

Fra: Holth, Marit [mailto:marit@riksteatret.no]

Sendt: 6. mai 2004 06:39

Til: postmottak@kkd.dep.no

Emne: RIKSTEATRETS SVAR TIL HØRING OM OMDANNING AV NORSK SPRÅKRÅD

Til Det kongelige kultur- og kirke departement

Att: Seniorrådgiver Ingvar Engen

Høringsuttalelse fra Riksteatret vedrørende omdanning av Norsk språkråd

Takk for hyggelig samtale. Riksteatret har med interesse lest skrevet fra Kulturdepartementet i anledning omdanningen av Norsk språkråd der Kulturdepartementet inviterer høringsinstansene til å skissere tanker om behov de selv har som det kunne være ønskelig å få dekket av et sentralt statlig språkorgan og dessuten på hvilke områder de selv mener å kunne bidra i det samlede språkpolitiske arbeidet.

Riksteatret har følgende kommentarer:

I brevet fra Kulturdepartementet punkt 3 Samfunnsforankring av den nye institusjonen (s.9) leser vi blant annet:

"I prosjektskissen heter det følgende om dette spørsmålet:

...Eit kompetansesenter for norsk språk må etablera gode samarbeidsrelasjonar med andre språkfaglege miljø, mellom anna innanfor universitets- og høgskolesystemet og med andre relevante forskningsmiljø, men også med grupper og språkbrukarar som blir rekna for å vera sterke språklege premissleverandørar, og grupper som er særleg utsette for språkleg påverknad..."

Riksteatret finner dette avsnittet særlig interessant, og vil gjerne tilføye kunstprodusenter og formidlere; med andre ord institusjoner og organisasjoner som i stor grad bruker og formidler norsk litteratur, inklusivt dramatikk, samt utvikler norsk språk i sitt daglige virke. Det kan her være snakk om bl.a. teatre, bibliotek, forfatterorganisasjoner, bokhandlere og forlag.

Et annet sted i brevet leser vi: *"Formålet (med omdanning av Norsk språkråd) var blant annet å involvere de ansatte aktivt i arbeidet med å utvikle den nye institusjonen på bakgrunn av de erfaringer de har høstet gjennom sitt daglige arbeid med mange av de problemstillinger som nå skal revurderes..."*. Og videre: *"Det nye kompetansesenteret skal stimulera og byggja opp under korrekt og god språkbruk i vid meining og skal aktivt fremja bruk av norsk språk som ein funksjonell reiskap i alle delar av samfunnet og formidla verdien av norsk språk som ein innebygd del av norsk kulturarv..."*

Riksteatret mener at brevet vi har mottatt om det nye språkrådet i seg selv argumenterer for et større samarbeid mellom alle grupper som arbeider spesifikt med norsk språk, og kan tenke oss å foreslå at språkrådet aktivt initierer og bruker krefter på å gjennomføre seminarer, debattfora, eller språklaboratorier for interesserte grupper og organisasjoner. På denne måten kan landet få samlet fag- og interessegrupper som kan sette språkpolitikk på kartet. Hensikten

må være å ta vare på kulturarven, drøfte språket i samtiden og foreslå nye veier for vårt/våre morsmål i tiden som kommer.

Oslo, 4. mai 2004

Steinar Vestli
Informasjonskonsulent
Riksteatret