

06 936 103

ArkivsakID.: 06/9177

Arkivkode: FA-A00 - Opplæring (de enkelte skoleslag) - Felles - Felles, T1-&13



Larvik
kommune



Saksnummer	Utvalg/komite	Møtedato
012/07	Oppvekst og kulturkomiteen	31.01.2007
	Kommunestyret	14.02.2007

HØRING - EVALUERINGEN AV DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN

RÅDMANNENS FORSLAG TIL VEDTAK:

1. Rapporten tas til orientering.
2. Den Kulturelle Skolesekken (DKS) er et tiltak i utvikling. Det vil være sentralt å få en vurdering av de endringer innføringen av DKS har medført, spesielt for eleven, men også for andre involverte aktører. DKS er en omfattende satsning det tar tid å implementere. Problemstillinger og konklusjoner må bli sett i forhold til det.

31.01.2007 Oppvekst og kulturkomiteen

Møtebehandling:

Rådmannens forslag anbefales enstemmig vedtatt.

OKK-012/07 Vedtak:

1. Rapporten tas til orientering.
2. Den Kulturelle Skolesekken (DKS) er et tiltak i utvikling. Det vil være sentralt å få en vurdering av de endringer innføringen av DKS har medført, spesielt for eleven, men også for andre involverte aktører. DKS er en omfattende satsning det tar tid å implementere. Problemstillinger og konklusjoner må bli sett i forhold til det.

SAKSBEHANDLER: konsulent Kjetil Johnsen

SAMMENDRAG:

I forbindelse med behandlingen av St.meld.nr. 38 (2002-2003) *Den kulturelle skolesekken* vedtok Stortinget følgende: "Stortinget ber Regjeringen om å foreta en evaluering av Den kulturelle skolesekken i løpet av våren 2006 og legge den fram for Stortinget".

På den bakgrunn fikk forskningsinstituttet NIFU STEP i oppdrag av Kultur- og kirkedepartementet å evaluere ordningen. Hensikten med evalueringen var å undersøke om ordningen fungerer ut fra målsettingene. Oppdraget til NIFU STEP omfatter både å avdekke eventuelle svakheter av innholdsmessig, organisatorisk, strukturell eller annen art, og å synliggjøre potensialet for forbedringer.

NIFU STEP leverte sin evalueringsrapport 8.september 2006. Kultur- og kirkedepartementet har sendt rapporten ut på høring til berørte instanser for å få et bedre bilde av hvordan DKS fungerer og hvordan ordningen best kan videreutvikles og styrkes. Høringsfristen er 1.februar 2007.

DKS er et tiltak i utvikling. Det ville være sentralt å få en vurdering av de endringer innføringen av DKS har medført, spesielt for elevene, men også for andre involverte aktører. DKS er en omfattende satsning det tar tid å implementere. Problemstillinger og konklusjoner burde bli sett i forhold til det.

Administrasjonen kjenner seg ikke igjen i mange av de beskrivelsene som gis i rapporten og som forsøkes gitt en allmenngyldig oppfatning av tiltaket. Vi er sterkt kritiske til metodevalg og grunnlagsmateriale for rapporten.

Det er viktig at det blir gjort en grundig evaluering av tiltaket, og rapporten peker på flere viktige utfordringer. Men vi er usikre på om de utfordringene det legges størst vekt på har stor innvirkning på elevenes opplevelser i skolehverdagen.

Rapporten levner liten tvil om at DKS er viktig som skole- og kulturpolitisk tiltak og at dette må videreføres.

HANDLINGSROM:

Den kulturelle skolesekken er i Larvik forankret til Kulturplan for grunnskolen som ble vedtatt i 2000, i Larvik har den fått navnet Kulturskrinet.

FAKTISKE OPPLYSNINGER:

NIFU STEP har på oppdrag fra Kultur- og kirkedepartementet laget en evalueringsrapport om Den kulturelle skolesekken, denne ble overlevert departementet 8. september 2006. Kultur- og kirkedepartementet har sendt rapporten ut på høring til berørte instanser for å få et bedre bilde av hvordan DKS fungerer og hvordan ordningen best kan videreutvikles og styrkes..

MILJØFAKTORER:

Det er ikke vurdert noen miljøfaktorer.

ØKONOMISKE KONSEKVENSER:

Saken har ingen økonomiske konsekvenser.

KONSEKVENSER FOR BARN OG UNGE:

Eventuelle endringer i gjennomføringen av DKS vil påvirke elevenes muligheter til å oppleve kunst og kultur i skolehverdagen.

ALTERNATIVE LØSNINGER:

Det foreligger ingen alternativer.

VURDERINGER OG KONSEKVENSER:

Hensikten med evalueringen var å undersøke om ordningen fungerer ut fra målsetningene. Oppdraget til NIFU STEP omfattet både å avdekke eventuelle svakheter av innholdsmessig, organisatorisk, strukturell eller annen art, og å synliggjøre potensiale for forbedring.

Evalueringen har en del svakheter som gjør at den ikke bør danne grunnlag for større endringer i organiseringen av DKS. Satsningen er blitt evaluert ut fra andre kriterier enn de som ligger til grunn for arbeidet vårt. Det er flere utfordringer og problemstillinger som ikke tas opp i evalueringen, og den inneholder flere faktafeil og metodiske svakheter.

Grunnlagsmaterialet som er brukt for evalueringen er for snevert, bl.a. kan det nevnes at de kun har vært på ett elevtiltak og det er kun blitt brukt 34 elever som informanter i forhold til elevenes opplevelse av DKS. Dette mener vi er med på å gi et feil bilde av hvordan DKS fungerer. Det blir for mye generalisering ut fra for få informanter (fire skoler totalt).

Konfliktene som blir omtalt i rapporten eksisterer ikke så ensidig som de blir framstilt. Erfaringsgrunnlaget og kunnskapen om mangfoldet i gjennomføringen av DKS blir for dårlig. I tillegg er kvalitetssikringen av dataene for dårlig. Det burde også vært en åpenhet rundt hvilke fylker/kommuner de fire informantskolene er plassert i og hvilken type organisering disse har.

Rapporten ser mer eller mindre helt bort fra den positive ringvirkningene for samfunnet. DKS er et viktig element i utviklingen av lokalsamfunnet og dannelsen av det enkelte individ.

Det skal også sies at rapporten peker på sentrale utfordringer for videreutviklingen av DKS som det er viktig å gripe fatt i, særlig samspillet mellom skole og kultursektoren. Det er viktig at det i videreføringen av DKS tas konkrete grep for å styrke samarbeidet mellom sektorene, spesielt i forhold til en tydeliggjøring av ansvarsforhold og forpliktelser.

Konklusjon:

DKS er et tiltak i utvikling. Det ville vært sentralt å få en vurdering av de endringer innføringen av DKS har medført, spesielt for elevene, men også for andre involverte aktører. DKS er en omfattende satsning det tar tid å implementere. Problemstillinger og konklusjoner burde blitt sett i forhold til det.

Administrasjonen kjenner seg ikke igjen i mange av de beskrivelsene som gis i rapporten og som forsøkes gitt en allmenngyldig oppfatning av tiltaket. Vi er sterkt kritiske til metodevalg og grunnlagsmateriale for rapporten.

Det er viktig at det blir gjort en grundig evaluering av tiltaket, og rapporten peker på flere viktige utfordringer. Men vi er usikre på om de utfordringene det legges størst vekt på har stor innvirkning på elevenes opplevelser i skolehverdagen.

Rapporten levner liten tvil om at DKS er viktig som skole- og kulturpolitisk tiltak og at dette må videreføres.

Utrykt

Vedlegg:

Dok.nr
23386

Tittel på vedlegg
Raport DKS 05_06 fra NIFU.pdf

Rett utskrift bevitnes og sendes

Det Kongelige Kultur og Kirkedepartement

Larvik, 1. februar 2007

For rådmannen



Anne Borge
sekretær