



Kulturdepartementet
postmottak@kud.dep.no

Deres ref.	Deres brev av:	Vår ref.	Emnekode	Dato
2010/00942/ME/ME2 DAS:elt	21.12.2010	201000099-266 ADME	SARK-332	25. mars 2011

Høringsuttalelse - kriterier for fordeling av statlige tilskudd til regionale filmsentre

Vi takker for invitasjon av 21.12.2010 til høring om kriterier for fordeling av statlige tilskudd til regionale filmsentre.

Byrådet ønsker å bidra til en hensiktsmessig regional fordeling, og har behandlet Kulturdepartementet sitt forslag til kriterier.

Byrådet har følgende merknader til forslaget:

1. Bergen kommune slutter seg til den vektete folketallsfordelingen som er foreslått i høringsbrevet, bortsett fra at Sogn og Fjordane bør vektes på lik linje som Nord-Norge når det gjelder folketall. Fylket har store avstander og lang vei til sentrale strøk, og har i tillegg enda svakere infrastruktur innenfor filmområdet enn de tre nordnorske fylkene, som har hatt en målrettet satsing på film gjennom tretti år.

2. Bergen kommune mener at det er behov for en sterkere vektlegging av størrelsen på filmbransjen i hver enkelt region, da bransjestørrelse gir en god indikasjon på behovet for tilskuddsmidler.

3. Bergen kommune mener det er uheldig at det er en blanding av objektive og subjektive kriterier for de 40 % som skal fordeles etter kvalitetsvurdering. Det vil etter Bergen kommunes oppfatning være ryddigere med en separering av objektive og subjektive kriterier, slik at bransjestørrelse skilles ut som en egen fordelingsfaktor på lik linje med vektet folketallsfordeling og kvalitetsvurdering. Videre bør kvalitetsvurderingen basere seg på en vurdering av kvaliteten på det enkelte filmsenters arbeid, i forhold til den profesjonelle delen av filmbransjen.

4. Bergen kommune foreslår på bakgrunn av punktene ovenfor at de statlige midlene til de regionale filmsentrene fordeles etter følgende modell:

a) 1/3 fordeles etter den vektete folketallsfordelingen som er foreslått i høringsbrevet

b) 1/3 fordeles etter bransjestørrelse, etter formelen $T = 1/3S + 1/3O + 1/3A$, der

- S = regionens andel av det totale antall *selskaper* som arbeider med filmproduksjon i fylker med filmsentre
- O = regionens andel av den totale *omsetningen* i filmbransjen i fylker med filmsentre
- A = regionens andel av det totale antall *ansatte* i filmbransjen i fylker med filmsentre

c) 1/3 fordeles etter en vurdering av kvaliteten på arbeidet til det enkelte filmsenter, i forhold til den profesjonelle delen av filmbransjen. Det foreslås at denne andelen fordeles av kulturdepartementet etter anbefaling fra Norsk filminstitutt.

5. Bergen kommune foreslår at kulturdepartementet bevilger tilskudd etter vektet folketallsfordeling og fordelingen etter bransjestørrelse, som begge er objektive størrelser. Videre foreslår Bergen kommune at Norsk filminstitutt anbefaler tilskudd etter kvalitetsvurdering, i tråd med høringsbrevet, men at det endelige vedtaket gjøres av Kulturdepartementet.

6. Skjematisk fremstilling av henholdsvis Kulturdepartements og Bergen kommunes forslag til fordeling av statlige midler til de regionale filmsentrene, der grå felter angir fordeling av Kulturdepartementet, mens hvite felter angir fordeling av Kulturdepartementet etter anbefaling fra Norsk filminstitutt.

Vektet folketallsfordeling, hvor de tre nordnorske fylkene får folketallet vektet med 2, og fylkene i det sentrale østlandsområdet får folketallet vektet med 0,5	Kvalitetsvurdering, herunder bransjestørrelse, regionalpolitiske avveininger, den enkelte regions resultater på filmområdet og det enkelte filmsenters planer på filmområdet
---	--

Vektet folketallsfordeling, hvor de tre nordnorske fylkene og Sogn og Fjordane får folketallet vektet med 2, og fylkene i det sentrale østlandsområdet får folketallet vektet med 0,5	Bransjestørrelse, herunder antall selskaper, total omsetning og antall filmarbeidere	Kvalitetsvurdering av det enkelte filmsenters arbeid, i forhold til den profesjonelle delen av filmbransjen
---	--	---

7. Det er en politisk målsetning på nasjonalt nivå at det nå skal satses på vekst i filmmiljøene utenfor det sentrale Østlandet. Det vil derfor være meget betenkelig dersom en stor andel av statens midler til de regionale filmsentrene vil bli tildelt filmsenteret for Oslofjord-området. Bergen kommune mener at statstilskudd til Viken filmsenter bør vurderes i henhold til målsetningene i Kulturløftet II.

8. På bakgrunn av kompleksiteten i utarbeidelsen av kriterier for fordeling av statlige midler til filmsentrene, anbefaler Bergen kommune at kriteriene blir evaluert etter en treårig prøveperiode.

Norge trenger flere sterke filmmiljøer, men sammenlignet med Oslo og Akershus er bergensregionen en svak filmregion. Vi ønsker derfor et fortsatt godt samarbeid med Kulturdepartementet for å sikre at bergensregionen kan bidra enda sterkere til norsk filmproduksjon i årene fremover.

Med vennlig hilsen


Harald Victor Hove
byråd for kultur, kirke, idrett og eierskap