

SAMLET SAKSFRAMSTILLING

Arkivsak: 08/2616

SS - HØRING - NOU 2008:7 KULTURMOMSUTVALGET

Saksbehandler: Torill Kristiansen		Arkiv: C00 221
Saksnr.:	Utvalg	Møtedato
13/08	Sandefjordmuseenes styre	09.06.2008
30/08	Kultur- og fritidsutvalget	10.06.2008

Rådmannens innstilling til Kultur- og fritidsutvalget:

Rådmannen anbefaler at Kultur- og fritidsutvalget fatter følgende vedtak:

1. Sandefjord kommune slutter seg til kulturmomsubvalgets anbefaling om bruk av "Breddemodellen" ved utvidelse av merverdiavgiftsområdet ved å oppheve sentrale unntaksbestemmelser innenfor kultur- og idrettsområdet.
2. Ved finansiering av statens provenytab bør dette ikke skje ved trekk i statlige tilskudd til virksomheter som i dag ikke får fordeler av ordningen.

Møtebehandling:

Sandefjordmuseenes styre behandlet saken i møte den 09.06.2008:

Rådmannens innstilling ble enstemmig vedtatt.

Sandefjordmuseenes styres vedtak:

1. Sandefjord kommune slutter seg til kulturmomsubvalgets anbefalinger om bruk av "Breddemodeller" ved utvidelse av merverdiavgiftsområdet ved å oppheve sentrale unntaksbestemmelser innenfor kultur- og idrettsområdet.

Ved finansiering av statens provenytab bør dette ikke skje ved trekk i statlige tilskudd til virksomheter som i dag ikke får fordeler av ordningen.

Kultur- og fritidsutvalget behandlet saken i møte den 10.06.2008:

Rådmannens innstilling ble enstemmig vedtatt.

Kultur- og fritidsutvalgets vedtak:

1. Sandefjord kommune slutter seg til kulturmomsubvalgets anbefalinger om bruk av "Breddemodeller" ved utvidelse av merverdiavgiftsområdet ved å oppheve sentrale unntaksbestemmelser innenfor kultur- og idrettsområdet.

2. Ved finansiering av statens provenytnap bør dette ikke skje ved trekk i statlige tilskudd til virksomheter som i dag ikke får fordeler av ordningen.

SAKSUTREDNING:**Bakgrunn:**

Ved kongelig resolusjon ble det 1. desember 2006 oppnevnt et utvalg for å vurdere merverdiavgiftsregelverket ved kultur- og idrettsområdet samt frivillig sektor. Begrunnelse:

- mange unntak fra merverdiavgiften på kultur- og idrettsområdet har resultert i et komplisert og lite forutsigbart regelverk
- unntakene medfører at mange virksomheter har både avgiftspliktig og ikke-avgiftspliktig omsetning (delt virksomhet)
- eksisterende regelverk er konkurransevridende
- unntakene skaper også problemer med skjult avgiftsbelastning og kumulasjon av merverdiavgift

Utvalget har bestått av ti representanter hvorav tre representanter fra frivillig sektor.

Utvalgets mandat:

- utrede en enklere og mer forutsigbart merverdiavgiftsregelverk på kultur- og idrettsområde
- foreslå en grense for hvor stor del av kultur- og idrettsområdet som bør innlemmes i merverdiavgiftsområdet
- vurdere økonomiske og administrative konsekvenser av å innlemme kultur- og idrettsområdet i merverdiavgiftssystemet
- se på hvilke eksisterende tilskuddsordninger som kan egne seg for å jevne ut økonomiske og budsjettmessige konsekvenser av å utvide merverdiavgiftsgrunnlaget

Utvalgets anbefaling:

Et enstemmig utvalg anbefaler en modell "Breddemodellen" for utvidelse av merverdiavgiftsgrunnlaget der man opphever sentrale merverdiavgiftsunntak på kultur- og idrettsområdet. Dette vil være unntaket for:

- adgangsbilletter til kultur- og idrettsarrangementer
- for rett til å utøve idrettsaktivitet

Det skal legges utgående merverdiavgift på omsetningen av slike tjenester, samtidig vil virksomhetene som omfattes av dette få fullt fradrag for inngående merverdiavgift.

Frivillig sektor skjermes ved å forhøye den særskilte registreringsgrensen for veldedige og allmennyttige organisasjoner fra dagens 140.000 kroner til 300.000 kr. Det etableres en frivillig registreringsordning for de organisasjonene som etter utvalgets modell vil få en avgiftspliktig omsetning mellom 140.000 og 300.000 kr

Tjenestene som gjøres avgiftspliktig innlemmes i merverdiavgiftssystemet med en sats på 8%.

Provenytapet for staten er beregnet til om lag 640 mill kr

Innenfor kultur- og idrettsområdet er det en rekke virksomheter som mottar betydelige offentlige tilskudd. Avgiftsplikt for disse vil, som følge av fradragsrett for inngående merverdiavgift, gi store beløp i avgiftsrefusjoner for disse virksomhetene. Dette vil kunne føre til ytterligere forskjellsbehandling i favør av virksomheter som mottar offentlige tilskudd. Utvalget peker på at provenytapet til staten kan dekkes inn ved å foreta trekk i overføringer til

de deler av kultur- og idrettsområdet som mottar statlige tilskudd. Utvalget peker også på at for de deler av kultur- og idrettsområdet som ikke mottar slike overføringer, kan det innføres en satsdifferensiering. En slik differensiering kan skje ved at de deler av kultur- og idrettsområdet som bidrar til det største provenytapet og som har høy omsetning i stedet for 8%, illegges ordinær sats på 25%. En slik ordning vil imidlertid føre til konkurransevridning og gi avgrensingsproblemer.

Begrunnelse for valg

Breddemodellen vil:

- gi det bredeste avgiftsgrunnlaget og dermed også den systemmessige beste løsningen
- gi større og viktigere forenklinger i forhold til dagens regelverk
- gi svært få avgrensinger som kan gi opphav til problemer
- være mest robust over tid
- gi de laveste administrative kostnader for alle aktører

Rådmannens merknader.

Rådmannen slutter seg til utvalgets anbefaling av ”Breddemodellen”. De øvrige modellene er etter utvalgets oppfatning mindre hensiktsmessig fordi:

- disse favner ikke alle – større grad av konkurransevridning
- gir fremdeles en del avgrensingsproblematikk
- mer komplisert regelverk

Den anbefalte modellen er enkel og uten mange vanskelige fortolkningsproblemer og omfatter de fleste virksomheter innenfor kultur- og idrettsområdet, samtidig som skjermingsregler unngår at små frivillige organisasjoner blir omfattet av merverdiavgiftsplikten.

Utvalget peker på en mulig løsning til å dekke deler av statens provenytap ved å gjøre trekk i statelige tilskudd til virksomheter innenfor kultur- og fritidsområdet som mottar slike tilskudd. Dersom staten velger å foreta trekk i statlig tilskudd til disse virksomhetene, vil dette medføre økte utgifter for kommunen for å videreføre dagens aktivitetsnivå. For Sandefjord kommune er det i så fall Sandefjordmuseene som vil bli mest berørt. Det er usikkert hva et eventuelt trekk kan utgjøre, men i værste fall kan det ligge i størrelsesorden 500.000 – 900.000 kr.