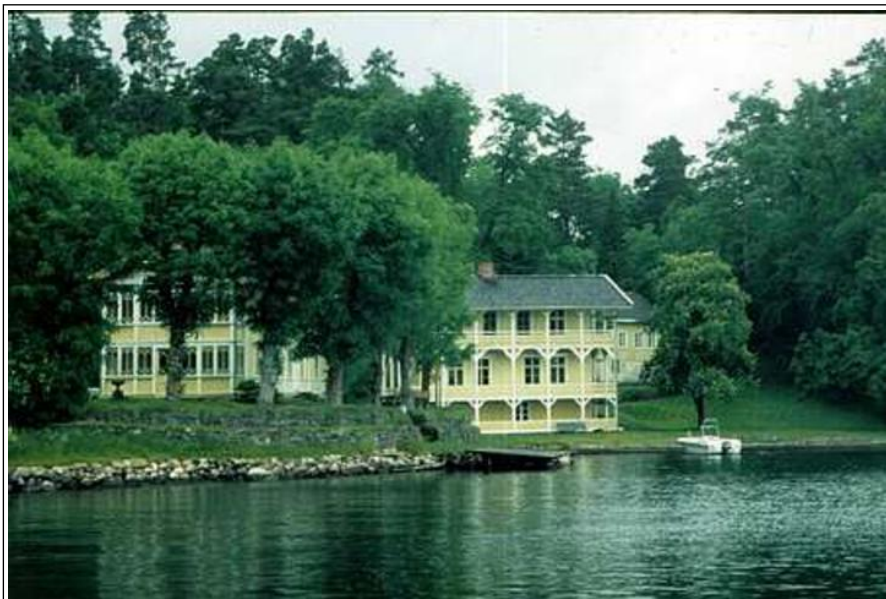


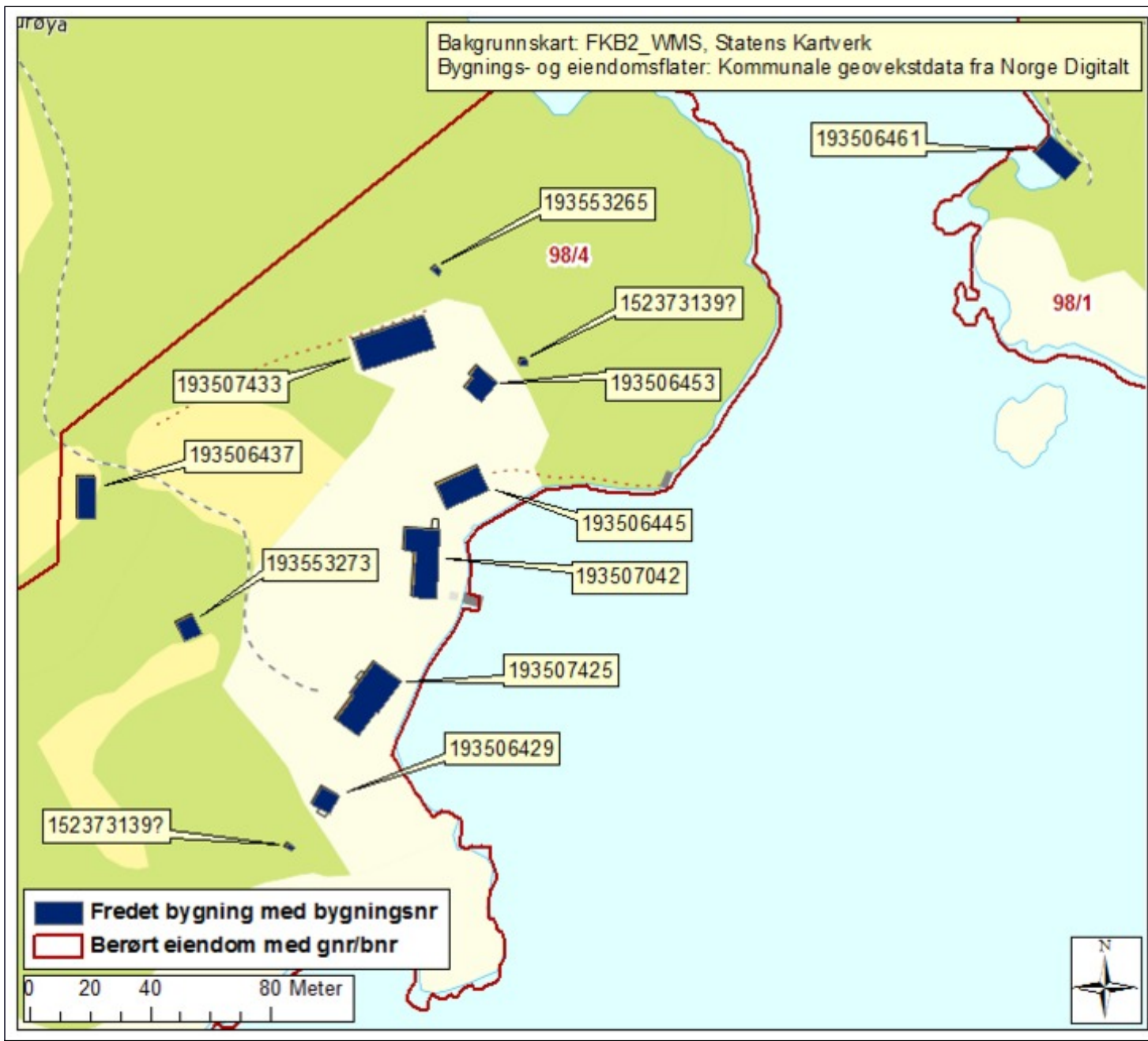


#### Bygnings- og eiendomsdata

Fylke:	Aust-Agder
Kommune:	914/Tvedestrand
Opprinnelig funksjon:	Feriested
Nåværende funksjon:	Friluftsområde og kulturområde
Foreslått vernekategori:	Verneklasse 1, fredning
Totalt antall bygg:	11



Hovedhus og gjestehus Foto: Lampe, Francine Opphavsrett: Riksantikvaren



**Bygningsoversikt, omfang vern**

Byggnr	Byggnavn	Oppført	Verneklasse	Omfang	GAB nr	Gnr/Bnr
9902682	båthus	1800 - 1899	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør	193506461	98/4
9902678	driftsbygning låve	1872 - 1872	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør	193507433	98/4
9902675	eldre bolighus forpakterbolig	1875 - 1899	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør	193506453	98/4
9902676	eldre bolighus gjestehus	1972 - 1972	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør	193506445	98/4
9902674	gjestehus		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	193506429	98/4
9901936	hovedbygning sommerbolig	1975 - 1999	Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	193507042	98/4
9902679	jordkjeller		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	193506437	98/4
9902681	pumpehus		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	193553265	98/4
9902683	utedo		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	152373139	98/4
9902677	uthus		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør/Utomhus	193507425	98/4
9902680	vongskjul redskapshus		Verneklasse 1, fredning	Eksteriør	193553273	98/4

## Vern kompleks

Formål:	<p>Formålet med fredningen er å bevare Furøya som et kulturminne som viser den historiske utviklingen fra marginal gårdsdrift, via hogge- og lagerplass for tømmer, til dagens fritidsanlegg med friluftsliv, og å belyse viktige sider ved norsk bygningshistorie.</p> <p>Fredningen av bygningenes eksteriør skal sikre bygningenes utseende og vise de ulike byggefasene. Både hovedstrukturen i det arkitektoniske uttrykket og detaljeringen, så som fasadeløsning, vinduer og dører, materialbruk og overflater, skal opprettholdes. Formålet med fredningen er også å ta vare på utvalgte interiører.</p> <p>Formålet med fredningen av området rundt bygningene er å bevare virkningen av anlegget i omgivelsene slik at det også i fremtiden skal fremstå som et helhetlig område med tydelige historiske trekk. Anleggets karakter skal opprettholdes slik det framstår med oppmurte gangveier, beplantning, hagerester, øvrig vegetasjon, tennisbane, brygger steingjerder. Teiger som har vært dyrket, skal holdes åpne.</p> <p>Formålet med fredningen av de dyrkede teigene med steingjerdene, utmarksområdene, holmene og strendene er å vise bruken av øyene som jordbruksressurs, samt å sikre områdene mot bebyggelse.</p>
Begrunnelse:	<p>I henhold til Stortingsmelding nr 39 (1986-87) om Bygnings- og fornminnevernet, er det et overordnet mål å sikre og bevare et representativt utvalg av kulturminner med bred variasjon i tid, type, etnisk og sosial tilhørighet og geografisk fordeling. De kulturminnene som per i dag er fredet med hjemmel i kulturminneloven, representerer som totalitet ikke denne variasjonen. Fredningslisten er av ulike grunner skjevt sammensatt. For å nå dette overordnede målet, vil det derfor, som ett av virkemidlene, være nødvendig å supplere listen over fredete kulturminner med kulturminnetyper som til nå har vært dårlig representert eller som mangler helt.</p> <p>Bygninger og anlegg som er bygget etter andre halvdel av 1800-tallet, er blant de kulturminnene som bare i liten grad er blitt prioritert som verneobjekter. Det er meget få kulturminner etter denne tid som er fredet, og det er en prioritert oppgave for Riksantikvaren å gjennomføre en fredningssak for et representativt utvalg av bygninger og anlegg nettopp fra denne tiden.</p> <p>Furøya representerer kulturhistoriske og bygningsmessige kvaliteter som er representative for hvordan et bygningsmiljø kan utvikle seg over tid og få ny funksjon. De ulike byggetrinnene er typiske for de periodene de er oppført i. Hovedbygningens verdi er knyttet til bygningens formale og materielle kvaliteter i seg selv og til den betydning den har som kilde til kunnskap om endringer og tendenser i arkitekturen i forrige århundre. Bygningens eksteriør har ved tilføyelsen av dekorative elementer og en veranda i to etasjer med farget glass, fått et preg av sveitserstil, som er typisk for byggeskikken i slutten av 1800-tallet. Huset er et godt eksempel på ombygging- og gjenbrukstradisjon.</p> <p>Anlegget har kulturhistorisk betydning som eksempel på hvordan en klasse bygget opp et sommersted for å imøtekomme sine fritids- og funksjonelle behov og samtidig ga status til den nye formen for friluftsliv. Anlegget har også kulturhistorisk verdi gjennom familien som hadde det i flere generasjoner og som er typiske for et skikt og en næringsvei som har betydning mye for utviklingen og framveksten av norsk økonomi og skipsfart.</p> <p>Hageanlegget og området rundt slutter opp om og er en del av anleggets helhet. Utmarksområdene og jordbruksarealene gir et viktig supplement til anlegget som helhet, og er samtidig et vitnesbyrd om den gårdsdriften som er blitt drevet. Selv om bygningen har gjennomgått visse endringer, må disse karakteriseres som mindre vesentlige. Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.</p>
Omfang:	<p>Fredningsvedtaket omfatter hele Furøya og Hestøya med samtlige bygninger. Til sammen utgjør øyene om lag 270 dekar. Etter § 15 omfatter fredningsvedtaket eksteriørfredning av samtlige bygninger på eiendom gnr 98 bnr 4. I tillegg vedtas enkelte interiørdetaljer fredet slik som nedenfor beskrevet:</p> <p>Hovedbygningen: I interiøret vedtas fredning av opprinnelige bærende konstruktive ledd, ledre dører med gerikter som står på sin opprinnelige plass, samt glassverandaen.</p> <p>Gamle fjøset/låven: I boligdelen mot nord vedtas fredning av interiøret i begge etasjer med de opprinnelige bærende konstruktive ledd og sveitserstilsdetaljer i listverk og panel, samt eldre dører i første etasje.</p> <p>Etter § 15 vedtas fredning også av følgende elementer: tennisbane, terrassert hageanlegg, veier med forstøtningsmur og kai/båtplass, samt på eiendom gnr 98 bnr 1 på Hestøya, ett båthus.</p> <p>Etter § 19 vedtas fredning av begge øyene i sin helhet, samt Fritz holme, Sibirien og Kiddes skjær.</p> <p>Avgrensningen er vist på kart som inngår i bakgrunnsdokumentet som fulgte fredningsforslaget.</p>

## Beskrivelse kulturmiljø

Furøya og Hestøya ligger midt i Tvedestrandsfjorden og er forbundet med en liten bro over et smalt sund. Det samlede arealet er 270 dekar. Landskapet er småkupert med skrinne og bratte skrenter og knauser i vekslende med flat og frodig dalbunn. Gårdsanlegget på Furøya består av i alt 8 bygninger, hvorav hovedhuset og gjestehuset er de mest iøyenfallende med sine verandaer i sveitserstil. Forpakterboligen og Marøns hus er begge rødmalte, små stuer. I tillegg finnes det to låvebygninger, et vognskjul og en potetkjeller bygget i stein. Bygningene er oppført over et tidsspenn på 250 år og har derfor ulik bygningshistorie og utforming. Området rundt bygningene er opparbeidet og parkaktig, med rester etter en gammel pryde- og nyttehage. I tilknytning til anlegget er også jordbruksområder, utmark og kaianlegg.

## Eiendomshistorikk

Furøya var fra 1758 til 1947 i privat eie av familien Smith i Tvedestrand.

I trelasttiden ble bygningene på Furøya brukt som vinterbolig for sjøfolk. De hadde som oppgave å holde bygningene ved like. Furøyas historie som feriested er av yngre dato. Mads Henrik Smith hadde sommerbolig der fra ca 1850. Etter hvert som det gikk tilbake med trelastvirksomheten, ble bruken av stedet som sommerhus/ feriested stadig viktigere og i 1902, da Mathias Tybring Smith overtok eiendommen, var dette eiendommens hovedfunksjon. Dette kan sees på som en parallell til en samtidig utvikling langs hele Sørlandskysten der flere bygg ble reist rettet mot ferie- og reiseliv.

I 1993 ble til sammen 215 daa ervervet av Direktoratet for Naturforvaltning. Bygningen og hagearealet ble skilt ut og skjøttet over til Riksantikvaren. Riksantikvaren eier alle bygningene med en del areal rundt, mens DN eier de arealene som ikke er bebygget. Bruksavtale er inngått med Tvedestrand kommune som har ansvar for innvendig vedlikehold/istandssetting. Riksantikvaren har stadig økonomisk ansvar for eksteriør, mens Tvedestrand kommune er ansvarlig for utførelse og styring av arbeidene. Det arbeides med å opprette en stiftelse. Eiendommen skal nå ivareta allmenne interesser som friluftsliv og kulturområde. Eiendommen skal vernes som et kultur- og naturminne. Begge øyene og bebyggelsen er fredet etter kml.

Verneverdige bygg

Byggnr: 9902675  
GAB nr: 193506453  
Navn: eldre bolighus  
forpakterbolig  
Oppført: 1875 - 1899



Byggnr: 9902676  
GAB nr: 193506445  
Navn: eldre bolighus  
gjestehus  
Oppført: 1972 - 1972



Byggnr: 9902678  
GAB nr: 193507433  
Navn: driftsbygning låve  
Oppført: 1872 - 1872



Utomhusanlegg

Elementnr: 4

Elementnavn: Dyrket mark/

Beitemark

Beskrivelse: Jordbruket slik

som på Furøya er

representativt for en

tradisjonell drift på

Sørlandet på 18- og 1900-

tallet. Innmark var til

grasproduksjon, og utmark

var til beiting for storfe. Et

system av steingjerder

skjermet den dyrkede

jorda. Dyra ble ledet til den

utmarka gjennom fegater.

Grus ble brukt der folk

oppholdt seg mest, foran

bygningene og langs

bryggekanter.

Elementnr: 3

Elementnavn: Kai, brygger

og vei

Beskrivelse: Fra

bygningene ved sørenden

av Furøya fører en ca 750

m lang natursteinsforbyggd

kjerrevei over øya, via en

bro over Panamakanalen

og ut til nordsiden av

hestøya. Her lå

dampskipbrygga med

fjordforbindelse inn til byen.

Navnet Melkebrygga vitner

om aktivitet i forbindelse

med utførsel av gårdens

produkter. Denne

veiforbindelsen danner

ryggraden i det omfattende

vei- og stinettet på øyene.

Bryggeanlegget ved

dampskipbrygga var

forseggjort. Veien her har

store stabbestein og

natursteinsmurer mot

sjøen. Selve brygga har

trolig vært i tre år å kunne

krage ut på tilstrekkelig

dypt vann. Ved

dampskipbrygga ender

veien i en bedding. Her

kunne de flatbunnede

prammene, lekterne legge

inntil for transport av

husdyra til og fra

fastlandet.

I tillegg til dampskipbrygga

finnes det enkelte spor

etter andre brygger, blant

annet Margits brygge ved

Hjertsundet vest på

Furøya, og to brygger nord

på øyene mot Furøysund.

Alle disse ble trolig benyttet

som brygger for robåter

som ble benyttet inn til

fastlandet.

Hoveddelen av kaianlegget

i tilknytning til bygningene

har vært utført som

bolverk, dvs et grovt

nettverk av laftet tømmer

fylt med stein. I henhold til

gamle fotografier har

fronten vært kledd med

props, dvs firkantskârne,

korte plank på høykant.

Toppen har vært avrundet.

Props ble bearbeidet og

utskipet fra øya og var ett

av familien Smiths

eksportprodukter. Den

ytterste delen var i plank,

resten har vært ballastgrus/

gress. Langs bryggekanter

var det et enkelt

smijernsrekkverk. Innerst i





bukta ved nordenden av hovedbygningen har det vært et lite trappeanlegg av tre innfelt i brygga.

Fortøyningen av småbåtene skjedde ved pullerter i tre. Det finnes i dag enkelte rester av bolverket i form av stokker som stikker ut fra fyllmassen bak bryggen. En del av brygga er fornyet med 4 x 4 som er boltet sammen. Massene bak er delvis vasket vekk og fronten er glidd ut.

Innerst langs bryggen er det relativt grunt. Foran hovedbygningen er det derfor anlagt et utstikkende, firkantet trebrygge, fundamentert på bolverk. Resten av fundamentet på sjøbunnen og fotodokumentasjon viser at brygga har gått lengre ut i sjøen enn i dag. Fra denne trebrygga og videre mot sør er brygga utført i simpelt opplagt naturstein. Denne brygga ligger stort sett på fjell. Det er svært grunt på utsiden, slik at dette mest må sees på som en forstøtningsmur. Det er også et parti med steinbrygge øst for bygningene. Deler av denne brygga har rast helt ut. Gamle foto viser at det tidligere lå et badehus ytterst på brygga mot øst. Det er fortsatt enkelte spor etter fundamentene.

Elementnr: 1

Elementnavn: Hagen

Beskrivelse: Hagen var delt opp av flere stakittgjerdar.

Furøya var en fritidseiendom hovedsakelig til bruk om sommeren og hageanlegget hadde derfor stor betydning.

Hageanlegget var til nytte og pryde, og har en høy grad av opparbeidelse.

Hovedtrekkene i hagen er stadig synlige: Det er

arkitektoniske oppbygde terrassesystemer, frukthage og plantede

asketrær ved hovedbygningen. Eldre

bilder og beskrivelser forteller om mangfold og frodighet som har preget øya. Ved bygningene

finnes spor etter flere runde og halvsirkelformede blomsterbed. I 1920 og 30

årene vokste tusenfryd, valmuer, tagetes og

kornblomst på Furøya.

Hagen på Furøya hadde også en nyttefunksjon. Det

var kirsebærtrær og mange ripsbusker. Rips ble brukt til vinlegging og solbær ble

eksportert til England.



Elementnr: 2

Elementnavn: Utmark

Beskrivelse: Landskapet på Furøya er småkupert med skrinne og bratte skrenter og knauser i veksling med trange og frodige daler.

Den opprinnelige vegetasjonen er løvskog, i tillegg er det også plantet en del sjeldne treslag.

Gode havnemuligheter og gode lager og

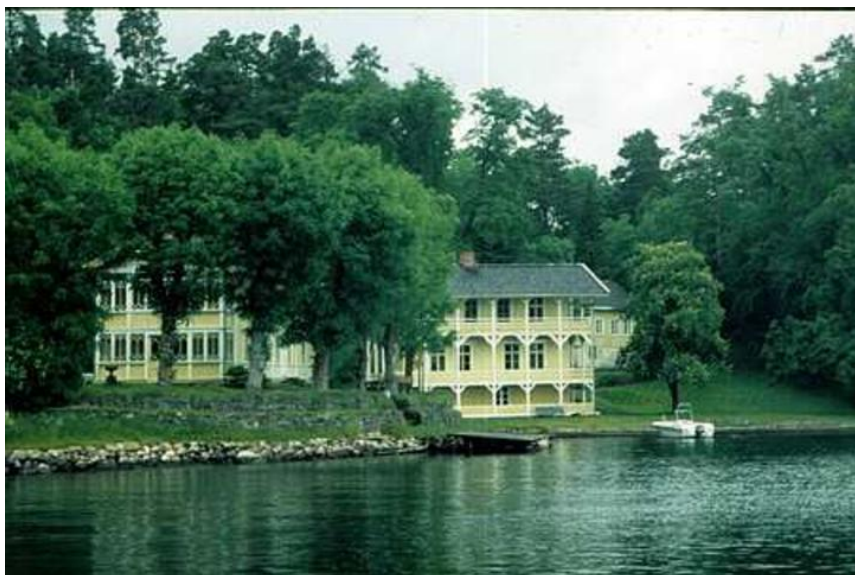
hoggeplasser for tømmer og props, samt gode

stableplasser for trelast gjorde Furøya verdifull. I

tillegg var det dyrket mark som kunne utnyttes, og det var også av stor betydning.

Furøya er derfor viktig som kulturminne både i

forhold til skipsfart og trelasthandel og jordbruk.



Hovedhus og gjestehus Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren

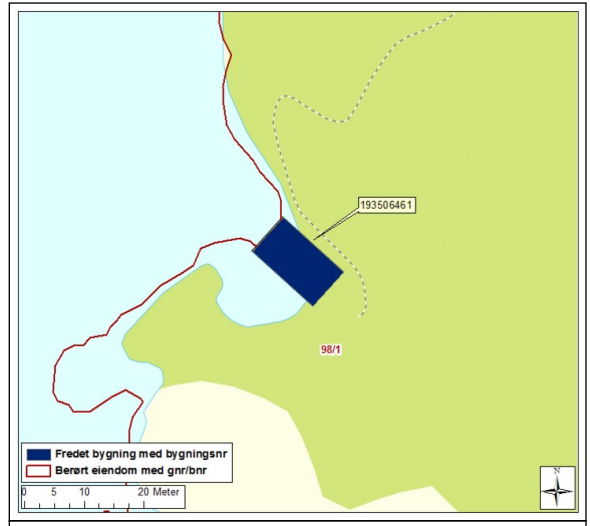


## BYGNING 9902682 båthus

Kompleks 99139901 Furøya

### Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193506461
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	1800 - 1899
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Bolig/bosetning
Nåværende funksjon:	Bolig/bosetning
Bygningsart:	Sjøbod/brygge
Regulering:	Ikke registrert
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



### Sammendrag bygningsbeskrivelse

Båthuset ligger på Hestøya. Huset er meget enkelt og har vegger med stående panel. Bygget har saltak tekket med plater.

### Vern

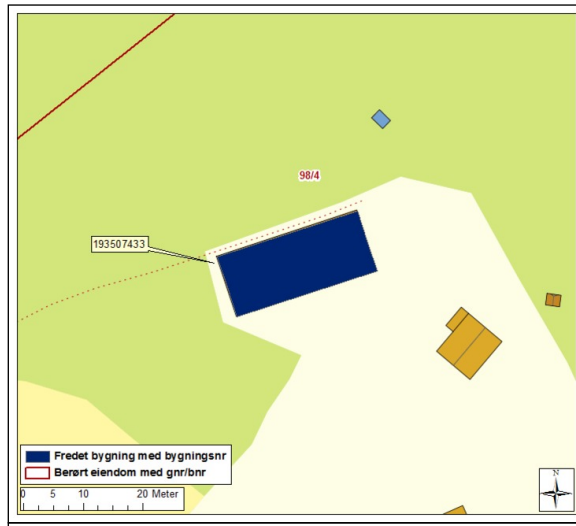
Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Båthuset
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

# BYGNING 9902678 driftsbygning låve

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat: Riksantikvaren  
GAB nr: 193507433  
Gnr/bnr: 98/4  
Oppført: 1872 - 1872  
Byggherre: Familien Smith  
Arkitekt:  
Opprinnelig funksjon: Landbruk  
Nåværende funksjon: Funksjon uspesifisert  
Bygningsart: Driftsbygning  
Regulering: Ikke registrert: null  
Vernestatus: Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningbeskrivelse

Bygningen er fundamentert på gråstein. Under stall/fjøsdelene er en gjødselkjeller. Veggkonstruksjonen er delvis i gråstein, tegl med pølsefuger og stolpekonstruksjon. Ytterkledningen er liggende av vestlandstypen. Bygningen har saltakform med åstakskonstruksjon på sperrebukker. Taket er tekket med rød enkeltkrum teglstein. Det er flere forskjellige vindustyper i bygningen. Bygningens funksjon har vært både stall, hønsehus og låve. Låvebroen er fjernet. Den tekniske tilstanden er dårlig med store fuktskader, særlig i fjøsdelen.

## Vern

Formål: Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.  
Begrunnelse: Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.  
Omfang: Låve  
Vernekategori: Verneklasse 1, fredning

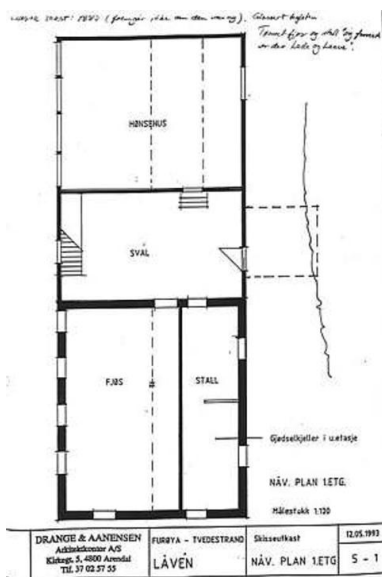


Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren

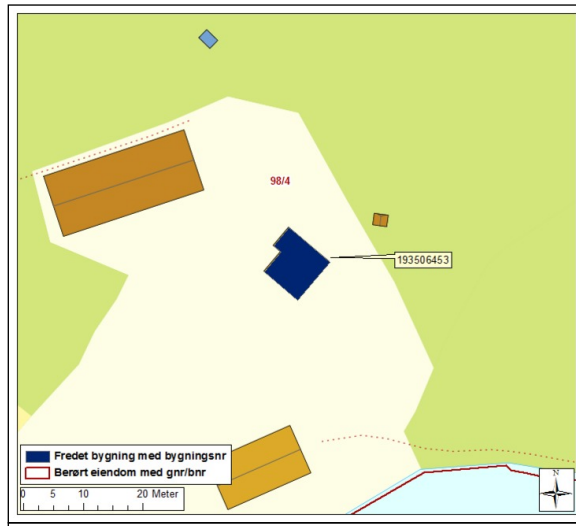
Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren

# BYGNING 9902675 eldre bolighus forpakterbolig

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193506453
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	1875 - 1899
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Bolig/bosetning
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Bolig
Regulering:	Ikke registrert: Bolighus for leid arbeidskraft.
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Forpakterboligen er fundamentert på gråstein og har kjeller. Bygningen er tømret og kledd med bredt tømmermannspanel med profilerte overliggere. Taket har saltakform og er tekket med metallplater med taksteinsprofil som er malt sort. Bygningen har trolig tidligere vært tekket med rød, enkeltkrom eller sort, glassert takstein. I første etasje er den opprinnelige planløsningen bevart. En vegg er revet mellom stue og kammer.

## Sammendrag bygningshistorie

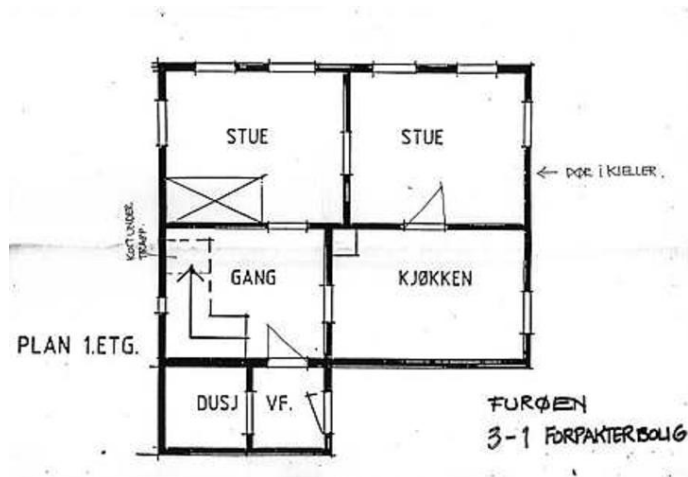
Bygget ble flyttet fra Vegårshei i ca 1880.

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Forpakterbolig
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning



Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren



Første etasje

# BYGNING 9902675 eldre bolighus forpakterbolig

Kompleks 99139901 Furøya

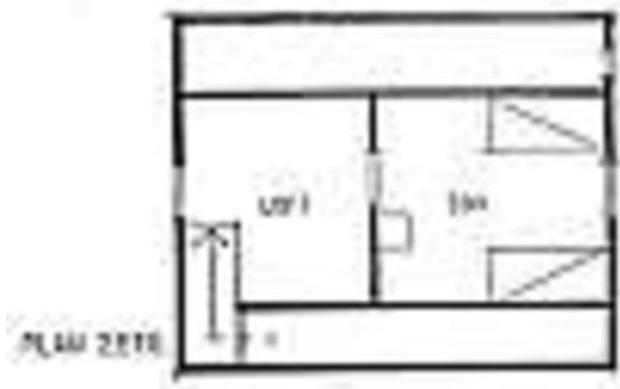


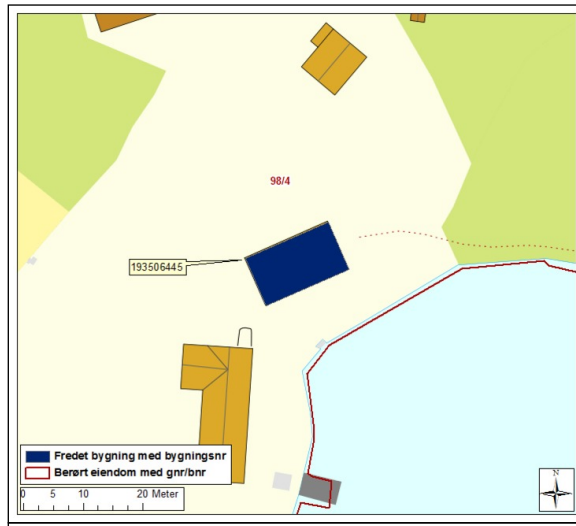
Foto: Lampe, Francine Opphavsrett: Riksantikvaren

# BYGNING 9902676 eldre bolighus gjestehus

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat: Riksantikvaren  
GAB nr: 193506445  
Gnr/bnr: 98/4  
Oppført: 1972 - 1972  
Byggherre: Familien Smith  
Arkitekt:  
Opprinnelig funksjon: Fritid  
Nåværende funksjon: Funksjon uspesifisert  
Bygningsart: Gjestehus  
Regulering: Ikke registrert: null  
Vernestatus: Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002

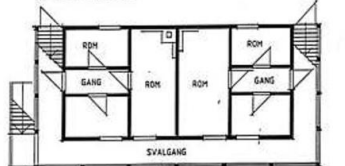
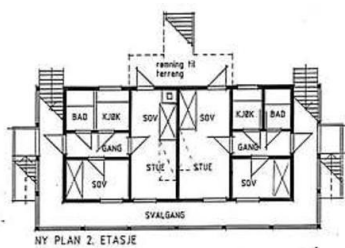


## Sammendrag bygningbeskrivelse

Gjestehuset har fundament av gråsteinsmur og umurt bindingsverk. Bygningen har en eldre kjerne som er blitt flyttet til øya og bygget på. Konstruksjonen i første og andre etasje er laftet. Ytterkledningen er pløyd panel. Bygningen har krysspøstvinduer. Dører fører direkte fra gjesterommene og ut i svalgangen. Vinduene og dørene er ikke opprinnelige, men er kommet til da rommene ble oppdelt. Bygningen er rikt dekorert i sveitserstil. Den har svalgang både i første og andre etasje, samt foran underetasjen. Bygningen har hatt ovner og bakerovn.

## Vern

Formål: Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.  
Begrunnelse: Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.  
Omfang: Gjestehuset  
Vernekategori: Verneklasse 1, fredning



NÅV. PLAN 2. ETASJE (1925-70' Etasje)  
1915: 2. og 3. etasje, 2. etasje med 2 Kjøkkener og 3 Kjøkkener og Trapper med Trappene til 3. etasje.  
1920: 1. etasje for fire nye etasje, Trappene til 2. etasje.  
Målestokk 1:500

DRANGIE & AANENSEN Arkitektkontor AS Kjølgt. 2, 4800 Arendal Tlf. 37 02 27 55	FURØYA - TVEDESTRAND	Skissearkiv	12.05.1993
GJESTEHUSET	2. ETG	2-2	



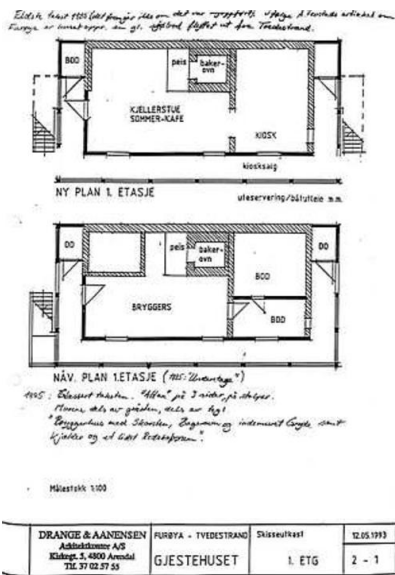
Gjeste hus 2. etg

Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren



# BYGNING 9902676 eldre bolighus gjestehus

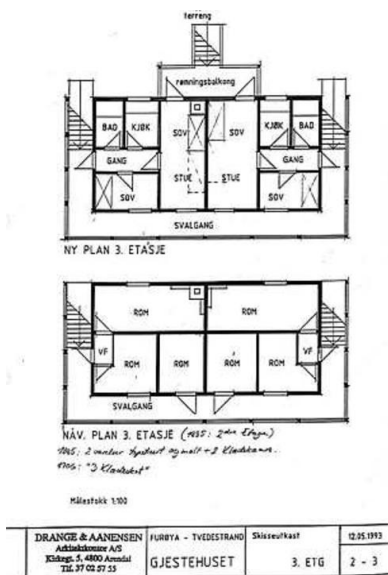
Kompleks 99139901 Furøya



Gjestehus 1. etg



Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren



Gjestehus 3. etg



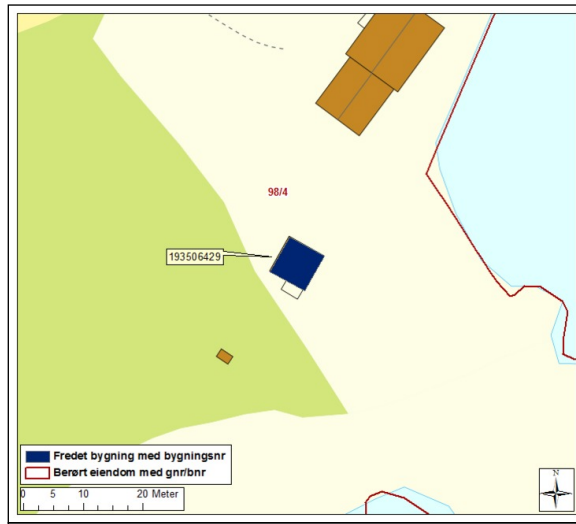
Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren

# BYGNING 9902674 gjestehus

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193506429
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Fritid
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Gjestehus
Regulering:	Ikke registrert: Huset ble kalt for "Marens hus"
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Bygningen er fundamentert på gråstein og er trolig tømret. Bygningen er kledd med bred, opprinnelig tømmermannspanel med avfasete kanter på østveggen. Taket har saltakform og er tekket med metallplater med taksteinsprofil som er malt sort. Bygningen har trolig tidligere vært tekket med rød, enkeltkrom takstein.

## Sammendrag bygningshistorie

Marens hus

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Gjestehus
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

# BYGNING 9901936 hovedbygning sommerbolig

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193507042
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	1975 - 1999
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Fritid
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Bolig
Regulering:	Ikke registrert: null
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002

## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Hovedhuset er satt sammen av to hus. Fundamentene er av gråstein med umurt bindingsverk i deler av kjelleren. Veggkonstruksjonene er tømmer og bindingsverk. Ytterkledningen er staffpanel. Takformen er saltak tekket med sort glassert takstein. To skorsteiner. På den ene gavlveggen er en glassveranda i to etasjer. Denne har blått, rødt og etset, mønstret glass.

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.  Hovedbygningens verdi er knyttet til bygningens formale og materielle kvaliteter i seg selv og til den betydning den har som kilde til kunnskap om endring og tendenser i arkitekturen i forrige århundre. Bygningens eksteriør har ved tilføyelsen av dekorative elementer og en veranda i to etasjer med farget glass, fått et preg av sveitserstil, som er typisk for byggeskikken i slutten av 1800-tallet. Huset er et godt eksempel på ombygging og gjenbrukstradisjon.
Omfang:	Hovedbygget
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning



Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren



Foto: Lampe, Francine Ophavsrett: Riksantikvaren



## BYGNING 9901936 hovedbygning sommerbolig

Kompleks 99139901 Furøya



Foto: Lampe, Francine Opphavsrett: Riksantikvaren



Foto: Lauritzen, Per Roger Opphavsrett: Lauritzen, Per Roger



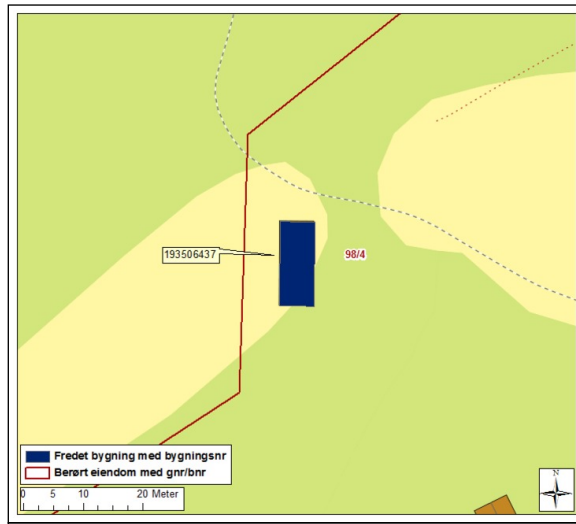
Foto: Lampe, Francine Opphavsrett: Riksantikvaren

# BYGNING 9902679 jordkjeller

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193506437
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Jakt/fangst
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Jordkjeller/potetkjeller
Regulering:	Ikke registrert: null
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Jordkjelleren er bygget av gråstein som er spekket. Den har hvelvet tak innvendig. Utvendig har bygningen saltak med tegltekking. Bygningen har dobbel tredør.

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Jordkjeller
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

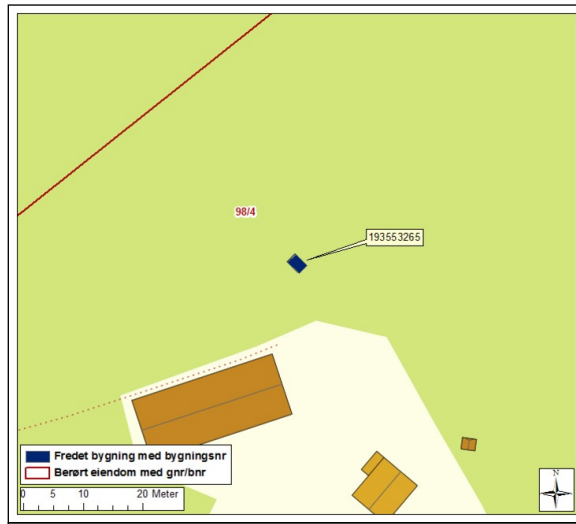


# BYGNING 9902681 pumpehus

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193553265
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Vannforsyning/renovasjon
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Uthus/skjul
Regulering:	Ikke registrert: null
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Hus for forråd av vann.

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Pumpehuset
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

**Bygnings- og eiendomsdata**

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	152373139
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Bolig/bosetning
Nåværende funksjon:	Bolig/bosetning
Bygningsart:	Utedo
Regulering:	Ikke registrert: null
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002

**Sammendrag bygningsbeskrivelse**

Huset er meget enkelt, med pultak.

**Vern**

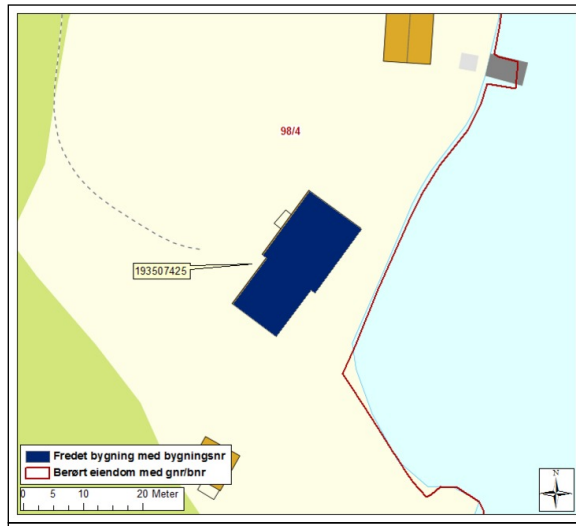
Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Utedo
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning

## BYGNING 9902677 uthus

Kompleks 99139901 Furøya

### Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat: Riksantikvaren  
GAB nr: 193507425  
Gnr/bnr: 98/4  
Oppført:  
Byggherre: Familien Smith  
Arkitekt:  
Opprinnelig funksjon: Fritid  
Nåværende funksjon: Funksjon uspesifisert  
Bygningsart: Uthus/skjul  
Regulering: Ikke registrert: Ble brukt til sommerbolig  
Vernestatus: Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



### Sammendrag bygningsbeskrivelse

Benyttet for å huse dyr, redskaper osv.

### Vern

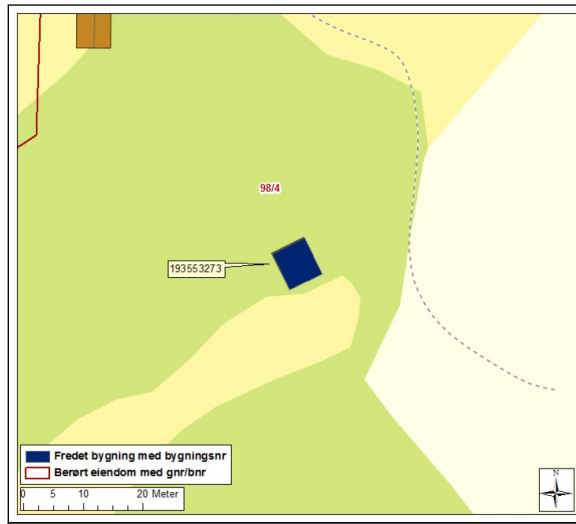
Formål: Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.  
Begrunnelse: Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.  
Omfang: Uthus  
Vernekategori: Verneklasse 1, fredning

# BYGNING 9902680 vognskjul redskapshus

Kompleks 99139901 Furøya

## Bygnings- og eiendomsdata

Ansvarssted/etat:	Riksantikvaren
GAB nr:	193553273
Gnr/bnr:	98/4
Oppført:	
Byggherre:	Familien Smith
Arkitekt:	
Opprinnelig funksjon:	Landbruk
Nåværende funksjon:	Funksjon uspesifisert
Bygningsart:	Uthus/skjul
Regulering:	Ikke registrert: null
Vernestatus:	Vedtaksfredet etter kulturminneloven §15 28.1.2002



## Sammendrag bygningsbeskrivelse

Redskapshuset er en enkel trebygning som ligger lavt i terrenget. Den er konstruert med kromtvokste knær og har både liggende og stående panel. Bygget har saltak tekket med plater.

## Vern

Formål:	Å verne alle de ulike funksjonene som samlet gjør Furøya til et spesielt kulturmiljø.
Begrunnelse:	Riksantikvaren anser at bygningene på Furøya med hage og område rundt, samt sporene etter gårdsdriften er et kulturminne som det er av nasjonal interesse å bevare som kilde til kunnskap og forskning, og som opplevelsesgivende elementer i miljøet.
Omfang:	Vognskjul/ redskapshus
Vernekategori:	Verneklasse 1, fredning