

## Høringsuttalelse

Stiftinga Sunnmøre Museum er blant de første musea som ble konsolidert Dette skjedde i 2003. Det har i det vesentlige vært god kontakt mellom museet og ABM-utvikling i disse fem åra.

ABM har gjort et godt stykke arbeid, men vår erfaring er som informantene i rapporten understreker: konsolideringer er prosesser som tar tid. Etter den formelle konsolideringen venter en organisasjonsutviklingsprosess der de konsoliderte aktørene må tilpasse seg hverandre og lære seg å samarbeide på en formålstjenlig måte. Kanskje kunne Stiftinga Sunnmøre Museum trengt mer kunnskap og fått mer råd når det gjalt gjennomføringa av denne omfattende endringsprosessen. Vi er derfor enige i det rapporten nevner:

"De konsoliderte museene vil trenge bistand til sine organisasjonsutviklingsprosesser, og da blir det et spørsmål om ABM-utvikling har kompetanse og ressurser til å bistå dem i det."

Museumsreformen skulle bety en faglig styrking, ikke minst for de små museene. Mye ressurser har til nå gått med til administrasjon og tida til museumsfaglig arbeid er blitt mindre.

Utviklingen til nå har i liten grad styrket det museumsfaglige arbeidet. Vi ser det som viktig at det sentralt satses på samlingsforvaltning med en bevisstgjøring på alle plan, slik at de fysiske minnene, gjenstander av alle slag igjen kommer i fokus. Det er gjenstander, bygninger, båter som er museenes særpreg og vesentligste kilde til kunnskap.

Vi har sett mye forbruk gjennom formidlingsprosjekt, tiltak som syns, fra departementet via ABM-utvikling. Tiltak for bevaring, katalogisering, dokumentasjon og forskning er skjøvet til side for ulike formidlingstiltak som mangfoldsåret, kulturminneåret osv.

Det bør selvsagt ikke være enten eller, men finnes tiltak og midler som i større grad kan spore til innsats på begge felt.

Ved siden av den faglige styrkingen, var en av intensjonene med konsolideringa at en skulle ta vare på det lokale engasjementet. Vi mener ABM-utvikling kunne vært tydeligere på dette.

Vi vil til sist peke på et metodisk problem ved evalueringsrapporten.

En rekke informanter er intervjuet. Informantene representerer gjennomgående store og nasjonale institusjoner. Når det gjelder museene har man kanskje tenkt seg at Norges Museumsforbund taler for alle.

Hverdagen er ofte svært forskjellig fra Maihaugen til en mindre museumsinstitusjon eller en institusjon der mange små museer utgjør et konsolidert museum. Vi tror rapporten hadde blitt mer nyansert dersom DIFI hadde brukt litt tid på å snakke med et bredere spekter av museumsinstitusjoner.

Ålesund 30.09.2008

Ivar Braaten, direktør for Stiftinga Sunnmøre Museum