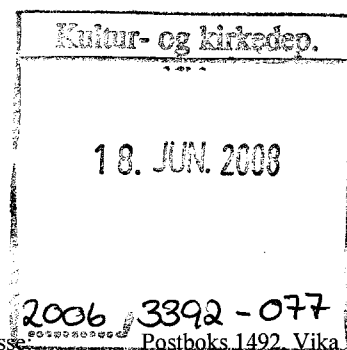


Norsk Jernbaneklubb
- forum for norsk
jernbanekultur

Kultur- og kirkedepartementet
Postboks 8030 Dep

0030 OSLO



Postadresse: Postboks 1492, Viken
0116 OSLO
Kontor: Jernbaneveien 4, Bryn st.
Telefon: 22 27 00 10
Telefaks: 22 27 16 00

Deres ref.:

Vår ref.:
OKR

Saksbehandler, telefon
415 42 072

Dato:
13. juni 2008

**HØRINGSUTTALELSE, rapporten KULTURHÅNDVERK – avtrykk fra fortiden,
uttrykk for øyeblikket, grunnlag for fremtiden**

Njk har fått tilsendt denne rapporten og vil gi følgende uttalelse:

Begrepet kulturhåndverk.

Rapporten lanserer et nytt begrep: Kulturhåndverk. Vi kan ikke se at dette tilfører noe nytt, alt er i grunnen kultur. Det skulle derfor ikke være nødvendig å understreke hva vi arbeider med at det er kultur. Det holder lenge nok med håndverk. Og det begrepet rommer det som er aktuelt i denne saken.

Fokus på tradisjonsbæreren og den levende kunnskapen.

Rapporten understreker viktigheten av å ha fokus på den levende kunnskapen, på det som ofte betegnes som handlingsbåren kunnskap. Denne betegnelsen er klart opplysende for vår del. Vi ivaretar mange av de utgåtte håndverk som var knyttet til drift av damptog og vedlikehold av eldre materiell hvor de var behov for mange forskjellige yrkesgrupper. I vår virksomhet er det naturlig å holde vedlike mange av disse eldre yrkesfagene og i driften av våre museumsbaner viser vi hvordan disse er nødvendige for både drift og vedlikehold av museumsmateriell.

En nasjonal koordinerende enhet

Vi støtter rapportens forslag på dette punkt. Det er nødvendig at ressurser og kunnskap samles og at dette naturlig skjer gjennom Norsk håndverksutvikling som i dag opprettholder kontakt landet rundt og med de av oss som har sære og eldre yrkesfag som vår interesse Det er viktig å bygge på det som naturlig er et godt møtested.

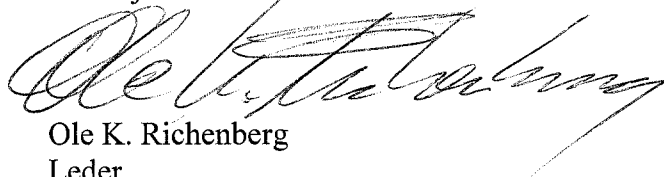
Et nasjonalt nettverk av regionale kompetansesentra

Det kan være riktig å opprette slike sentra for å holde kontakt med de rette miljøer. Vår virksomhet vil ha godt nytte av et senter hvor alt rundt jernbanen kunne være samlet og ikke spredt geografisk landet rundt. Samlet sett er det kun seks museumsbaner i drift i landet og den beste bruk av deres tid og arbeid er å være samlet på ett sted for utvikling av handlingsbåren kunnskap.

For øvrig støtter vi rapporten i dens uttalelse og forslag vedrørende anerkjennelse og synliggjøring av håndverkene. Likeså behovet for egen stipendordning, opplæringstilbud og næringsutvikling. Alt som kan gjøres bedre for våre håndverk er klart ønskelig, men mer nødvendig.

Vi ser frem til at rapportens forslag blir iverksatt og gjennomført.

Med hilsen
Norsk jernbaneklubb



Ole K. Richenberg
Leder