



Stor-Elvdal kommune

Service og kultur

Kulturdepartementet

Postboks 8030 Dep.

0030 Oslo

Vår ref: 2012/414-3746/2012

Deres ref:

Arkiv: C34

Saksbehandler: Janne Mellum

Direkte telefon: 62 46 46 06

Telefaks avd: 62 46 46 07

Dato: 11.04.2012

Høringsuttalelse fra Stor-Elvdal kommunale kino - utkast til endringer i forskrift om film og videogram

Endringer i forskrift om film og videogram

Stor-Elvdal er en langstrakt kommune midt i Østerdalen med snaut 2700 innbyggere. Vi har et relativt nytt kulturhus vi er svært stolte av, og kan på tross av det lave innbyggertallet også skryte av et godt kinotilbud. Kinoen vår ble digitalisert alt høsten 2010 takket være Film & Kinos innsats for at også de små kinoene skulle få muligheten til å være med inn i den digitale kinoverdenen.

Kinostrukturen i Norge hadde vært en helt annen uten dette felles løftet. Når Film & Kinos fremtidige oppgaver nå vurderes er det av stor betydning at ressursene settes inn slik at vi også framover får et variert tilbud av kvalitetsfilm ut til hele Norge.

Sviktende inntekter

Inntektsutviklingen må da tas i betraktning i en tid da avgiftsinntektene fra DVD-salget går ned, og det samme trolig vil skje med inntektene fra kinobillettene. Kinobransjen opplever også økende konkurranse fra filmsatsing hos flere TV kanaler og ulike nett- tjenester knyttet til filmkonsum.

Det er av kulturpolitisk betydning å opprettholde Film & Kinos engasjement i forhold til kinoene utover hele landet. Dette bør ses i forhold til Regjeringens satsing på norsk filmproduksjon. Uten et velfungerende kinosystem i Norge, vil visningsmulighetene for norske filmer bli redusert.

Kvalitetsfilm til alle eksisterende kinoer:

Før digitaliseringen fikk vi alle filmene vi ønsket, selv om vi måtte vente lenge. Nå tas mange av filmene av plakaten før små kinoer får dem, eller vi får beskjed alt før norgespremieren om at vi ikke kan regne med å få tilgang til en DCP !

Kostnadene for DCP-produksjonen er små i forhold til produksjonsutgiftene av gamle 35mm kopier, så dette er en ordning vi er svært lite fornøyd med. Selv om vi ikke kan skilte med høye besøkstall på disse filmene, ønsker Stor-Elvdal kino å kunne velge også blant noe smalere kvalitetsfilm til vårt publikum! Fortvilelsen over denne utviklingen er stor i hele landet!

Når inntektsgrunnlaget for Film & Kino reduseres, blir det meget viktig med en gjennomtenkt prioritering av arbeidsoppgaver. Som representant fra en liten kino, er jeg meget opptatt av at Film & Kinos fremtidige hovedoppgave blir å sørge for at film til alle aldersgrupper og i alle genre, også smal kvalitetsfilm, kan vises på alle eksisterende kinoer utover hele Norges land.

Cinematikkvirksomhet:

Vi stiller oss skeptisk til at avgiftsmidler skal brukes til cinematek utenfor Oslo. Begrunnelsen i høringsutkastet er visning av historisk og kunstnerisk verdifull film i de største byene. Dette vil skje på bekostning av eksisterende små kinoer. Vi kan ikke akseptere at det bygges opp cinemateker i byer der de fra før har tilgang på kvalitetsfilmer, så lenge små kinoer nektes tilgang til mange nye kvalitetsfilmer.

Teksting og dubbing av film for barn på samisk:

I trange økonomiske tider bør ikke dette være en prioritert ny oppgave. Nå gjelder det å sikre god film til alle norske barn i en tid der god barnefilm er mangelvare. Vi har mange barn som ikke har norsk som sitt morsmål, men alle skal ha god språkopplæring i norsk i barnehage og skole. Dubbing av flere gode utenlandske barnefilmer til norsk bør derfor ha hovedprioritet!

Bygdekino:

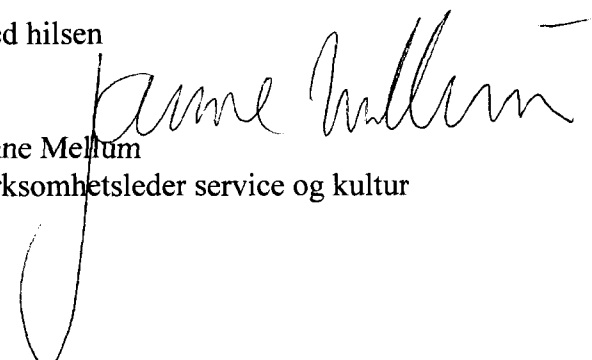
Bygdekinoen har i de seinere årene ofte kommet i konflikt med lokal/kommunal fast kinodrift. Dette kan unngås ved at det ikke gis tilskudd til bygdekino som konkurrerer med faste kinoer innen rimelig avstand fra et fast kinotilbud. Innføring av minsteavstand vil være en enkelt måte å håndtere dette på, og i vår langstrakte kommune ser vi at en halvtimes reisetid i praksis oppleves som en avstand.

Etablering av lokal filmklubb kan være en både rimelig og praktisk måte å etablere et tilbud for dem som ønsker å se film i et sosialt fellesskap. I vår kommune har et av grendeutvalgene våre startet med et slikt tilbud til sine innbyggere.

Dette dokumentet er elektronisk godkjent og sendes derfor uten signatur.

Svar på dette brevet bes sendt postmottak@stor-elvdal.kommune.no merket 2012/414.

Med hilsen


Janne Mellum
Virksomhetsleder service og kultur

Intern kopi til:

Even Moen Ordføreren
Ådne Bakke Rådmannen

Oversikt over mottakere:

Kulturdepartementet Postboks 8030 Dep. 0030 Oslo