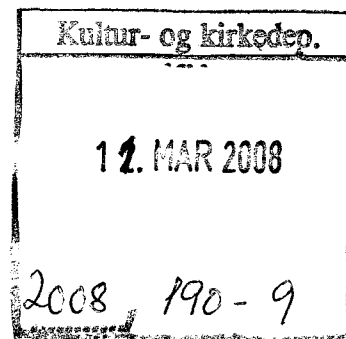




Det kongelige kultur- og kirke-departement
PB 8030 Dep
0030 OSLO

Vår ref	Arkivkode	Saksbehandler	Deres ref	Dato
200700343-4	008	RS	2007/01758 ME LAB:elt	10.03.2008

FILM&KINO

Dronningens-
gate 16
Postboks 446
Sentrum
0104 Oslo

Telefon
22 47 45 00
Telefaks
22 47 46 99

HØRING - FORSLAG TIL ENDRING I FILM- OG VIDEOGRAMLOVEN

Vi viser til departementets høringsbrev datert 29.1.2008.

Høringen gjelder den så kalte følgeregelen i film- og videogramlovens § 5 annet ledd, som fastslår at barn og unge som er inntil tre år yngre enn de fastsatte aldersgrensene kan se filmer med aldersgrense 7, 11 eller 15 år i følge med foresatte.

Som departementet gjør oppmerksom på i høringsbrevet, var følgeregelen gjenstand for en vurdering så sent som i 2006. Den gang støttet et flertall av høringsinstansene en videreføring av følgeregelen, hvilket gjenspeiler vår oppfatning av at kinobransjen opplever at følgeregelen fungerer godt.

Det viktigste argumentet for følgeregelen er at barn og unge utvikles og modnes forskjellig, og at det er barnas foresatte som kjenner barna best og som best kan ta stilling til hvilke uttrykk barna kan utsettes for.

For filmer som Medietilsynet anser å være spesielt skremmende for barn under aldersgrensen, gir tilsynet en advarsel om at filmen ikke passer for barn under denne grensen. Også i andre tilfeller kan tilsynet gi råd om hvilken aldersgruppe filmen er egnet for. Flere av de største kinoene gjengir denne vurderingen i kinoannonsene. Departementet ber om synspunkter på et forslag fra Medietilsynet om at det i spesielle tilfeller der en film blir vurdert som særlig skremmende for barn og unge under den aktuelle aldersgrensen, så skal tilsynet kunne gjøre unntak fra følgeregelen og gjøre aldersgrensen absolutt for disse filmene.

Vi har vanskelig for å se logikken i et slikt forslag. Det setter til side argumentet som ligger til grunn for følgeregelen om at det er foreldre eller andre foresatte som best kan ta stilling til hva barn eller unge er egnet til å se, og legger til grunn et syn om at foreldre/foresatte kan foreta en vurdering der det ikke betyr så mye, men i en situasjon hvor det er påkrevet med en kyndig vurdering settes foreldre/foresatte til side.

Vi ser også at en blanding av følgeregul og absolutte grenser, vil skape forvirring hos publikum og gjøre det vanskeligere for kinoene å formidle aldergrensene og sørge for at de overholdes.

Vi anbefaler derfor at følgeregelen videreføres som i dag, men slutter oss til forslaget om at informasjon om egnethet knyttet til spesielle filmer kan forsterkes. Vi vil likevel advare mot at det gis sterke føringer på hvordan slik informasjon skal gis, for å unngå løsninger som vil kunne bli kostnadskrevende for kinoene, og foreslår i stedet at kinoene, distributørene og FILM&KINO går sammen i et arbeid med å vurdere hvordan denne type informasjon kan gis slik at den best når frem til målgruppene. Dette kan gjøres uten endring i film- og videogramloven.

Sammendrag

FILM&KINO slutter seg ikke til forslaget om å foreta endringer i film- og videogramloven i den hensikt å gi mulighet for å se bort fra følgeregelen og gjøre alle aldersgrenser absolutte i spesielle tilfeller. Vi ønsker at loven videreføres slik den er i dag, men deltar gjerne i et arbeid for å få frem informasjon om egnethet på en bedre måte enn i dag. Det siste kan gjøres uten endringer i loven.

Med vennlig hilsen


Lene Løken
adm. direktør


Roar Svartberg
administrasjonssjef