

Kunnskapsdepartementet
Postboks 8119 Dep.
0032 Oslo

postmottak@kd.dep.no

17. januar 2007

Høringsuttalelse – forslag til forskrift om tildeling av utdanningsstøtte for undervisningsåret 2007 – 2008

Einar Granum Kunstfagskole vil gjerne komme med følgende kommentar til det utsendte forslag om forskrift:

Kapittel 2 – statsborgerskap og tilknytning til Norge.

§ 35-1 – utdanninger det gis støtte til – kommentar:

Kunsthøgskolene har i alle år befunnet seg i en vanskelig posisjon i det formelle utdanningsløpet. Uten å kunne tilby konkurransepoeng eller studiepoeng har skolene rekruttert elever som har hatt som mål å kvalifisere seg for høyere kunst- eller design utdanning i inn- og utland.

Med godkjenningen av Nokut under Fagskoleloven, har skolene funnet et ståsted som skulle ha posisjonert skolene på en tydeligere måte i utdanningsløpet. Det ble blant annet åpnet for innpassing i høyskolesystemet. I praksis er et faglig samarbeid umulig i og med kravet om at en student skal være tatt opp gjennom samordnet opptak.

Det er kun de statlige kunsthøgskolene som tilbyr uavkortete profesjonsutdanninger i visuell billedkunst i dag. Kunsthøgskolene anerkjenner arbeidet som gjøres ved kunstfagskolene for å kvalifisere elever til opptak ved deres institusjoner, men har stilt seg helt avvisende til en delvis samordning av undervisningstilbudet i kunstfagskolene og ulike studier innen høyere utdanning.

Einar Granum Kunstfagskole begynte sitt samarbeid med Universitet i Hertfordshire for ca. 10 år siden da skolens første år ble sidestilt med en Foundation utdanning i Storbritannia. Mange av våre studenter valgte etter hvert å søke kunststudier i utlandet i og med at nåløyet i Norge er så trangt.

Med årene er samarbeidet med noen få institusjoner i Storbritannia blitt utvidet. Einar Granum Kunstfagskole har fått godkjenning fra Nokut om et studium i Modell Design. Studiet er utviklet i nært samarbeid med University of Hertfordshire. Fagplanen er koordinert med fagplanen i Storbritannia for å sikre studentene en god overgang til 2.året i Bachelorutdanningen ved Universitetet i Hertfordshire. Det foregår lærerutveksling og sensorer fra Hertfordshire kommer til Norge ved studieårets slutt. Modell design utdanningen ved Einar Granum Kunstfagskole er unik og finnes ikke som utdanningstilbud ellers i Norge. Hvilken norsk institusjon skulle kunne gi en faglig uttalelse som kan bekrefte at utdanningen kan godkjennes som en del av en norsk bachelorgrad?

Einar Granum Kunstfagskole har et samarbeid med Birmingham University der vi har utarbeidet en fagplan for 1.året av en Bachelor utdanning i Illustrasjon. Utdanningen finnes ikke i Norge og er etablert ikke minst etter påtrykk fra Norske Illustratører og Tegneforbundet. Kunsthøyskolene i Norge opplever etableringen av dette tilbudet som en konkurranse til deres utdanninger og ville aldri godkjenne en utdanning ved en norsk kunstfagskole. Det ligger dessverre lang historie og konkurransehensyn bak slike holdninger. Det samme gjelder for de av våre elever som fortsetter utdanningen sin ved universiteter i Storbritannia i Fine Art. Det er den enkelte institusjonen i Storbritannia som vurderer opptak etter kvalitet og bedømmer om søkeren skal begynne i 1.år eller 2. år av en Bachelor utdanning.

Når Lånekassen skal ha som krav at individuelle samarbeidsavtaler med utenlandske universiteter skal godkjennes av norske institusjoner, må det være lov å spørre om dette betyr at Kunnskapsdepartementet underkjenner kvalitetsvurderingen til britiske offentlige utdanningsinstitusjoner?

Følgende av en slik forskrift vil være at mange av studentene ved Einar Granum Kunstfagskole ikke får fullført en påbegynt 3-årig Bachelor utdanning. Vi har derfor sterkt avstand fra en slik forskrift.

Med vennlig hilsen,
Einar Granum Kunstfagskole

Cecilie Broch Knudsen
rektor

