

Oslo 08.01.08

Kultur- og kirkedepartementet
Postboks 8030, Dep
0030 Oslo

Deres ref: 2006/05787/KU/ KUI ILK:est

Høring om Utkast til endring av Forskrift om tilskudd fra Fond for lyd og bilde.

Norske Barne- og Ungdomsbokforfattere, NBU, vil i likhet med Kopinor påpeke nødvendigheten av at Fond for lyd og bilde tilføres flere midler. Dette for å dekke opp utvidelsen av antall rettighetsgrupper som kan søke. Det opereres med de samme store fradrag for kopiering til privat bruk som før lovendringen, til tross for at omfanget av kopiering i private hjem har økt betraktelig.

Vi slutter oss også til Kopinor i deres påpekning om at det bør tydeliggjøres at Fondet også skal tilgodese rettighetshavere til andre verk enn lyd og bilde, som skjønnlitterære forfattere.

Vi foreslår derfor at en navneendring av fondet til **Fond for tekst, lyd og bilde**.

NBU støtter departementets forslag om at fondets profil skal være kulturpolitisk rettet, og at fondet bør fokusere på faglige kriterier og kulturpolitiske målsetninger.

NBU er en organisasjon for opphavsmenn, og vi anser det som rett og rimelig at opphavsmenn kompenseres for den frie bruken som allmennheten er tilkjent i Åndsverksloven. I hensynet til både samfunnsinteressene på den ene side, og rettighetshavernes berettigede krav om rettslig beskyttelse av eneretten på den andre, er det innlysende at staten har et særskilt ansvar. Det er dette ansvaret som kommer til uttrykk gjennom den årlige bevilgningen over statsbudsjettet til henholdsvis individuell og kollektiv kompensasjon for privatkopiering.

NBU vil understreke at i forhold til opphavsmennenes reelle inntektstap, er de beløpene staten bevilger i denne sammenheng, langt fra tilstrekkelige.

Kari Sverdrup
Formann i NBU