

Innflytelsens kunst

Kulturlivets rolle i en moderne norsk utenrikspolitikk

Torsdag 30. oktober kl. 17-19

Kulturtorget, Sølverget, Stavanger bibliotek og kulturhus, Sølberggata 2

Kunsternes møter med omverdenen skaper nye muligheter for dialog og kontaktpunkter. Kunst kan utvide våre perspektiver og bidra til å skape toleranse og respekt.

- Greier myndigheter å nyttiggjøre seg det rommet kulturaktørene åpner opp for?
- Hvilken politisk innflytelse kan kunstnere ha?
- Vil kulturlivet la sine nettverk og dialoger være et bidrag til norsk utenrikspolitikk for å forebygge identitetsbaserte konflikter?
- Hvordan kan man tilrettelegge for slik aktivitet?

Deltakere:

Utenriksminister Jonas Gahr Støre

Khalid Salimi, kunstnerisk leder Horisont og Melafestivalen

Luba Kuzovnikova, kunstnerisk leder i kuratorgruppen Pikene på broen

Malika Makouf Rasmussen, komponist og utøver, leder for

Women's Voice International Music Network

Kjartan Fløgstad, forfatter

Møteleder: **Aslak Sira Myhre**, daglig leder, Litteraturhuset

Poeten Mansur Rahji kom til Stavanger som gjesteforfatter i 1998 etter 15 år i fengsel i Jemen. Han leser fra sin tredje diktsamling *Min brors smerte* sammen med gjendikter Maria Aano Reme.

www.regjeringen.no/refleks

www.icorn.org

www.stavanger-kulturhus.no

Møtet holdes på norsk. Gratis inngang.

Påmelding til: event@icorn.org