

Innspill til Regjeringa ved KDD: Handlingsplan for kvensk språk.

Creo viser til KDD sitt pågående arbeid med Handlingsplan for kvensk språk, og takker for muligheten til å komme med innspill.

Creo – forbundet for kunst og kultur er Norges største forbund og interesseorganisasjon for yrkesutøvere og studenter innen kunst- og kulturfeltet. Creos medlemmer arbeider innenfor alle deler av kulturlivet. Som organisasjon jobber vi for at de nasjonale målene for kulturpolitikken blant annet bør være demokrati, rettferdighet og mangfold. Mangfold bidrar til et bedre og rikere samfunn for alle, og vi ser det som viktig å arbeide for større grad av likeverd, og at vårt kultur- og samfunnsliv skal gjenspeile mangfoldet blant våre medlemmer, og i resten av samfunnet.

Kunst- og kulturuttrykk er en viktig del av infrastrukturen for ytringsfrihet. Kunst og kultur kan skape rammer for fellesskap og frie ytringer i samfunnet, og gi gode forhold for refleksjon og kommunikasjon mellom mennesker. Å se språk og kultur i sammenheng er særlig viktig for marginaliserte grupper.

Creo vil understreke at de nasjonale minoritetenes musikkliv representerer levende og aktive miljøer, med tradisjoner som praktiseres, varieres og videreutvikles. I etterkant av Sannhets- og forsoningskommisjonens rapport og Stortingets oppfølgingsvedtak er det blitt mer kunnskap om kvener i samfunnet. Vi har registrert at det er stor interesse for kvenske kunst- og kulturuttrykk, men at offentlige strukturer og finansiering i liten grad er på plass.

Creo mener at det kvenske må styrkes, og at det i arbeidet med en handlingsplan for kvensk språk også vektlegger kvenske kunst- og kulturuttrykk. Kvensk/norskfinsk musikk spenner fra religiøs salmesang og folkesanger til nyere populærmusikk. Også andre kunst- og kulturuttrykk med rot i kvensk kulturarv skaper oppmerksomhet og engasjement både innenfor og utenfor kvensk samfunnsliv. Vi ser at den kvenske ungdomsorganisasjonen Kvääninuoret vektlegger kulturaktiviteter. Vi har også merket oss at stadig flere av Creos medlemmer bruker sin kulturkunnskap aktivt i revitaliseringsprosjekter som kombinerer musikk og språkopplæring.

Med utgangspunkt i verdier som demokrati, rettferdighet og mangfold, bekymrer det Creo at kvensk er et av Europas mest truede språk. I en slik situasjon mener vi det vil være klokt å involvere kvensk kunst- og kulturliv i arbeidet med å redde språket. Creo støtter kvenenes største interesseorganisasjon, Norske kveners forbund, når de vektlegger den tette forbindelsen mellom språk og kunst/kultur. Vi vil oppfordre KDD til å vektlegge og implementere kunstnere og kulturarbeidere i handlingsplanen for kvensk språk. Vi mener at kunst og kultur er et særlig viktig verktøy for bygging av livskraftige fellesskap. Det er viktig at man i forbindelse med etablering av språklige møteplasser og læringsverktøy er bevisst på å inkludere faglig kompetanse også innenfor kunst- og kulturfeltet. Vi tror dette er et svært viktig moment for å skape arenaer for et levende kvensk språk.

Mvh
Hans Ole Rian
Forbundsleder