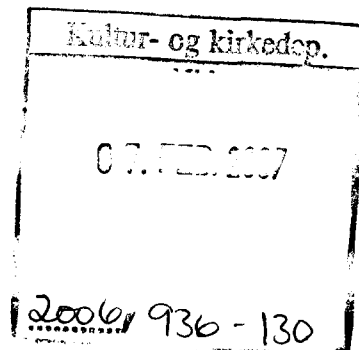




Alta kommune

Oppvekstsektoren
Oppvekstseksjonen



Det Kongelige Kultur- og kirkedepartement
Postboks 8030 Dep

0030 OSLO

Deres ref: 2006/00936KU/KU3 KSR

Vår ref.
2320/07

Arkiv
C40

Sak
06/3318-2/MABR

Dato
ALTA, 05.02.2007

SVAR - DEN KULTURELLE SKOLESEKKEN - HØRING - EVALUERING

HØRINGSUTTALELSE FRA ALTA KOMMUNE

Arbeidsgruppa for DKS i Alta har alltid eleven i fokus og ser til at tilbudene er tilpasset skolenes årsplaner. Det fokuseres også på å ha lokal forankring i tilbudene.

Organisering

Alta kommune har vært aktiv med den kulturelle skolesekken siden starten i 2003. Det ble tidlig nedsatt en tverrsektoriell arbeidsgruppe fra kultursektoren og oppvekstsektoren. Her er både administrasjon, lærere og elever med i gruppa. Kultursjefen og oppvekstsjefen er styringsgruppe. Kultursektoren har det administrative ansvar og sekretariatet er plassert hos kulturskolerektor.

For Alta kommune har dette vært en god løsning å ha en tverrsektoriell arbeidsgruppe. Brukerne (skolene) virker å være godt fornøyd med det arbeidet som hittil er gjort.

Alta museum har også statlig tilskudd til den museale skolesekken hvor tiltakene skal rette seg mot museets virksomhet.

Arbeidsgruppa i den kulturelle skolesekken har et tett samarbeid med museet og en av gruppas medlemmer kommer fra museet.

Innhold

Den kulturelle skolesekken skal gjenspeile alle de ulike kunstuttrykk som finnes. En god balanse mellom det profesjonelle og gode lokale tilbud synes vi passer godt.

I løpet av grunnskolen vil alle elevene i Alta kommune ha fått tilbud om musikk, dans, drama, teater, litteratur, film, visuell kunst, utstillinger, konserter...

Det skal også fokuseres at de fleste tilbud skal være involverende for elevene. Lærerne ønsker litt av hvert, altså både en dialogisk og monologisk modell.

Tilbudene må tilpasses både tettsteds og distriktsskolene.

Alta kommune har laget eget tilbud til distriktet hvor vi reiser ut med flere kunstnere/lærere og har prosjekt over flere dager som ender opp i forestilling/utstilling/film osv..

Skolenes erfaringer med DKS

Alta kommune har ca. 3000 elever fordelt på 19 grunnskoler med både tettsted og distrikt. Skolene er svært fornøyde med innholdet og bruker tilbudene. Hvert klassetrinn får tilbud om to ulike tilbud pr. skoleår. Det er ikke mulig å gi flere tilbud innenfor den økonomiske rammen.

Tilbyderne

Tilbudene som fylkeskommunen sender ut kommer for sent til kommunen. For å ha en god dialog med skolene må neste skoleårs program planlegges i tidsrommet mars – mai. Det vil derfor være viktig at alle tilbyderne tilpasser seg skolenes planleggingsrutiner.

Økonomi

Det er ikke tilført ekstra tilskudd eller stillinger til gjennomføring og administrering av DKS. Finnmark fylkeskommune fikk kr. 4 776 848,- for skoleåret 2006/2007. Av dette beholder fylkeskommunen ca. kr. 2 000 000 og fordeles resten mellom de 19 kommunene i Finnmark. Alta kommune mottar for dette skoleåret kr. 378 000.

Til evalueringsrapporten

Mandatet for evalueringen er satt til å gi et bilde av hvordan DKS fungerer ut fra målsettingene, samt gi et grunnlag for en eventuelt å justere kurs for videre satsning.

Med tanke på at den kulturelle skolesekken gjennomføres i de fleste kommuner i Norge synes vi at antallet skoler (4) og elever (98) som er hørt, som veldig lite.

For Alta kommunes del er samarbeidet skole, kultur og lokal forankring veldig bra. Arbeidsgruppas sammensetning gjenspeiler også at vi tenker samarbeid.

Videreføring av Den kulturelle skolesekken

Alta kommune mener at tiltakene i den kulturelle skolesekken er med på å realisere målene i skolens læreplaner. Skolene har fått et læremiddel og en læringsarena som er med på å gi vitalitet i skolens og elevenes læringsarbeid.

Det er derfor viktig at tiltaket videreføres.

Det må sikres at tilbyderne er så tidlig ute med sine produksjoner/tilbud at kommunene/skolene får bruke tiden mellom febr. – mai til å ferdigstille programmet for neste skoleår. På den måten vil det være mulig å få brukerne mest mulig med i prosessen.

Fylkeskommunen i Finnmark beholder i dag ca. 50 % av midlene til kjøp av tilbud som igjen tilbys kommunene. Alta kommune mener at en større del av disse midlene burde fordeles ut til kommunene. På den måten kan den enkelte kommune kjøpe inn det som passer for

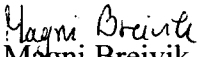
kommunen/skolenes planer og ønsker. For eksempel lage egne produksjoner i regi av kulturskolen eller samarbeide med lokale profesjonelle kunstnere som bor i egen kommune.

Den kulturelle skolesekken – et flott tiltak for alle elever som vi håper er kommet for å bli.

Med hilsen


Per Hindenes
Oppvekstsjef


Jan H. Pettersen
Kultursjef


Magni Breivik
ped. veileder