



Postboks 440 Sentrum
0103 Oslo

Kultur- og kirke-departementet
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo

Oslo 19.juni 2005

Høringsuttalelse om dokumentasjon og formidling av norsk pop- og rockhistorie

Vi viser til brev av 8. april i år der Kultur- og kirke-departementet ber om uttalelse til ABM-utviklings utredning om dokumentasjon og formidling av norsk pop- og rockhistorie.

Norsk Viseforum slutter seg til forslaget om å opprette et arkiv/museum for populærmusikk, og går inn for at arkivet samlokaliseres i det nye fagmiljøet på Solli plass i Oslo.

Bakgrunn

Norsk Viseforum (VF) er organisasjonen for visesangere, viseklubber og visevenner i Norge. Vi har i en årrekke arbeidet tett sammen med Norsk visearkiv (NV), og oppnevner styrerepresentanter til arkivet. Våre medlemmer er meget godt fornøyd med den service NV yter med innsamling og formidling av viser. Samtidig har det i vårt miljø vært et ønske om en bredere formidling av den unike samling som Visearkivet disponerer, gjennom å etablere en åpen søketjeneste via internett.

Det finnes ikke skarpe sjangergrenser mellom det mangfoldet av musikkuttrykk som rommes i sekkebetegnelsen "viser" og det som kan kalles "populærmusikk". Norsk Viseforum vil derfor gi sin tilslutning til forslaget om å etablere arkiv/museum på populærmusikkområdet. Vi tror det vil være faglig og ressursmessig riktig å samlokalisere en slik samling med Nasjonalbiblioteket, Norsk Jazzarkiv, Norsk visearkiv og MIC på Solli plass i Oslo.

Vår erfaring er at Norsk visearkiv har slitt med dårlig økonomi i en årrekke. Medarbeiderne har strukket seg langt for å imøtekomme publikums behov, samtidig som man har bygget opp samlingene og ivaretatt visehistoriske og

visefaglige oppgaver på forskningsnivå. Et nytt arkiv- og formidlingsmiljø på Solli plass må gis en sikker, forutsigbar økonomi og få rammer som gjør at utøvere og forskere innen alle aktuelle musikksjangere gis tilgang til samlinger og fagkompetanse på en tilfredsstillende måte. Vi syns for øvrig at arkivenes behov er godt beskrevet i den evalueringa av arkiv- og dokumentasjonssentrene som Norsk kulturråd offentliggjorde i april i år .

Museum og opplevelsessenter for pop og rock

Norsk Viseforum vil ikke ta stilling til lokaliseringen av museum og opplevelsessenter på populærmusikkområdet, men ser det som positivt at offentlige myndigheter vil bidra til finansiering av slike institusjoner innenfor ulike musikksjangere.

Med vennlig hilsen
Norsk Viseforum

Tom Klemetzen (s)
Leder


Mari Tangen
Daglig leder