

SAKSUTREDNING

Sak nr. 16

Saksmappe nr: 2007/635 Arkiv: Saksbehandler:
Hege E. Larsen

Til behandling i:

Saksnr	Utvalg	Møtedato
	Kultur-, oppvekst- og undervisningsutvalget	21.03.2007

Høringsuttalelse vedr. vurdering av mulighetene for å innføre artotekordning i Norge.

Kultur-, oppvekst- og undervisningsutvalgets vedtak:

1. Lier kommune støtter målsetningen om økt tilgjengelighet til visuell kunst.
2. En ny nettportal med tilgang til en samordnet og dynamisk kunstbase vil være et godt bidrag, til nytte for mange.
3. En mulig utlånsordning bør grunnfinansieres fra statens side. Utlån kan skje direkte via statlig base eller via lokale/regionale utlånssteder. Aktuelle utlånssteder må ha egnede lokaler for eksempelutstilling av kunst, samt kompetanse på kunst for publikumsoppfølging.
4. Lier kommune ser seg ikke i stand til å delta i noen forsøksordning, da vi verken har egnede lokaler eller ressurser til å tilrettelegge for dette. Imidlertid deltar vi i regionalt samarbeid i Vestregionen der "Kunst der folk er" er en av hovedmålsetningene for tiden. Vi vil derfor støtte evt. søknader om å delta i forsøk fra denne regionen med dette som utgangspunkt.
5. Mer viktig enn artotek er gode vandreutstillinger tilgjengelige for Den kulturelle skolesekken.

Kultur-, oppvekst- og undervisningsutvalgets behandling:

Rådmannens innstilling (4 punkter) ble fremmet og enstemmig vedtatt.

Unn Ribe (SP) fremmet forslag til nytt 5. punkt:

”Mer viktig enn artotek er gode vandreutstillinger tilgjengelige for Den kulturelle skolesekken.”

Ribes forslag ble vedtatt med 10 stemmer (A, SV, UF, V, KRF, 2FRP, 2H, SP) mot 1(SV)

Rådmannens saksutredning:

Vedlegg: Høringsbrev fra det kongelige kultur- og kirkedepartement og utredningen ”Artotekordning i Norge” fra ABM utvikling som uttrykt vedlegg

Utredning:

Det kongelige kultur- og kirkedepartement har sendt ut ABM - utviklings utredning "Artotekordning i Norge" på høring. ABM – utvikling anbefaler at det etableres en forsøksordning med ny kunstformidling gjennom artotek.

ABMs utredning går igjennom alle historiske og nåværende kunstutlån - / artotekordninger i Norge og en del andre Europeiske land, oppsummerer erfaringer og ender opp med hva et artotek kan og bør være i dag. Konklusjonen oppsummeres som følger:

"ABM-utvikling anbefaler at det etableres en forsøksordning med ny kunstformidling gjennom artotek. Etableringen bør skje i et samarbeid mellom Nasjonalmuseet for kunst og ABM-utvikling. Komponenter i formidlingen bør være en nasjonal portal for nettbasert kunst og en en forsøksordning med fysisk artotek i noen kommuner etter søknad. Virksomheten bør ha et fast samarbeid med Riksutstillinger og kunst på Arbeidsplassen. ABM – utvikling foreslår at det settes av 3 millioner kroner per år i en 5 årig oppbyggingsperiode og at ordningen deretter evalueres."

For fullstendig utredning, se <http://www.dep.no/norsk/dok/hoering/bn.html>. og som uttrykt vedlegg til møtet.

Lier kommune har positive tilbakemeldinger til planene:

- Økt tilgjengelighet til visuell kunst for publikum i sin alminnelighet, for skoler, institusjoner og arbeidsplasser er vi absolutt positive til i utgangspunktet.
- Særlig en opprettelse av en felles nettportal med tilgang for alle til en samordnet kunstbase (KiK, Utsmykkingsfondet, Nasjonalmuseet, Kulturnett, kunstnernett m. fl.) ser vi på som en etterlengtet nyvinning. Interessant og nyttig for kommuner, skoler og enkeltpersoner.
- At ordninger som Kunst på arbeidsplassen, Kunst i skolen, tidligere Riksutstillinger og utlån av kunst fra museer bør kunne samarbeide og samordnes, må også kunne være positivt gjennom å gi publikum et bedre og mer variert tilbud. Videre at profilen på utlånskunst er tenkt mer samtidsrettet og ikke så fokusert kun på grafikk er godt å høre. At samlingen ikke blir statisk men stadig utskiftet/fornyset ser dere som en forutsetning. Det er bra!
- At nettportalen opprettes og vedlikeholdes av Kulturnett Norge i samarbeid med andre sentrale aktører høres riktig ut.

Men når dette er sagt, har vi også noen merknader sett fra et kommunalt ståsted:

- Det foreslås i ABMs utredning at de fysiske artotekene/utlånene skal ha base i bibliotekene som i sin tur skal samarbeide med kunstnersentrene regionalt supplert med kunst fra tidligere Riksutstillinger, kunst i skolen m.fl. Videre at dette vil kreve tilrettelegging av utstillingsplass, egen kunstavdeling, profesjonell formidling og oppfølginger av skoleklasser og publikum generelt på området. Dette tror vi kan bli å kreve for mye av den enkelte kommune og ser for oss alternative løsninger:
 - Nettportaltilgang, litteratur og informasjon/hjelp på lokale bibliotek. Utlån gjennom nettportal og postvesen – eller:
 - Utlån gjennom regionale sentra som fylkesbibliotek eller kunstnersentrene
 - Sporadiske utstillinger på bibliotek lokalt gjennom lån fra artotekordningen.
 - Formalisert samarbeid på regionalt nivå i forbindelse med Den Kulturelle Skolesekken, utlån til og vandreutstillinger på skolene lokalt. Tidligere Riksutstillinger har vært en sterk leverandør på dette området – vi håper produksjonen av gode vandreutstillinger vil ta seg opp igjen gjennom ny satsing på

utlån av kunst! Buskeruds Pilotgalleri er avhengig av det i sin abonnementsordning til alle skolene i fylket.

- Vi har mest tro på en statlig finansiering og administrasjon av en artotekordning i Norge, ikke bare utvikling og etablering.
- Lier kommune er med i Vestregionsamarbeidet hvor 13 kommuner deltar. Det satses på kultursamarbeid i dette samarbeidet og "Kunst rett vest" er ett av prosjektene herunder. Målsetting er å gjøre kunst tilgjengelig der folk er (se egne nettsider/ administrasjonen sitter i Bærum kommune). Vestregionkommunene kan også være aktuell samarbeidspart i forsøksperioden i vår region (i tillegg til kunstnersenter og fylkesbibliotek).
- Hadde Lier kommune hatt andre lokaliteter, annen kompetanse og andre budsjetter til rådighet, kunne det ha vært mer aktuelt for oss å søke å komme med i en forsøksperiode.