

Eide skole og Kastellet kultursenter
4888 Homborsund

Til
Kunnskapsdepartementet
postmottak@kd.dep.no

HØRINGSUTTALELSE OM FORSLAG TIL GENERELL DEL AV LÆREPLANVERKET I GRUNNOPPLÆRINGEN.

Vi deltok på konferansen i Kristiansand 25.april 2017. Her fikk vi en meget grundig og interessant presentasjon av nytt forslag til OVERORDNET DEL – med fokus på verdier og prinsipper. Under konferansen var det gitt god tid til påfølgende drøftinger, gruppearbeid og paneldebatt. Det ble bemerket under konferansen at det var mindre enn en håndfull representanter fra grunnskolen tilstede på konferansen, derav undertegnede som representerte Eide skole, en liten barneskole i et rikt kulturelt oppvekstmiljø i ei kystbygd i Grimstad, Aust- Agder.

Vi har valgt å formulere våre innspill i fem korte punkter:

- 1. VERDIDOKUMENT.** Forslaget til OVERORDNET DEL som foreligger er grundig og sterkt relatert til de behov og verdier vi i vår skolehverdag ser som viktige å løfte frem i dagens og fremtidens skole. Vi registrerer at forslaget har en sterk relevans til Ludvigsen- utvalgets rapport og NOU 28, og vi mener en realisering av dette dokument vil kunne gi en sterk plattform for en videre god og bevisstgjørende skoleutvikling i Norge. Det er poengtert at dokumentet skal gi skole- Norge et verdiløft, noe vi mener er helt nødvendig, Ny generell / overordnet del bør løftes fram som skolens verdidokument og paraply. Men det må IKKE bli liggende i skuffen, derfor:
VÅRT FORSLAG: Gjøre planen attraktiv og tilgjengelig for lærere, skoleledere, politikere og foreldre ved at 1) Opplæringslovens paragraf 1.1. utformes av en kunstner med tekst og illustrasjon og 2) Generell del utformes med design og illustrasjoner av barn eller kunstnere. 3) At begge dokumenter sendes til alle skoler i landet – eller lett kan lastes opp og skrives ut – og henges på lærerrom, skolebibliotek, klasserom, Rådhus osv i glass og ramme.
- 2. TVERRFAGLIG DYBDELÆRING.** De tre tverrfaglige tema som er nevnt under pkt 2.6 er svært viktige tema, men vi mener det må komme sterkere fram at tverrfaglige tema har et langt videre perspektiv enn det som her fremkommer. Eide skole har gjennom en årrekke svært gode erfaringer med tverrfaglige prosjekter, temauker og fagdager innenfor et mangfold av relevante tema, ofte i samarbeid med fagpersoner og studentgrupper ved Universitet i Agder og andre samarbeidspartnere som Kastellet kultursenter og diverse fagmiljøer. Vi har erfart at slik tverrfaglig og utforskende undervisning gir sterk motivasjon, stort læringsutbytte, glede og dybdelæring. Siden mange skoler de siste 10 – 15 år har hatt sterk fokus på pedagogikk som er styrt ut fra oppnåelse av gode resultater på tester, vil det for mange være en lang vei å gå å komme inn på et godt spor med tverrfaglig dybdeundervisning.
VÅRT FORSLAG: Endring av teksten og utdype hva som ligger i tverrfaglig undervisning og dybdeundervisning, og ikke låse det kun mot de tre tema som er nevnt.
- 3. BÆREKRAFTIG UNDERVISNING.** Pkt. 2.6.3 er et område der det i større grad bør fremkomme at bærekraftig undervisning bør implementeres i alle fag. Bærekraft-begrepet har nå fått en

renessanse og helt nødvendig global og lokal aktualitet, etter at det først ble introdusert på 80-tallet. Staten har de siste 5 år gitt statlige midler til satsingen «Den naturlige skolesekken» for å spre fokus på dette livsviktige tema som representerer et være–ikke være for morgendagens generasjoner.

VÅRT FORSLAG: Teksten om bærekraftig utvikling bør utvides og overskrift endres til BÆREKRAFTIG UNDERVISNING. I tillegg mener vi at «bærekraftige handlinger og valg» bør vurderes å komme inn som en grunnleggende ferdighet gjennom hele utdanningsløpet. Hele skole- Norge burde være med i denne satsingen, ikke bare de 140 skoler i Den Naturlige Skolesekken som må søke på prosjekter fra år til år. Det bør vurderes om tiden er inne for i større grad å samkjøre Den naturlige skolesekken med Den Kulturelle Skolesekken – med tanke på alvorlighetsgraden for jordas tilstand, og la læringsutbytte, dannelse og verdivalg få større fokus.

- 4. FORELDRENES ANSVAR ER BETYDNINGSFULLT.** For å kunne realisere de ambisiøse mål i generell del er det viktig å løfte fram den sterke betydning et nært og positivt samarbeid med hjemmet har. Konfliktnivået mellom skole og hjem har steget i takt med de utfordringer som samfunnsutviklingen har gitt. Og på den andre side ser vi hvor ødeleggende og destruktivt et høyt konfliktnivå kan være for alle parter - både eleven, klassen, skolen og foreldrene. På store og små skoler har det vært en økende utfordring at stressede foreldre har tendens til kun å se sitt eget barns behov og ikke helheten. Løsningen på en konflikt er i langt flere tilfeller konfrontasjon og skolebytte fremfor konstruktivt samarbeid for å løse problemer til barnets beste.

VÅRT FORSLAG: Vi mener at nært samarbeidet mellom hjem og skole til elevens beste bør poengteres sterkere i de kapitler der dette er relevant, fordi det ofte gjør den store forskjellen i forhold til læringsmiljø og elevens personlige, faglige og sosiale utvikling samt det psykososiale miljøet for alle parter.

- 5. SUPPLERENDE LÆRINGSARENA.** Dersom samfunnet og skoleverket skal være i stand til å realisere de gode mål innenfor opplæringens generelle del samt formålsparagrafen og hele læreplanens fag- og kompetansemål, er det nødvendig å samle alle gode krefter og generelt videreutvikle skolen, men også skape supplerende læringsarena. Det trengs mer tid av døgnetts 24 timer, og bedre bruk av de unges tid, slik at ikke våre barn og unge bruker tusenvis av passive timer foran skjermen i ferie og fritid mens foreldre er opptatt med krevende jobber.

VÅRT FORSLAG: Eide skole og Kastelet kultursenter skisserer et helt nytt konsept med ferie- og sommerskole knyttet til en bærekraftig modell, med moduler og faglige kurs for de som trenger et løft på en annen arena. Her skal realisering og utvikling av fremtidsrettede og utvalgte pedagogiske metoder i et autentisk skolemiljø - EN KREATIV ARENA - gi elevene et friskt pust og den optimale utvikling etter behov, samt læring og mestring gjennom ulike tverrfaglige prosjekter, dramapedagogiske metoder, talentutvikling og utforskende læringsmetoder. Målet er å skape stolte og fornøyde barn og ungdom som gleder seg over å mestre – med positive ringvirkninger til foreldre og deres nettverk – som igjen vil påvirke samfunnsutviklingen på sikt.

NB! Fysiske vedlegg som illustrerer og forklarer konseptet blir ettersendt pr post.

Vennlig hilsen

Sølvi Kleiva Ugland – lærer Eide skole og daglig leder Kastelet kultursenter

Ann Knutsen rektor Eide skole

