

# Strategisk historiefortelling

## Corporate Storytelling

- Handler om å påvirke/skape en virkelighet.
  - Lage – og formidle – en fortelling om oss
  - Nye ansatte som kommer til oss hører denne fortellingen
- Har vi samme virkelighet?
  - I Kongo og på Kongsvinger?
- Det som former oss som mennesker er fortellinger. Fortellinger formidler kultur.
  - Kultur skaper antakelser om de andre

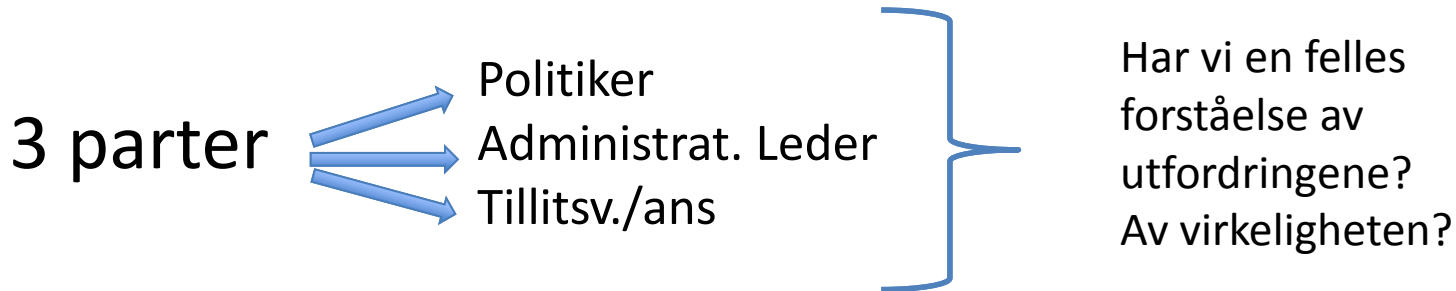
# Kultur - Omdømme

- Kan vi endre kultur? Kan vi skape/forandre kultur?
  - Omdømmetap, omdømmebygging

Historien om fx Synnøve Finden.

- Swanstrøms historie, eller Thor Edvin Dahls?

# Felles forståelse?



- Hvilken kunnskap har vi om de andres vurderinger? Hvilke antakelser gjør vi oss om “de andre”?
  - Vi har alle en for-forståelse av en sak eller et forhold.
- Saman om... skaper arenaer for å skape felles forståelse
- Vi kan enes om hvilke(n) historier som skal fortelles – fortelle for å skape/endre kultur/virkelighet.

# Hvorfor fortelle?

informere, kommunisere, publisere, tilgjengeliggjøre osv.

- Det har en hensikt – oppnå noe
  - Vi må (ligger i oppdraget for Saman om..)
  - Inkludere og involvere
  - Forankre og informere
- = Vite Hva vi ønsker å fortelle

Hvem?

- Hva vet du om dem?
- Kolleger?
- Innbyggere?
- Mulige innbyggere?

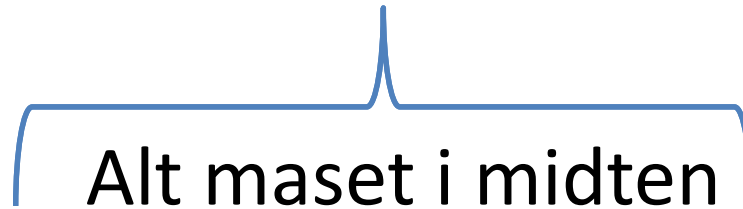
Hvordan?

- Snakke?
- Youtube, FB, Twitter?
- Brev?
- Avisa? Oppslag/annonser
- Stands?

# Fortelling:

Starten

Slutten



## Drivere:

- Hendelser - Game of Thrones, Selfridge Ting skjer!
  - Karakterer - Historie bærere: Vi/jeg/dem
- > Velge

# Fortelling

Mannen døde. Så døde kona

Mannen døde så døde kona av sorg!

Sykefraværet redusert med 1,2%

10 flere på jobb med nedgang i sykefraværet på 1,2%

# 6-ordsromaner

Eksempel:

Konserten ble avlyst. Vi dansa likevel

Legen er død, men pasienten lever

# Twitterroman (140 tegn)

1. Ho tenker at dersom han siterer Søren Kierkegaard ein einaste gong til, tømmer ho vinglasets i skrittet på han, pakkar og kjem aldri tilbake.
2. Han: Eg har ikkje tenkt å forelske meg i deg. Ho: Å, du treng ikkje uroe deg, så langt er det ingen som har makta å elske meg. Han: Løgnar.
3. Vi kjem frå havet, vi kjem frå strevet og slitet, frå rullings og kaffi, frå bønder, fiskarar og arbeidarar, vi kjem frå morgonar som gryr.