



KLIMA- OG MILJØDEPARTEMENTET  
Postboks 8013 DEP  
0030 OSLO

Dato: 20.06.2018  
Vår ref: 16/6704-87  
Deres ref: 18/364  
Arkivkode: ---  
Saksbeh.: Nils Ole Sundet

## Uttalelse til høring av forslag til ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven og andre oppgaver

Viser til forslag til ny forskrift sendt ut på høring 21.3.2018, med høringsfrist 21.6.2018.

Fylkestinget i Aust-Agder behandlet saken i møtet 19. juni 2018.

Oversender protokoll fra behandlingen i Aust-Agder fylkesting med tilhørende høringsnotat, sammen med saksfremlegget.

Med hilsen

Aadne G. Sollid  
seksjonsleder kulturminnevern

Nils Ole Sundet  
rådgiver kulturminnevern

### **Vedlegg**

Protokoll og vedtak fra fylkestinget i Aust-Agder 19.6.2018  
Høringsnotat fra Aust-Agder fylkeskommune, datert 20.6.2018  
Saksfremlegg til fylkestinget i Aust-Agder

*Brevet er godkjent elektronisk.*

**Kopi til:** VEST-AGDER FYLKESKOMMUNE  
RIKSANTIKVAREN

## **Høringsnotat fra Aust-Agder fylkeskommune. Ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven og andre oppgaver**

Oppgaveoverføringen på kulturminneområdet har vært forberedt over lengre tid. Forslaget til ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven, og andre oppgaver, er dermed mer konkret og detaljert enn på de fleste øvrige områdene i regionreformen.

Aust-Agder fylkeskommune mener at forslaget i hovedsak er i samsvar med intensjonene i regionreformen, og med de prinsippene som ekspertutvalget la til grunn for sitt arbeid. Det samsvarer i stor grad med det man har hatt dialog om underveis, og det tilfredsstillende i hovedsak de forventningene fylkeskommunene har hatt. Dagens kulturminneforvaltning er fragmentert, med til dels overlappende ansvar og roller mellom stat, fylkeskommuner og kommuner. Økt ansvar, tydeligere myndighet og flere oppgaver på kulturminnefeltet vil styrke det regionale forvaltningsnivået og gjøre samordning av sektorinteressene enklere.

Aust-Agder fylkeskommune vil samtidig påpeke at prinsippene for oppgaveplassering ikke er gjennomført fullt ut. Dette gjelder både enkelte oppgaver og kulturminner som beholdes som førstelinjeansvar hos Riksantikvaren, det gjelder oppgaver som foreslås overført etappevis og det gjelder viktige tilskuddsordninger. Her bryter departementets forslag med prinsippene som ellers er lagt til grunn for ansvarsoverføringen på kulturminneområdet, og med ekspertutvalgets generelle prinsipper. Dermed oppstår risiko for ny uklarhet og nye gråsoner, og potensialet for en forsterket regional samfunnsutviklerrolle på dette området blir ikke utløst så godt som det kunne blitt.

I samsvar med dette anbefaler Aust-Agder fylkeskommune en helhetlig og konsekvent oppgaveoverføring til fylkeskommunene framfor en delvis og trinnvis overføring. Dette er både for at fylkeskommunene skal kunne forberede egne organisasjoner for oppgavene, men også for at kulturminneforvaltningen skal bli mer oversiktlig og logisk for eksterne aktører og ha færre gråsoner.

Innledningsvis vil vi påpeke at høringsnotatet er vanskelig å lese, med stedvis lite presisjon om det henvises til Kulturminneloven eller ansvarsforskriften.

### **Økonomi**

Det går frem av høringsnotatet at en overføring av oppgaver forutsetter at det bygges opp tilstrekkelig kompetanse og kapasitet, slik at man sikrer god kvalitet i oppgaveløsningen.

Aust-Agder fylkeskommune er enig i at dette er en helt nødvendig forutsetning og vil samtidig understreke at dette må bygge på et tilstrekkelig og forutsigbart økonomisk grunnlag. Det har så langt vært signalisert at endringene i fylkeskommunenes rammer kommer i kommuneproposisjonen for 2019. For å være operative pr 1.1.2020 må fylkeskommunene imidlertid komme i gang med kapasitets- og kompetanseoppbyggingen før dette. Det understrekes derfor at det må foreligge tydelige signaler om de økonomiske forutsetningene for oppgaveoverføringen i tide til å kunne gjennomføre den nødvendige rekrutteringen og kompetanseoppbyggingen.

Det er spesiell grunn til å merke seg departementets konklusjon om at det ikke er sikkert at 11 fylkeskommuner totalt sett vil kunne utføre de oppgaver som overføres med samme antall årsverk som Riksantikvaren bruker på oppgavene i dag.

### **Trinnvis overføring av oppgaver**

Riksantikvaren forbeholder seg muligheten til å etappevis overføre oppgaver til fylkeskommunene. Dette begrunnes med at fylkeskommunene må ha tilstrekkelig kompetanse før oppgavene overføres. Imidlertid mener Aust-Agder fylkeskommune at en etappevis oppgaveoverføring gjør det vanskelig å synliggjøre behovet for økonomiske ressurser til personell og drift, samt kunnskap- og kompetanseoppbygging.

### **Riksantikvarens rolle**

Den foreslåtte ansvars- og oppgaveoverføringen forsterker fylkeskommunens flersidige rolle – både å forvalte kulturminnefeltet i et regionalt utviklingsperspektiv, og å ivareta nasjonale målsettinger på området. Aust-Agder fylkeskommune mener det er viktig at Riksantikvaren utvikler sin direktoratrolle, ikke minst for å bygge opp under fylkeskommunenes mulighet for å utøve nasjonal kulturminnepolitikk i den regionale konteksten.

Et viktig element for Riksantikvarens mulighet til å ivareta nasjonale interesser er at man beholder selvstendig rett til innsigelse og klage der nasjonale kulturminneinteresser er truet. Måten ordningen praktiseres på bør det imidlertid arbeides videre med. Videre støtter fylkeskommunene at Riksantikvaren er klageorgan for fylkeskommunale vedtak og beholder fredningsmyndigheten. Ettersom fredninger medfører forvaltningsmessige forpliktelser for fylkeskommunene, kan det oppstå et gap mellom statlige forventninger og fylkeskommunenes ressurser. Det er derfor viktig at Riksantikvaren ser sammenhengen mellom sin utøvelse av fredningsmyndigheten og fylkeskommunenes økonomi og kapasitet til å følge opp.

### **Unntakene fra ansvarsoverføringen**

Klima- og miljødepartementets utgangspunkt er at enkeltsaksbehandlingen i første linje overføres til fylkeskommunen fra 1.1.2020, og at unntak må begrunnes særskilt.

Unntakene gjelder dels en ny kategori kulturminner med "særlig stor nasjonal verdi" som Riksantikvaren ut fra bestemte kriterier skal være forvaltningsmyndighet for. Disse skal føres på liste av Riksantikvaren, og skal kunne favne alle kategorier kulturminner, uavhengig av fredningsstatus. Listen skal være dynamisk, slik at Riksantikvaren kan vurdere å ta kulturminner ut og inn, f.eks. når fylkeskommunen har tilstrekkelig teknisk kompetanse til å overta forvaltningen.

Aust-Agder fylkeskommune ser at det kan være enkelte oppgaver eller kulturminner som av formelle eller tekniske årsaker ikke ligger til rette for fylkeskommunal forvaltning, men mener at unntakene fremstår som for mange, for uforutsigbare og for uklart begrunnet. Det er imidlertid viktig å presisere at foreløpig foreslås det ingen bygninger/anlegg fra Agder på denne lista.

Departementet skriver at formålet med listen ikke primært er å gradere verdien av kulturminnene, men å forenkle forvaltningsregimet. Lister over kulturminner av «særlig stor nasjonal verdi» er i så fall en feil og uheldig begrepsbruk. I dag opererer man allerede med begreper som lokal verdi, regional verdi, vesentlig regional verdi, nasjonal verdi og høy nasjonal verdi. Innføring av ytterligere et verdinivå vil gi mer forvirring om hva som ligger i de øvrige verdikategoriene, og kan skape usikkerhet omkring forvaltningen av disse.

Det anbefales derfor at unntakene begrenses til objekter som av konstitusjonelle, sikkerhetsmessige eller andre tvingende tekniske årsaker ikke er egnet for fylkeskommunal forvaltning, og at dette ikke begrunnes med verdivurderinger. Dette vil gjelde objekter som Det Kongelige Slott, regjeringsbygningene, Høyesterett, Stortinget og lignende.

### **Fartøyvernet**

Aust-Agder fylkeskommune støtter forslaget om å overføre forvaltningen av fartøy som har status som vernete fartøy til fylkeskommunene, mens Riksantikvaren beholder forvaltningsansvaret for de fredete fartøyene, og en liste med tentative fredningskandidater. Dette er imidlertid et fagområde hvor Aust-Agder fylkeskommune har liten fagkompetanse, og hvor det bør være muligheter for samarbeid på tvers av regionene.

### **Profane (ikke-kirkelige) middelalderbygninger i tre**

Fylkeskommunen antas å ha bedre forutsetning enn Riksantikvaren for å kjenne lokal byggeskikk og tradisjon, ettersom den har ansvar for vedtaksfredete bygninger i regionen. Prinsipp og praksis for istandsetting av laftehus fra middelalderen er i stor grad det samme som for vedtaksfredete tømmerhus. På Agder er det flere slike bygninger. Riksantikvaren har anmodet Aust-Agder og Telemark fylkeskommune om å se på en løsning for oppbygging av et felles kompetansemiljø.

### **Kirkene**

Riksantikvaren beholder ansvaret for kirkebyggene, i påvente av ny kirkelov. Det varsles at det vil bli egen høring av forskrift om myndighet etter kulturminneloven for kirkene. Departementet ønsker likevel synspunkter på hvor myndigheten for automatisk fredete, vedtaksfredete eller listeførte kirker bør ligge i kulturminneforvaltningen fra 2020.

Aust-Agder fylkeskommune mener at ansvarsfordelingene på kirkeområdet er komplisert, uoversiktlig og skaper gråsoner. Det er dermed stort behov for endring, og det bør legges opp til betydelig grad av ansvarsoverføring. Dette må baseres på en langt mer omfattende fredning enn i dag. Kirkene er svært viktige kulturminner, ut fra en rekke kriterier. Her er det også gode muligheter for oppbygging av kompetanse i fylkeskommunene, ettersom det dreier seg om ganske mange objekter med mange felles kjennetegn og utfordringer. Denne kompetansen kan i tillegg representere et viktig tilskudd til fylkeskommunenes samlede kulturminnekompetanse.

### **Statlige bygninger**

Aust-Agder fylkeskommune støtter forslaget om å overføre ansvaret for statens bygninger, med de samme generelle kommentarene som for øvrige unntaksordninger.

Praksis viser at plan- og bygningsloven kan være for svak til å gi disse kulturminnene tilstrekkelig vern. Objekter i verneklasse 1 som ikke allerede er forskrifts- eller vedtaksfredet kan sikres gjennom fredning, mens objekter verneklasse 2 forutsettes ivaretatt gjennom regulering. I dag er det ingen formell forankring av vernet for disse, ut over den statlige forpliktelsen på departementsnivå gjennom de sektorvise verneplanene. Fylkeskommunen mangler virkemidler til å hindre riving eller betydelig endring av kulturminner med nasjonal verdi i de tilfellene kommunene ikke ønsker eller har kapasitet til å regulere og mangler tilstrekkelige bestemmelser i kommuneplanen. Disse bør derfor forankres i forskrift som gir fylkeskommunen hjemmel til å følge opp.

### **Arkeologi**

I forslag om ny ansvarsfordeling er bestemmelsen om geografiske myndighetsområder tatt ut. Forskriften fastsetter dermed ikke hvilke universitetsmuseum som har det faglige ansvaret for arkeologiske undersøkelser i ulike fylker/kommuner. Det er uklart hvordan dette vil fungere i praksis, vil fylkeskommunene kunne velge tilknytning til forvaltningsmuseum? Det er behov for å tydeliggjøre dette punktet.

Ansvarsforskriften § 2: Riksantikvarens myndighet knytta til § 11 i kulturminneloven bør knyttes til de kulturminner RA har forvaltningsmyndighet, jf. § 2 sjetten ledd andre punktum i denne forskrift.

## § 10

Aust-Agder fylkeskommune ønsker at hele porteføljen av Riksantikvarens førstelinjetjeneste knytta til automatisk freda kulturminner, inkludert vedtak om budsjett knytta til dispensasjonssaker, overføres til fylkeskommunene. Dette vil være i tråd med en helhetlig og konsekvent oppgaveoverføring. Ved en overføring av vedtak om budsjett til fylkeskommunene, bør dette følges opp med at Riksantikvaren følger opp de nasjonale retningslinjer og er klageorgan for vedtak fattet av fylkene.

I ansvarsforskriften § 11 må meldeplikten også omfatte fylkeskommunene der de er gitt forvaltningsmyndighet.

### Maritim arkeologi

Departementets forslag til ansvarsfordeling betyr en svekkelse for arkeologien under vann, og for forvaltningen av kml §14 skipsfunn. Arkeologiske kulturminner under vann er allerede et sårbart felt, med få saker i året og krav til spesialkompetanse. Et av argumentene for oppgaveoverføringen er at *«oppgavene som overføres skal være av et omfang som gjør det mulig å bygge robuste kompetansemiljøer»*. Det vil være både dyrt og vanskelig for fylkeskommunen å opparbeide seg et fagmiljø innen maritim arkeologi.

Ny ansvarsforskrift deler ansvaret for utgraving av skipsfunn på grunnlag av dagens havnivå, der NIKU skal utføre utgravinger av båter og vrak som er deponert i vann, men som nå ligger på land. Sjøfartsmuseene skal kun grave lokaliteter under vann. Sjøfartsmuseene vil fremdeles ha ansvaret for innsamlet funnmateriale fra gravningene både på land og under vann, og skal forvalte samlingene. Et slikt skille bagatelliserer betydningen av feltarbeidet som arena for kunnskapsproduksjon og tar ikke hensyn til de siste 50 års med arkeologisk forskning som vektlegger betydningen av gjenstandens kontekst. Dette perspektivet forsterkes av at det i dag er et svært begrenset antall arkeologiske undersøkelser som blir utført under vann, i praksis vil det ikke være nok oppdrag til å opprettholde fagmiljø for maritim arkeologi. Det fremstår som lite hensiktsmessig at ansvaret for å grave opp og forvalte eiendomsretten til skipsfunn ikke ligger til samme institusjon.

Dersom det fremdeles skal være slik at sjøfartsmuseene skal uttale seg til planer og tiltak i sjø bør dette formuleres *tydelig* i ansvarsforskriften. Det er uklart formulert slik det står i dag og egnet for å skape misforståelser.

Skal sjøfartsmuseene opprettholdes som faginstitusjon med både tyngde og kompetanse innen forvaltning, forskning og formidling bør alle oppgavene knyttet til skipsfunn delegeres til dem. Slik departementets forslag foreligger er vi bekymret for hva som vil skje dersom sjøfartsmuseene mister sitt økonomiske og faglige eksistensgrunnlag.

### Underretningsplikten

I den nye forskriften endres den gamle samarbeidsplikten til underretningsplikt. For å kunne føre en overordna og helhetlig nasjonal kulturminnepolitikk mener Aust-Agder fylkeskommune at det er viktig at Riksantikvaren beholder muligheten til ta over saker. Bestemmelsen om at Riksantikvaren skal varsles eller har adgang til å tre inn i saker der hvor fylkeskommunene vil akseptere tiltak eller en plan som setter til side nasjonale eller vesentlige regionale verdier bør derfor være med slik som foreslått.

### Tilskuddsordningene

Departementet foreslår å overføre flere tilskuddsordninger fra Riksantikvaren til fylkeskommunene. Fylkeskommunene støtter dette. Statlige organer forvalter i dag betydelige midler til kulturminnevern gjennom egne tilskuddsordninger. Regional forvaltning av de økonomiske virkemidlene vil styrke fylkeskommunens samfunnsutviklerrolle. Det kan gi mer helhetlig, langsiktig

og forutsigbar styring, bedre sammenheng mellom lovhjemlet myndighetsutøvelse og økonomisk virkemiddelbruk, og gjøre kulturminnevernet til et mer interessant politikkområde regionalt.

Høringsforslaget omtaler Riksantikvarenes midler til fartøyvern, bevaringsprogrammet for tekniske og industrielle kulturminner og midler brannsikring av tette trehusmiljøer. Videre heter det at deler av eventuelle nye tilskuddsordninger til formål som i dag inngår i Riksantikvarens ti nasjonale bevaringsprogram kan overføres etter modell av bevaringsprogrammet for fredete bygninger i privat eie (FRIP-ordningen<sup>1</sup>), etter at programperioden er avsluttet. Det vil imidlertid først i forbindelse med budsjettprosessen for 2020 bli tatt stilling til om slike tilskuddsordninger skal videreføres etter 2020.

En helhetlig regional forvaltning av de økonomiske virkemidlene er viktig for å gi fylkeskommunen en mer kraftfull regional samfunnsutviklerrolle. Dette vil være i tråd med utvalgets overordnede retningslinjer for oppgavefordelingen. Aust-Agder fylkeskommune konstaterer imidlertid at overføringen av tilskuddsordninger er ufullstendig, og dermed ikke er fullt ut i tråd med prinsippene for oppgaveplassering.

Dette gjelder blant annet verdiskapingsmidlene og Riksantikvarens tilskudd til kommuner. Mest iøynefallende er det at Kulturminnefondet ikke er omtalt, til tross for at fondets midler utelukkende går til kulturminner som fylkeskommunen og kommunene har ansvar for, der staten ikke har noen forvaltningsrolle. Fondet forvalter nå 110 mill. kr, og er dermed uten sammenligning det mest kraftfulle økonomiske virkemidlet overfor de mange eierne av ikke-fredete kulturminner.

Kulturminnefondet var opprinnelig et fond, med den uavhengige rollen det kunne gi, men får nå sin årlige bevilgning i statsbudsjettet. Dermed burde det ikke være noe i veien for å overføre oppgaven til fylkeskommunene, blant annet for å koble dette virkemidlet til fylkeskommunenes øvrige økonomiske, regulatoriske og informative virkemidler.

Aust-Agder fylkeskommune ser at det kan være praktiske årsaker til at Kulturminnefondet ikke overføres nå. I så fall bør det etableres mer formalisert samarbeid mellom Kulturminnefondet og fylkeskommunene. Det anbefales at man blant annet vurderer en ordning for «matching» av midler fra fylkeskommunen og Kulturminnefondet, slik det er innført for fartøyvernet gjennom SAVOS-ordningen.

Den såkalte FRIP-ordningen (fredete bygninger i privat eie) skal legges til grunn for flere tilskuddsordninger. Ordningen ivaretar hensynet til et nasjonalt grep om den fylkesvise fordelingen, men at den fremstår som mer tungrodd og omstendelig enn strengt nødvendig. Det bør derfor arbeides med å forenkle den.

---

<sup>1</sup> Riksantikvaren gir hver fylkeskommune et samlet tilskudd basert på vurdering av den samlede søknadsmengden. Fylkeskommunen viderefordeler midlene til de enkelte søkerne.



## Saksframlegg

Arkivsak-dok. 16/6704-79  
Saksbehandler Aadne G Sollid

Utvalg	Møtedato
Kultur-, nærings- og helsekomité	12.06.2018
Fylkestinget	19.06.2018

## Høring – regionreformen - ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven og overføring av andre oppgaver

### 1. FORSLAG TIL VEDTAK

Fylkesrådmannen fremmer slikt forslag til vedtak:

1. Fylkestinget er positiv til ny forskrift etter kulturminneloven og til overføring av oppgaver på kulturminnefeltet.
2. For å sikre en helhetlig oppgaveløsning, bør oppgaveoverføringen skje samlet med virkning fra 1.1.2020 i tråd med ekspertutvalgets rapport.
3. Fylkestinget i Aust-Agder forutsetter at det gis full økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.
4. Fylkesrådmannen gis fullmakt til utarbeidelse av endelig høringsnotat.

## 2. SAMMENDRAG

Forslag om overføring av oppgaver til fylkeskommunen er i samsvar med intensjonen i regionreformen. Det er viktig for fylkeskommunen at det bygges opp tilstrekkelig kompetanse og kapasitet slik at man sikrer god kvalitet i oppgaveløsningen. Fylkesrådmannen tilrår derfor en helhetlig overføring av oppgaver på kulturminnefeltet. Det er viktig at Riksantikvaren utvikler sin rolle som direktorat, ikke minst for å bygge opp under fylkeskommunenes mulighet for å utøve regional og nasjonal kulturminnepolitikk. Videre vil fylkesrådmannen understreke at det er nødvendig med en tilstrekkelig økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.

## 3. BAKGRUNN FOR SAKEN

Klima- og miljødepartementet har utarbeidet forslag til ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven. Videre foreslås det også overføring av oppgaver til fylkeskommunene som ikke reguleres av forskriften. Endringene gjelder i all hovedsak overføring av førstelinjeoppgaver fra Riksantikvaren til folkevalgt regionalt nivå fra 1.1.2020. Stortinget har sluttet seg til at oppgaver og funksjoner på kulturminneområdet overføres fra Riksantikvaren til fylkeskommunen fra 1.1.2020. Dette er behandlet i Meld. St. 22 (2015-2016) *Nye folkevalgte regioner – rolle, struktur og oppgaver*, jf Innst. 377 S (2015-2016) og i Prop. 84 S (2016-2017) *Ny inndeling av regionalt folkevalgt nivå*, jf. Innst. 385 S (2016-2017).

Forlaget er knyttet til at forvaltningen av de fleste automatisk fredete kulturminnene fra før år 1537 overføres fra Riksantikvaren til fylkeskommunene. Det samme gjelder forvaltningen av fartøyer med status som "vernet fartøy", de fleste forskriftsfredete eiendommene i statlig eie og de tekniske og industrielle kulturminnene som inngår i bevaringsprogram under Riksantikvaren. Det vises til høringsutkast til ny forskrift til ny ansvar- og oppgavefordeling fra Klima og miljødepartementet med fullstendig oversikt over oppgaver som planlegges overført.

Høringsfrist for Klima- og miljødepartementets forslag til ny ansvar- og oppgavefordeling er satt til 21.6.2018. Departementet understreker at dette er en separat høring uavhengig av ekspertutvalgets rapport som ble lagt frem 1.2.2018.

### 3.1 Tidligere vedtak og andre føringer

Ekspertutvalgets rapport, datert 1.2.18 foreslår at førstelinjeoppgavene på kulturminnefeltet i hovedsak legges til fylkeskommunene. Kulturminneområdet ble på et overordnet nivå omtalt av ekspertutvalget. I sin høringsuttalelse til ekspertutvalgets rapport sluttet fylkestinget seg til den foreslåtte oppgaveoverføringen.

### 3.2 Faglige merknader

En forutsetning for overføring av oppgaver, er at det bygges opp tilstrekkelig kompetanse og kapasitet slik at man sikrer god kvalitet i oppgaveløsningen. Klima og miljødepartementet legger i sitt høringsutkast til grunn at oppgaveoverføring på noen områder vil kunne skje etappevis etter 2020 i samsvar med oppbygging av kompetanse og kapasitet i fylkeskommunen. Fylkesrådmannen vil påpeke at en slik løsning vil være lite ønskelig både fordi oppgavefordelingen blir fragmentert, gir et lite helhetlig grep, samtidig som det vil bli



vanskelig å få en oversikt over omfanget av oppgaver som overføres. Spesielt gjelder dette 1. linjeoppgaver som: fredete fartøy, fartøy på tentativ liste, budsjettfastsettelse for arkeologiske utgravinger og kulturminner av «særlig stor nasjonal verdi» som foreslås beholdt hos Riksantikvaren eller overført trinnvis til regionalt nivå.

Fylkesrådmannen støtter imidlertid forslaget til at Riksantikvaren beholder selvstendig rett til fremme innsigelse og klage der nasjonale kulturminneinteresser er truet. Det vil være helt nødvendig med tilstrekkelig økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.

#### **4. KONKLUSJON**

Fylkesrådmannen anbefaler at fylkestinget ser positivt på ny forskrift etter kulturminneloven og overføring av oppgaver på kulturminnefeltet for å styrke den regionale kulturminneforvaltningen. Det bør være en helhetlig oppgaveoverføring til fylkeskommunene fremfor en delvis og trinnvis overføring. Det forutsettes at det følger tilstrekkelig økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.

Høringsnotatet har mange enkeltelementer av faglig karakter. Det kan derfor være hensiktsmessig at fylkesrådmannen gis fullmakt til å utarbeide endelig høringsnotat innenfor de rammene som følger av fylkestingets vedtak.

#### **Vedlegg**

Utkast til høringsnotat fra Aust-Agder fylkeskommune

Høring - regionreformen - ny forskrift om myndighet mv etter kulturminnelove(1)

Høring - Utkast til forskrift om myndighet etter kulturminneloven(1)

Høringsnotat - til forskrift om myndighet etter kulturminneloven(1)

Gjeldende forskrift om faglig ansvarsfordeling

## Saksprotokoll

### Høring - Regionreformen - Ny forskrift om myndighet mv etter kulturminneloven og overføring av andre oppgaver

---

Arkivsak-dok. 16/6704  
Saksbehandler Aadne G Sollid

<b>Behandlet av</b>	<b>Møtedato</b>	<b>Saknr</b>
1 Kultur-, nærings- og helsekomité	12.06.2018	18/11
2 Fylkestinget	19.06.2018	18/34
3 Hovedsamarbeidsutvalget	05.06.2018	18/14
4 Administrasjonsutvalget	05.06.2018	18/12

---

Fylkesrådmannen fremmer slikt forslag til vedtak:

1. Fylkestinget er positiv til ny forskrift etter kulturminneloven og til overføring av oppgaver på kulturminnefeltet.
2. For å sikre en helhetlig oppgaveløsning, bør oppgaveoverføringen skje samlet med virkning fra 1.1.2020 i tråd med ekspertutvalgets rapport.
3. Fylkestinget i Aust-Agder forutsetter at det gis full økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.
4. Fylkesrådmannen gis fullmakt til utarbeidelse av endelig høringsnotat.

**Fylkestinget har behandlet saken i møte 19.06.2018 sak 18/34**

#### **Votering:**

Komiteens innstilling/fylkesrådmannens tilrådning ble enstemmig vedtatt.

#### **Fylkestingets vedtak:**

1. Fylkestinget er positiv til ny forskrift etter kulturminneloven og til overføring av oppgaver på kulturminnefeltet.
2. For å sikre en helhetlig oppgaveløsning, bør oppgaveoverføringen skje samlet med virkning fra 1.1.2020 i tråd med ekspertutvalgets rapport.
3. Fylkestinget i Aust-Agder forutsetter at det gis full økonomisk kompensasjon for å håndtere de nye oppgavene.
4. Fylkesrådmannen gis fullmakt til utarbeidelse av endelig høringsnotat.