



# TRONDHEIM KOMMUNE

Rådmannen, kommunaldirektør for  
kultur og næring

Det kongelige kulturdepartement  
Postboks 8030 Dep

N-0030 Oslo

Vår saksbehandler  
Kjersti Lerseth

Vår ref.  
12/15093/061 &13  
oppgis ved alle henv.

Deres ref.

Dato  
05.05.2012

## Høring - utkast til endringer i forskrift om film og videogram - svar

Vi viser brev av 05.03.12 om høring vedrørende utkast til endringer i forskrift om film og videogram og til e-post fra underdirektør Lars Brustad av 13.04.12 om utsettelse av høringsfrist til 07.05.12.

Formannskapet i Trondheim behandlet sak om høringsuttalelse i møte 02.05.12 sak 82/12. Utskrift av protokoll med vedtak om høringsuttalelse oversendes herved som vedlegg til dette brevet.

Med hilsen  
TRONDHEIM KOMMUNE

Morten Wolden  
Kommunaldirektør for kultur og næring

Kjersti Lerseth  
rådgiver

*Elektronisk dokumentert godkjenning uten underskrift*

Vedlegg:

Protokoll fra formannskapets behandling av saken om høringsuttalelse

Postadresse:  
TRONDHEIM KOMMUNE  
Rådmannen  
Postboks 2300 Sluppen  
7004 Trondheim

Besøksadresse:  
Munkegata 1

Telefon:  
+47 72 54 85 26

Telefaks:  
+47 72546131

Organisasjonsnummer:  
NO 942 110 464

E-postadresse: [radmann.postmottak@trondheim.kommune.no](mailto:radmann.postmottak@trondheim.kommune.no)  
Internettadresse: [www.trondheim.kommune.no](http://www.trondheim.kommune.no)

# Saksprotokoll

---

**Utvalg:** Formannskapet  
**Møtedato:** 02.05.2012  
**Sak:** 82/12

**Tittel:** **Saksprotokoll: Høring - Utkast til endringer i forskrift om film og videogram**

---

**Resultat:** Behandlet  
**Arkivsak:** 12/15093

## VEDTAK:

Trondheim kommune avgir følgende høringsuttalelse til Kulturdepartementets utkast til endringer i forskrift om film og videogram:

1. Formannskapet viser til at inntektene til Norsk kino- og filmfond har sunket fra 95 millioner kroner i 2007 til 78 millioner i 2011, og har en fortsatt synkende tendens.
2. Formannskapet er urolig for den betydning dette vil ha for de virksomheter på filmområdet som får støtte fra Film & Kino. Det vil kunne bety at filmfestivaler og cinematek utenfor Oslo ikke nyter godt av økningene på statsbudsjettet som følge av Kulturløftet, slik andre virksomheter på kulturområdet gjør. I stedet vil disse virksomhetene oppleve stagnasjon og tilbakegang. Likedan vil viktige filmoppgaver for kvalitetsfilm og for barn og unge samt lokale film- og kinotiltak, rammes av kutt i årene fremover. Departementet må følge utviklingen nøye, og forsikre seg om at det blir balanse mellom avgiftsinntektene og oppgavene som fastsettes av departementet.
3. Trondheim kommune mener at alle cinematekene i Norge må sikres statlige tilskudd som er forutsigbare, enten gjennom øremerking av midler eller ved at de finansieres gjennom tilskudd fra samme forvaltningsorgan, fortrinnsvis Norsk Filminstitutt.
4. Trondheim kommune mener at støtten til norske filmfestivaler bør sikres bedre, der de største finansieres gjennom driftstilskudd som er regulert av en fordelingsnøkkel mellom tilskuddspartene.
5. Kortfilmfestivalen i Grimstad er den eneste av filmfestivalene som er knutepunktfestival. Trondheim kommune anbefaler at den av denne grunn får sin finansiering over Statsbudsjettet. Dette vil også muliggjøre at Film & Kino kan opprettholde sin støtte til de øvrige festivalene.

**Behandling:**

**Geirmund Lykke (KrF)** foreslo pva Ap, SV, KrF

Trondheim kommune avgir følgende høringsuttalelse til Kulturdepartementets utkast til endringer i forskrift om film og videogram:

1. Formannskapet viser til at inntektene til Norsk kino- og filmfond har sunket fra 95 millioner kroner i 2007 til 78 millioner i 2011, og har en fortsatt synkende tendens.
2. Formannskapet er urolig for den betydning dette vil ha for de virksomheter på filmområdet som får støtte fra Film & Kino. Det vil kunne bety at filmfestivaler og cinematek utenfor Oslo ikke nyter godt av økningene på statsbudsjettet som følge av Kulturløftet, slik andre virksomheter på kulturområdet gjør. I stedet vil disse virksomhetene oppleve stagnasjon og tilbakegang. Likedan vil viktige filmoppgaver for kvalitetsfilm og for barn og unge samt lokale film- og kinotiltak, rammes av kutt i årene fremover. Departementet må følge utviklingen nøye, og forsikre seg om at det blir balanse mellom avgiftsinntektene og oppgavene som fastsettes av departementet.
3. Trondheim kommune mener at alle cinematekene i Norge må sikres statlige tilskudd som er forutsigbare, enten gjennom øremerking av midler eller ved at de finansieres gjennom tilskudd fra samme forvaltningsorgan, fortrinnsvis Norsk Filminstitutt.
4. Trondheim kommune mener at støtten til norske filmfestivaler bør sikres bedre, der de største finansieres gjennom driftstilskudd som er regulert av en fordelingsnøkkel mellom tilskuddspartene.
5. Kortfilmfestivalen i Grimstad er den eneste av filmfestivalene som er knutepunktfestival. Trondheim kommune anbefaler at den av denne grunn får sin finansiering over Statsbudsjettet. Dette vil også muliggjøre at Film & Kino kan opprettholde sin støtte til de øvrige festivalene.

**Votering**

Ved alternativ votering mellom innstillinga og Lykkes forslag, ble Lykkes forslag enstemmig vedtatt.

Rita Ottervik  
Ordfører

Knut Ole Bleke

*Elektronisk dokumentert godkjenning uten underskrift*