

Høring av rapporten om tradisjonelt håndverk.

Fra Fagurmakerne Norge (FUN). www.fagurmaker.no

- Anerkjennning og synliggjøring av utøvere.

FUN har som hovedformål å bevare det tradisjonelle mekaniske urmaker håndverket, og bevisstgjøre og videreutdanne aktørene.

- Utdanning og videreføring av kunnskap.

FUN er i disse dager i ferd med å bygge opp et kurscenter for videreutdanning av 6 urmakere for å legge til rette for videreføring av gammel nedarvet kunnskap.

- Næringsutvikling.

Vi må først og fremst ta vare på faget nå, og vurdere dette opp mot hvilke behov vi har for å ivareta kulturarven av ur og klokker. Dette gjelder alt fra tårnur til de minste dame-armbåndsur.

- Samordning og struktur.

FUN går inn for at det etableres en koordinerende enhet for de små fagene i regi av Norsk Håndverksutvikling, NHU.

Tilleggs spørsmål.

- Hvilke områder har behov for strakstiltak for å unngå tap av kompetanse.

Det klassiske mekaniske urmakerfaget trenger strakstiltak. I rapporten s. 63, punkt 3, vises det til, sitat: ”Noen fag eksisterer i navnet, men er nesten tømt for håndverkskunnskap. Urmakerfaget er et eksempel på dette”.

- Vurdering av balanse mellom vernetiltak og videreutvikling av tradisjoner.

Den delen av urmakerfaget som sikter mot bevaring av kulturarven trenger vern.

Klokkebygging eks. Totenurmakeriet, har gamle tradisjoner, 1700-1800 tallet i Norge. Vern av fagkunnskap på dette området kan bidra til fremtidig næringsutvikling med basis i tradisjons håndverk.

- Hvordan fungerer eksisterende statlige bevilgninger til feltet.

FUN drives på dugnad, og mottar ingen statlige bevilgninger.

- Forslag til tiltak for å videre utvikle samarbeid mellom aktørene.

Etablere koordinerende enhet i regi av Norsk Håndverksutvikling.

Oslo 5/6-08

For Fagurmakerne Norge.

Jon J. Lindstrøm, nestformann.