



Kunnskapsdepartementet

Postboks 8119 Dep
0032 Oslo

Deres ref

Vår ref

Dato

2017/3753-ARR

06.06.2017

Høring om endring i forskrift om rammeplan for praktisk-pedagogisk utdanning

Med etableringen av Fakultet for kunst, musikk og design har UiB fått et sterkt fagmiljø for pedagogikk og didaktikk i utøvende og skapende kunstfag. De foreslåtte endringene i forskriften er høyst relevante og aktuelle for fakultetet, som har innledet en revisjonsprosess med sikte på å opprette en ny praktisk-pedagogisk utdanning for kunstnere, musikere og designere. Vi gir vår tilslutning til endringene som er foreslått i §3 og §6.

Danning og læring i utøvende og skapende kunstfag skjer gjennom deltakelse i praksisfelleskap med egne språk og uttrykksregister. Gjennom konkret, skapende arbeid lærer studentene fagspråket innen sitt fagfelt. Læring og progresjon skjer i vekselvirkning mellom praktisk erfaring og det å beskrive, begrepsfeste og etterprøve erfaring. Fortolkning, vurdering og overveielse er uløselig knyttet til praksis.

Vi vil understreke det som avgjørende at opptak til bachelorgrader som kvalifiserer for PPU for kunstnere skjer på grunnlag av relevante opptaksprøver, der vurdering av kunstnerisk kompetanse inngår.

Integrasjon av PPU i bachelorprogram over fire år har en lang tradisjon i de utøvende musikkutdanningsinstitusjonene, og vi ser ingen grunn til at dette ikke skal være mulig. PPU på deltid/integrert gjør det mulig å kombinere kunstnerisk utdanning og/eller virksomhet med lærerutdanning, noe som kan være gjensidig fruktbart.

Vennlig hilsen

Oddrun Samdal
Viserektor for utdanning

Tore Tungodden
Ass. universitetsdirektør

Dokumentet er elektronisk godkjent og har derfor ingen håndskrevne signaturer.