



NORGESNETTET
NETTVERK FOR RYTMISKE SCENER

Kultur- og kirkedepartementet
Postboks 8030, Dep
0030 Oslo.

Oslo den 5. september 2008

Høringssvar: Løkenutvalgets sluttrapport.

1. Innledning.

Vi viser til tilsendt høringsbrev vedrørende Løkenutvalgets sluttrapport "**Forenklet, samordnet og uavhengig**. Om behov for endringer i tilskuddsforvaltningen for kunst- og kulturfeltet"

Norgesnett er en organisasjon for spillesteder og scener for rytmisk musikk. Organisasjonens formål er å etablere, utvikle og drive et landsomfattende nettverk av profesjonelt drevne og utstyrte spillesteder for rytmisk musikk. Organisasjonen har som oppgave å forvalte statlige tilskudd på en måte som sikrer et stabilt nettverk av slike spillesteder, til beste for artister, arrangører, publikum og den rytmiske kulturen.

Norgesnettet avgir med dette vårt høringssvar.

2. Generelle merknader

Norgesnettet vil, på generelt grunnlag uttrykke støtte til Løkenutvalgets hovedkonklusjoner. Særlig viktig mener vi det er at utvalgets funn i forhold til administrative kostnader knyttet til forvaltningen av tilskuddsordninger innenfor kulturfeltet kommer frem. Norgesnettet håper at denne konklusjonen, en gang for alle, kan avslutte den misvisende debatten om at Norge holder seg med et stort kulturbyråkrati. Videre viser Løkenutvalgets sluttrapport at et godt byråkrati snarere er en garantist for god og forsvarlig saksbehandling, og dermed sikrer at de midler staten stiller til rådighet fører til kvalitativ god kunst og kultur for befolkningen.

Norgesnettet vil også på generelt grunnlag be departementet om å se på de administrative kostnadene til Norsk kulturråd. Norgesnettet er av den oppfatning at kulturrådet snarere trenger en økning i sine administrative tilskudd, enn en reduksjon. Særlig er dette knyttet til informasjonstiltak, og muligheten til å besøke og befare kulturarrangementer som finner sted utenfor Oslo sentrum. Vi mener Kulturrådet bør gis en mulighet til å bli en sterkere og mer synlig aktør ute blant arrangører, utøvere og publikum.

Norgesnettets støtter utvalgets forslag til oppklaring av Norsk kulturråds ulike oppgaver. Vi støtter forslaget om en deling av rådets autonome kunstfaglige funksjon og dets administrative forvaltningsfunksjon. Norgesnettets har ingen formening om hvorledes rådet sammensettes, men mener på generelt grunnlag at rådets kunstfaglige rolle bør styrkes gjennom at oppnevningssprosessen og praksis knyttet til denne, endres.

Norgesnettets mener det er særlig viktig at de forvaltningsrettslige grunnprinsipper legges til grunn for all søknadsbehandling innenfor kulturfeltet. Særlig viktig i så henseende er å sikre åpenhet, søkeres innsynsrett og klageadgang.

3. Vedrørende Utstyrsordningen.

Norgesnettets merker seg Løkenutvalgets forslag om å gjøre Utstyrsordningen til en støtteordning for hele det sceniske kunstfeltet. Norgesnettets er i utgangspunktet enig med utvalget, men vil understreke at der er noen klare forutsetninger som da må være på plass. Utstyrsordningen er i St.meld. nr. 21 foreslått opprettet som et eget organ, gjennom en sammenslåing av Norgesnettets og Musikkverkstedordningen. Det er forutsatt at disse ordningene viderefører og utvikler sitt arbeidsfelt innefor det rytmske musikkfeltet. Dersom det senere vil være aktuelt å utvide ansvars- og arbeidsområdet til å gjelde hele det sceniske kunstfeltet innebærer dette både en utvidelse av den kompetanse som ligger i ordningen, og en budsjettøkning i form av friske midler.

Norgesnettets vil likevel understreke at prosessen med å opprette Utstyrsordningen nå er i gang. Vi har forstått signalene fra KKD dit at det er ønskelig at ordningen er etablert, helst innen 1. januar 2009, og senest innen utgangen av første kvartal 2009. Det vil ikke være mulig hvis man på det nåværende tidspunkt også skal ta høyde for å inkludere de nevnte kunstsjangerne. Vi vil også påpeke at det vil være formålstjenelig å la Utstyrsordningen få tid til å etablere sine rutiner og saksbehandlingssystem før dette utvides til også å gjelde andre kunstformer.

Norgesnettets ønsker likevel å signalisere at vi er åpne for å gå inn i en dialog med KKD og Norsk kulturråd om dette spørsmålet.

Med vennlig hilsen
Norgesnettets

Sigmund Valberg/sign./
Daglig leder