

# Kulturskolen i fremtiden kommune

Kristiansand kommune

Områdesatsingen,  
Tordenskjoldsgate skole,  
Lømslands vei barnehage og  
Knuden- Kristiansand kulturskole



Kristiansand  
kommune





# Samfunnsoppdrag nasjonalt og lokalt

- Sammensatte samfunnsutfordringer har behov for sammensatte løsninger
- Stortingsmelding 8 «*Kulturens kraft- Kulturpolitikk for framtida*»
- Kulturskolen i endring. Fra undervisningsinstitusjon til samfunnsaktør
- Kulturskolens nye rammeplan og programmet Kulturskolen i fremtidens kommune – kulturskolen som utviklingsaktør i kommunen
- Områdesatsingen i Kristiansand
- Stortingsmelding 28 «*Tro på framtida – uansett bakgrunn*» (grunnskole og kulturskolesamarbeid)
- Stortingsmelding 18 «*Oppleve, skape, dele- Kunst kultur for, med og av barn og unge*»



# Knuden-Kristiansand kulturskole

- Ca. 45 millioner/55 millioner i netto/brutto driftsramme
- 76 ansatte fordelt på 45 årsverk
- Underviser i 18 ulike fag fordelt på 20 steder i hele kommunen
- Gjennomfører 1000 produksjoner, konserter, arrangementer og utstillinger
- Når over 2000 barn og unge i løpet av året
- Har ansvaret for Den kulturelle skolesekken, Den kulturelle spaserstokken, 2 kor for mennesker med demens, tilrettelagt undervisning for barn og unge med funksjonsvariasjon, et samarbeid med Abup om musikkterapi og nylig medlem i Polyfon, undervisning og dirigenttjenester for skolekorpene, og samarbeid med stiftelsen Fargespill Bergen
- 13 prosent av elevene får gratis undervisning gjennom Fritidsfondet
- **Knuden for alle- Fra å være en undervisningsinstitusjon skal Knuden være en sentral samfunns- og utviklingsaktør i Kristiansand kommune**

# Områdesatsning i Kristiansand



- Bærekraftig stedsutvikling
- *Styrket lokalsamfunn*
- *Styrkede oppvekst- og levekårsforhold*

Sammensatte utfordringer, trenger sammensatte løsninger

## **Kulturskolen i fremtidens kommune**

- Med mål om å bidra til å skape lokal identitet, tilhørighet og stolthet blant barn og unge som bor i nærmiljøet.
- Samskaping mellom Tordenskjoldgate skole, Lømslands vei barnehage og Knuden – Kristiansand kulturskole

# Resultatmål

I programperioden har vi:

- etablert fast danseundervisning (hiphop/breakdance) etter skoletid på Tordenskjoldsgate skole
- etablert et fast Fargespillkompani av elever ved Tordenskjoldsgate skole som har øvelser i skoletid
- gjennomført kurs og workshop i skolens vinterferie (utvikles til fast tilbud)
- lagt til rette for skole og barnehagebesøk på Kulturskolen
- totalt har vi omprioritert ca. 1,5 millioner kroner i lønnsmidler og (tapt elevbetaling) for å styrke kulturtilbudet i bydelen (kulturskolens driftsramme)

# Prosessmål

Programmet Kulturskolen i fremtidens kommune som del av Områdesatsingen har:

- gitt deltakerne i programmet kompetanse innenfor samskaping og aksjonslæring som gode verktøy
- gitt kunnskap som har overføringsverdi til andre programmer/prosjekter eller andre områder i kommunen
- bidratt til innovasjon i kulturskolen og utvikling som peker på kulturskolen som noe mer enn en undervisningsinstitusjon
- utfordret dogmer, organisasjonskulturer og måter å gjøre ting på og bidratt til mer systematisk og kunnskapsbasert tilnærming som har vært forankret i et felleskap
- selv om programmet Kulturskolen i fremtidens kommune er avsluttet videreføres arbeidet i Områdesatsningen under koordinering av Monica Brandsrud



# Kritiske momenter og veien videre

- I motsetning til fysisk infrastruktur, er kultur «ferskvare» som krever varig endring av virksomhetens organisering av ressurser og tilbud
- Sammensatte løsninger på sammensatte utfordringer krever en koordinering og et tydelig felles mål som det må være eierskap til
- Få mennesker ønsker å bli «løftet mot som sin vilje», så medvirkning er avgjørende for å lykkes