

HØRINGSUTTALELSE - ARTOTEKORDNING

Henie Onstad kunstsenter (heretter HOK) ser på en opprettholdelse av artotekordningen med blant annet web løsninger hvor arbeider kan presenteres, bestilles og eventuelt kjøpes som et positivt bidrag til opprettholdelse og videreutvikling av kunstforståelse lokalt og regionalt i Norge.

Vi forstår reservasjonen mot at bibliotekene skal kunne administrere artotekordningen. Ved en web løsning hvor man kan bestille arbeider vil i dagens IKT samfunn være mer hensiktsmessig. Fast post på kulturbudsjettet bør være en forutsetning for videreføring av prosjektet.

Forslaget om en kjøpeordning fra lånerens side er et positivt innslag og vil skape en mulighet for en fornyelse av "samlingen".

HOK anbefaler at artotekordningen organiseres og koordineres dvs forvaltes av Nasjonalmuseet for kunst, design og arkitektur på grunnlag av museets mangfoldige kompetanse på tvers av medier og uttrykk.

Innlemming av samlingen til Kunst på arbeidsplassen, Riksutstillinger (Riksutstillinger har ikke lengre en egen samling. I forbindelse med sammenslåingen ble samlingen innlemmet i Nasjonalmuseet), Kunst i skolen er et interessant forslag, alle de overnevnte institusjonene kan profitere på en slik sammenslåing så samt en web-løsning foreligger.

Henie Onstad kunstsenter
Sign.
Benedicte Sunde
Kurator