

Oslo, 2003-11-21

Det Kongelige Kultur- og Kirkedepartement
Medieavdelingen
Postboks 8030 Dep.

0030 OSLO

Deres ref.: 2000/2899ME/ME1 TMB:elt

**HØRING – UTKAST TIL ENDRING I FORSKRIFT TIL LOV 14. DESEMBER L956
NR. 4 OM AVGIFT PÅ OFFENTLIG FRAMFØRING AV UTØVENDE
KUNSTNERES PRESTASJONER M.V.**

Norsk Skuespillerforbund viser til høringsutkast av 30.09.2003.

Norsk Skuespillerforbund støtter synspunktene i høringsutkastet til styret for Fond for utøvende kunstnere, der det heter:

Følgende presisering tas inn i forskriftsteksten:

1. Avgiften til Fond for utøvende kunstnere kommer ***i tillegg*** til Gramos vederlag.
- 2) Den prosentvise andelen vernete/ikke-vernete lydopptak skal være kjent for brukeren før vederlag og avgift fastsettes.

eller 2 b)

Inntil Samarbeidsutvalget mellom Gramo og Fond for utøvende kunstnere har etablert enighet om hva den prosentvise andelen vernete – og ikke-vernete opptak skal være, skal avgifts**beløpet** tilsvare vederlags**beløpet**.

Norsk Skuespillerforbund støtter fondet i det syn til Gramo og fondet må bli enige om fordelingsnøkkelen innenfor de forskjellige bruker-kategorier ***før*** Gramo forhandler om vederlaget, slik at det blir en kjent faktor for brukerne.

Med vennlig hilsen

Agnete G. Haaland
Forbundsleder

Kirsti Camerer
Daglig leder

