbindelse med planlagte arrangementer under Stimuleringsordningen som ikke lar seg gjennomføre som følge av nedstengning gjennom politiske vedtak om smittevern som medfører at arrangement ikke lar seg gjennomføre.

I praksis ber vi om at det presiseres at konserter / kulturarrangementer som var satt opp i perioden som Stimuleringsordningen skal gjelde, er søkeberettiget selv om arrangementet blir avlyst som følge av Covid - 19 nedstengning før søknad er behandlet av Norsk Kulturråd.

En kompensjonsordning som en mulig erstatning er både en ordning som er altfor treg grunnet sin oppbygging og saksbehandling, og som heller ikke vil bidra til å smøre hele maskineriet.

Vennlig hilsen

Rockefeller - Auditorium AS



Hans A. Lier
Styrets Formann