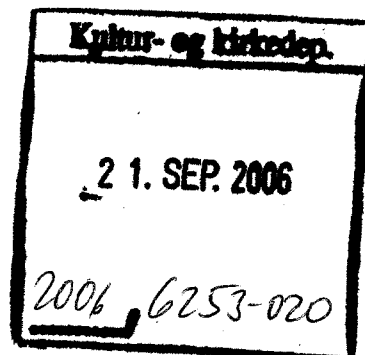




Det kongelige kultur- og kirkedepartement
P.b. 8030 Dep

0030 OSLO

Deres ref.: 2006/6253 ME/ ME1 kla:elt

Vår ref.: NFD-132-06

Dato: 20. september 2006

HØRINGSSVAR – UTKAST TIL ENDRING I FORSKRIFT OM FORVALTING AV FOND FOR UTØVENDE KUNSTNERE

Vi viser til departementets høringsbrev med vedlegg datert 31. august d.å. Norsk Folkemusikk- og Danselag har følgende merknader i sakens anledning:

Styrets størrelse

Vi har forståelse for departementets ønske om å gjøre fondsstyrets sammensetning så bred og god som mulig. Men samtidig vil vi påpeke at behovet for fleksibilitet og effektivitet i fondsstyrets arbeid taler mot at styret blir for stort. På tross av at mange organisasjoner har forslag til styresammensetting, legger ikke forskriftene opp til representasjonsrett eller at styret skal være sammensatt av representanter fra de ulike organisasjonene. Det vil også være umulig å sette sammen styret slik at alle ulike sjangere har "sin" representant. Det som er avgjørende i forhold til styrets sammensetting etter vår oppfatning er at det består av godt kvalifiserte enkeltpersoner som til sammen har bred innsikt i fondets fagområder og hva som skjer innen utøvende kunst i landet. I tillegg er det under rådende omstendigheter også avgjørende at styrets medlemmer har høy integritet, og at de er lojale mot fondets vedtekter og forskrifter.

Med dette som bakgrunn støtter vi departementets forslag om utvidelse av styret fra seks til syv medlemmer.

Funksjonstid

Vi ser forslaget om å korte ned funksjonstiden fra fire til to år som mer problematisk. To år er svært kort tid sett i forhold til behovet for kontinuitet og innsikt i fondets arbeid. En slik reduksjon vil gi lavere effektivitet i styrets arbeid, da man hvert annet år vil måtte bruke både tid og ressurser på å la nye styremedlemmer bli kjent med fondsstyrets arbeid spesielt og styrearbeid i et offentlig fond generelt. For øvrig forutsetter vi at godtgjøringen for styrearbeidet ligger på et nivå som ikke gjør det umulig for frilanskunstnere/ selvstendig næringsdrivende utøvere å være medlemmer i styret.

Som en mellomløsning til dagens ordning og departementets forslag tillater vi oss å foreslå en funksjonstid på tre år. Fond for lyd og bilde har tre års funksjonstid i dag, og en slik reduksjon vil imøtekomme noe av departementets ønske om større fleksibilitet. Ved en slik ordning bør man likevel påse ved oppnevning at ikke hele styret blir skiftet ut, slik at en får kontinuitet i styrearbeidet – samtidig som det blir foretatt nødvendige utskiftninger.

Med vennlig hilsen
Norsk Folkemusikk- og Danselag

Ashild Vetthus
leder

Jan Lothe Eriksen
daglig leder

Norsk Folkemusikk- og Danselag

LANDSLAG FOR SLÅTTESPEL, KVEDING OG BYGDEDANS

Besøksadresse: Kirkegaten 20 - Postadresse: Postboks 440 Sentrum, N 0103 Oslo - Tlf: (+47) 22 00 56 90 - Faks: (+47) 22 42 32 08
Bankkonto: 2890.20.80491 - Organisasjons.nr: 974 233 592 - Internett: www.nfd.no - E-post: nfd@folkogdans.no

Tilslutta: NORDISK FOLKEMUSIKKOMITE - EUROPEAN NETWORK OF TRADITIONAL MUSIC AND DANCE

NFD driv: NORSK FOLKEMUSIKKFORMIDLING - NORSK FOLKEMUSIKKATALOG - ÁRINN internasjonal festival for trad. folkemusikk og dans