

HØRING – ENDRING I FORSKRIFT 16. SEPTEMBER 1998 NR 936 OM STATENS STIPEND OG GARANTIINNTEKTER FOR KUNSTNERE.

Stipendkomiteen for filmkunstnere har følgende kommentarer til forskriftsutkastet om endring I ovenfornevnte forskrift:

I DIVERSESTIPEND

Vi synes det er vettugt å samle de aktuelle småstipendene inn i et diverse stipend. Primært fordi vi har tro på å tilrettelegge for at stipend ordningen i størst mulig grad skal tilpasses den enkelte kunstners reelle behov, heller enn at kunstneren må tilpasse seg stipend kategorier. Vi har også tro på at en slik omlegging vil bidra til å tydeliggjøre kunstnerisk kvalitet og aktivitet i søknaden, noe som bør kunne bidra til ytligere kvalitetssikring av stipendtildelingen.

II NORGES KUNSTNERRÅD

Ajourføringen av forskriftene fremstår som en fornuftig så vell som nødvendig oppjustering ift virkelikeheten,

III BETEGNELSEN KULTUR- OG KIRKEDEPARTEMENTET

Under økonomiske og administrative konsekvenser står det:

”Forskriftsendringen når det gjelder stipendsammenslåingen vil medføre administrative forenklinger. Det administrative arbeidet både for søkerne, komiteene og Utvalget vil bli enklere og mindre tidkrevende og vil medføre økonomiske besparelser.”

Vi kan ikke se at denne omleggingen på noen måte vil redusere verken søker eller stipendkomiteens administrative arbeid, snarere tvert om. Vi kan derfor ikke se at det vil medføre riktighet at omleggingen vil medføre økonomiske besparelser for noen av disse.

15.05.07 Stipendkomiteen for filmkunstnere v/ Eirin Gjørsv