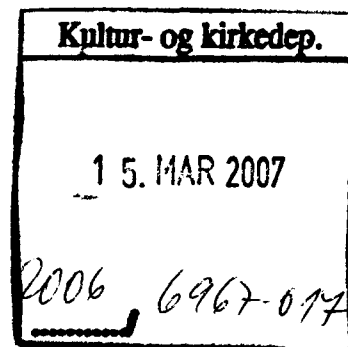


Kultur- og kirkedepartementet
Postboks 8030 Dep
0032 OSLO

Vår ref: DL Deres ref: 2006/06967 ME/MEI CBU:elt Oslo, 14. mars 2007



Høring av forskrift til åndsverksloven

Handelshøyskolen BI gir med dette synspunkter på endring av forskrift til åndsverksloven med utgangspunkt i Kunnskapsdepartementets høringsbrev av 16. januar 2007.

Forskriftens primære formål er å avklare hvordan loven skal fortolkes, og vi har sett frem til å få hjelp til å orientere oss i dette komplekse landskapet. Dessverre opplever vi at også foreliggende høringsutkast er vanskelig å forstå. Det har vært en stor utfordring å holde tråden fra *lov* til *gjeldende forskrift* til *forslag til endring av forskrift*.

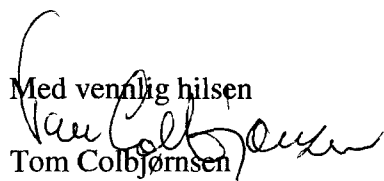
I tillegg opplever vi endringen av forskriften som mangelfull. Den konsentrerer seg i hovedsak om spørsmål relatert til arkiv, bibliotek og museum (ABM), dvs åndsverkslovens § 16. Vi hadde forventet at spørsmål rundt digital eksemplarframstilling for undervisning også ville bli nærmere behandlet, dvs åndsverkslovens § 13. Den teknologiske utviklingen innen undervisningssektoren, med bl. a. utstrakt bruk av læringsplattformer (Learning management systems), har skapt et stort behov for å få formalisert ordninger for lovlig digital eksemplarframstilling. Forskriften gir etter vårt syn ikke vide nok fullmakter til digitalisering og tilgjengeliggjøring til undervisning.

Bestemmelser om eksemplarframstilling i arkiv, bibliotek, museum og undervisnings- og forskningsinstitusjoner hjemles i åndsverkslovens § 16. Forskriften henviser i denne sammenheng som i gjeldende forskrift til "... bibliotek under universiteter og høyskoler ... som drives av det offentlige". Vi forutsetter at dagens praksis fortsetter, dvs at definisjonen også inkluderer private undervisningsinstitusjoner som Handelshøyskolen BI.

Høringsforslaget gjenspeiler ikke i nødvendig grad åndsverksloven mht dokumenttyper. Bilder og fotografier, samt film og video brukes i stadig større grad som del av digitale læringsressurser. Høringsforslaget gir oss ikke nødvendig avklaring på om vi med henvisning til Åndsverkslovens § 13b kan inngå avtalelisens for gjengivelse av kunstverk med videre med Kopinor.

Forskriften slår fast at "Der bibliotekene finner at de har behov som faller utenfor bestemmelsene gitt med hjemmel i §16, kan disse vurderes innenfor rammen av den nye avtalelisensen for ABM-sektoren". Her henvises til en avtalelisens som ikke foreligger. Etter hva vi forstår er det ikke avklart hvem som er parter på vegne av ABM-sektoren. Etter vårt syn er fagbibliotek med en organisasjonstilknytning til et universitet eller en høgstole tjent med at Universitets- og høgstolerådet oppnevnes som forhandlingspart på deres vegne.

Med vennlig hilsen



Tom Colbjørnsen

Rektor

Kopi: Kunnskapsdepartementet