

rikskonsertene

Kultur- og kirkedepartementet
Postboks 8030 Dep
0030 OSLO

| |
|--|
| Kultur- og kirkedep. KU 0 4. 05. 2005 2000/3739-037 |
|--|

Deres ref: 2000/03739 KU/KU1

Vår ref. 05/00200 Oslo, 2. mai 2005

UTTALELSE TIL UTREDNING OM DOKUMENTASJON OG FORMIDLING AV NORSK POP- OG ROCKHISTORIE

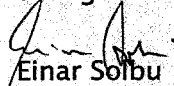
Vi viser til høringsinvitasjon av 8.4.05, og vil fra vår side fremme følgende synspunkter:

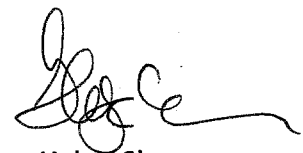
Rikskonsertene støtter forslaget om å legge arkiv/dokumentasjonssenteret til Institutt for Norsk Populærmusikk, samlokalisert med Nasjonalbiblioteket, MIC og jazz-/visearkivene. ABM-utvikling viser på en overbevisende måte at dette er det mest fornuftige alternativet. Vi legger også vekt på at det synes å være bred aksept for en slik løsning blant aktører i norsk musikkliv.

På grunnlag av det utsendte materialet finner vi det vesentlig vanskeligere å ta stilling til lokaliseringen av museum/opplevessenter. ABM-utvikling hevder i sin utredning at alternativene, slik de nå foreligger, ikke gir tilstrekkelig grunnlag for å trekke noen entydig konklusjon. Videre anbefaler ABM-utvikling at Trøndelags-alternativet vurderes nærmere under forutsetning av at senteret legges til Ringve. ABM-utvikling vurderer planene om et nasjonalt opplevessenter i Oslo som det faglig klart sterkeste. Når dette alternativet 'forkastes', kan det tyde dels på at man har vurdert den lokalpolitiske forankringen i Oslo som for svak, dels på at ABM-utvikling, litt uavhengig av visjonene bak de enkelte alternativene, helst ser at senteret legges til et eksisterende museumsmiljø.

Når en tar pop/rockens egenart og målgrupper i betraktning, er vi usikre på hvor viktig det er at dette opplevessenteret er tilknyttet et museumsmiljø. Siden Ringve ikke har uttalt seg om hvorvidt museet vil prioritere en slik satsing, og siden Oslo kommune i senere tid har gitt positive signaler i forhold til å delta økonomisk, er vår tilråding at begge alternativene blir vurdert nærmere på likverdig grunnlag. På den måten vil man få et solid grunnlag for en endelig beslutning.

Vennlig hilsen


Einar Solbu
direktør



Helge Skansen
konsertsjef