



Kulturdepartementet
Postboks 8030 Dep
0030 OSLO

E-post: postmottak@kud.dep.no

Høringsuttalelse Rammevilkår for lokalradio i forbindelse med digitaliseringen av radiomediet

Voicebox Productions AS som eier Jazzabit viser til høringsbrev av 04. november 2014 angående Rammevilkår for lokalradio i forbindelse med digitaliseringen av radiomediet. Vi tillater oss med dette å fremme følgende høringsuttalelse.

Om Jazzabit

Jazzabit gikk på luften 25. des. 2013 på det lokale DAB+-nettet i Oslo og Akershus. Vårt radioformat spiller worldclass jazz og er bygget fundamentert som nytelse, sanselighet og kvalitet. Jazzabits format krysser tradisjonelle alderssegmenter og har en målgruppe målgruppe på 28 år og oppover.

Jazzabit bruker norsk som hovedmål, men kommuniserer også på engelsk. Vårt format treffer den kulturinteresserte lytteren som søker seg til andre radioprodukter enn de såkalte mainstream-kanalene.

Jazzabit sender i tillegg til musikk lokale og regionale nyheter og vil i 2015 fokusere på å bygge ut den verbale leveransen.

Hvilke områder bør omfattes av slukkingen?

Som lokalradioaktør på DAB-nettet i Oslo og Akershus ser vi det viktig at lytterne har en mottaksplattform å lytte til sendingene på hvor DAB+ er mest egnet. Det må også være like konkurransevilkår mellom riksaktørene og kommersielle lokalradioaktører i storbyene og vi støtter derfor Medietilsynets innstilling til slukkeområder for storbyene, men ønsker å utvide med konsesjonsområder som har like stor tilknytning til storbyene som eksempelvis Askøy utenfor Bergen. Ved bruk av en eller flere konsesjoner/sendere i områder utenfor storbyene vil det være mulig å dekke storbyen med svært god dekning og på denne måten omgå bestemmelsen. Jazzabit foreslår følgende områder i tillegg til Medietilsynets forslag:

- 03-02 Stor-Oslo (Oslo samt Lørenskog, Sørum, Fet, Rælingen, Enebakk, Skedsmo, Nittedal, Aurskog-Høland og Gjerdrum).
- 02-02 Lørenskog, Sørum, Fet, Rælingen, Enebakk, Skedsmo, Nittedal, Aurskog-Høland og Gjerdrum
- 02-03 Asker og Bærum
- 02-05 Ski og Oppegård
- 02-06 Frogn, Ås og Vestby
- 06-05 Hurum og Røyken
- 15-07 Malvik
- 11-04 Sandnes og Forsand



Virkemidler for å legge til rette for lokalradio i DAB-nettet

Jazzabit har etablert seg til en relativt lav distribusjonskostnad på eksisterende lokale DAB-nett. Vi ser derimot at det vil være en stor utfordring for lokalradioaktørene i distriktene å bygge ut lokale DAB-nett da kostnaden vil bli uforholdsmessig stor i forhold til innbyggertall og øvrige konsesjonærer å dele kostnadene med.

Derfor støtter vi kravet til Foreningen Norsk Lokalradio om en støtteordning for etablering av lokale DAB+-nett i de områder hvor markedet ikke ser det økonomisk forsvarlig å bygge ut slike nett uten en slik støtte.

Jazzabit er også opptatt av at lokalradiostasjoner gis gode og forutsigbare vilkår i fremtiden, ikke minst økonomiske.

Bidragene til musikkrettighetsorganisasjoner som Tono og Gramo representerer for mange stasjoner en betydelig andel av kostnadene. Kostnadene i dag er utfordrende, samtidig som Tono har varslet en prisøkning for rene digitale stasjoner. Det er svært viktig at en kan i samarbeid med rettighetsorganisasjonene finne frem til overkommelige avtaler som ikke setter hindringer for etableringer av nye stasjoner, ofte med DAB+-distribusjon i større nedslagsområder enn de nåværende konsesjonsområdene for FM.

Oslo, den 15. januar 2015

med vennlig hilsen

Voicebox Productions AS/Jazzabit

Leif Morten Synnevåg
Daglig leder