

**radiOrakel**

Pilestredet 30 c  
Postboks 6826 St. Olavs plass  
0130 Oslo  
Konsesjonsnummer 3130. Org.nr 857553152. Konto 1254 05 19879



# Hørings svar

radiOrakel er verdens eldste kvinneradio, og har siden 1982 på frivillig basis produsert eksperimentell, engasjerende og nyskapende journalistikk. radiOrakel sender på FM 99,3 og nettradio, med en sendeflate på 144 timer i uka. radiOrakel er et nisjealternativ til kommersielle og nasjonale radiokanaler. For vårt utrettelige likestillingsarbeid og bidrag til Oslo som kulturby, ble radiOrakel hedret med Oslo bys kunstnerpris 2018. radiOrakel er en sentral figur i den norske feministbevegelsen og Norges likestillingshistorie. Med en bred musikkprofil og skeive vinklinger har vi i 39 år bidratt til enestående radioopplevelser, og i 2022 markerer radioen sitt 40-års jubileum. Formål: radiOrakel er Oslos feministiske lokalradio. radiOrakel bekjemper diskriminering, og fremmer kvinner og kjønnsminoriteter i media. radiOrakel følger Vær varsom plakaten.

**radiOrakel er sjokkert over forslaget til endring i forskrift av 28. februar 1997 nr. 153 om kringkasting og audiovisuelle bestillingstjenester, som ytterligere strammer inn strenge og urettferdige rammevilkår for lokalradio.**

Ifølge høringsnotatet gjøres forlengelsen av FM-konsesjoner for å ivareta det lokale mediemangfoldet. Når Kulturdepartementet i samme dokument skriver at dette hensynet "ikke skal bli et forsinkende element i digitaliseringsprosessen" er vår hovedinnvending: uten at det kommer penger på bordet betyr forlengelsen og vilkårene den innebærer, tvert imot reduksjon i mediemangfoldet.

## **Mediestøtten er diskriminerende**

Hovedregelen etter ekomloven er at all tildeling skal skje «gjennom åpne, objektive, transparente, ikke-diskriminerende og forholdsmessige prosedyrer».

Av den samlede mediestøtten de siste fire årene mottok lokalradioer 5 % og 94% gikk til lokalavisene. Med dette som bakteppe er det ekstra uholdbart at digitaliseringsprosessen gjennomføres med tvang og uten tilstrekkelig økonomisk kompensasjon.

Mange nisjeradioer, inkludert radiOrakel, sliter allerede med å skaffe nok finansiering til å drive forsvarlig på FM. Da er det ikke akseptabelt å bli tvunget over til DAB uten at det kompenseres med bedre rammevilkår for lokalradio, og en adekvat driftstilskuddsordning for digitalisering i særdeleshet.

Det var et lite fremskritt med en opprettet driftstilskuddsordning for digitalisering i 2021. Men tilskuddsordningene for lokale lyd- og bildemedier ble ikke samtidig tilført friske midler, ei heller sikrer denne ordningen langsiktig drift av lokalradio og DAB med dagens føringer. Når vi vet at drift av DAB-anlegg for konsesjonærene og nettleie for kanalene er svært kostbart, og disse i praksis tildeles avkortet tilskudd fra samme pott, er dette ikke godt nok.

## **Videreføring av FM-konsesjoner og senderanlegg**

Samtidig som vi ønsker ny teknologi velkommen, ønsker vi muligheten til å opprettholde eksisterende infrastruktur så lenge som mulig. En tvungen avvikling er ikke bare et tvilsomt

## **radiOrakel**

inngrep i valgfrihet, men også et ikke-bærekraftig inngrep som kasserer store mengder funksjonelt utstyr og ødelegger en infrastruktur som både er rimelig og pålitelig.

Strømmetjenester (digitalisering) har i stor grad overtatt for salg av LP/kassett / CD, men det er likevel ikke noe forbud mot distribusjon av disse mediene. Men når det gjelder etableringen av DAB-radio i Norge gjennomføres dette med en tvungen avvikling av FM-nettet - et uforståelig inngrep i friheten til å velge medieplattform- og distribusjonskanal.

### **Inntektsbegrensninger og reklameforbud må oppheves**

Da slukkingen av FM-nettet ble vedtatt var et flertall av radioene positive til DAB, men bare noen få aktører mente 'av konkurransemessige hensyn' at tvungen stengning av FM-nettet var nødvendig. I lys av dette er det merkelig at et politisk flertall som tilsynelatende er for valgfrihet, vil tvinge gjennom tiltak som fjerner muligheten til å velge. Også når vi vet at så å si ingen aktører innen radio tjener penger på DAB-delen av virksomheten sin - det er fremdeles FM-sendingene som genererer drivverdig radio.

Vi ser at de store aktørene har greid å få myndighetene med på ekte konkurransevridding, ved å tvinge flertallet av nisjeradio over på en plattform der de på mange år ikke kan forvente lønnsomhet. Vi mener derfor at inntektsbegrensningen på 135 000 kr i året må fjernes og at reklameforbudet for FM-radio i slukkeområdene mykes opp.

Når departementet vurderer at "Lokalradio er en viktig bidragsyter til mediemangfoldet i Norge" forventer vi at handling følger ord. Lokalradio, om det så er på FM eller DAB, trenger levelige rammevilkår på lik linje med andre medier. Nisjeradioene er i seg selv mangfoldig og sammensatte, med både kommersielle og ikke-kommersielle aktører i slukkeområdene.

Regjeringen og Kulturdepartementet må ta innover seg at lokalradio allerede sitter med kniven på strupen. Med denne tvangspolitikken er dere nødt til å kompensere med rettferdige og adekvate mediestøtteordninger, øke budsjettrammen og gjøre tilskuddsordningen for digitalisering langsiktig og forutsigbar.

**At en ellers kan påstå å arbeide for å sikre mediemangfold er ren svada.**

**Med begrunnelsen i avsnittene over, krever vi følgende:**

- En plattformnøytral mediestøtte som likestiller redaktørstyrte medier, slik at lokalradio kan søke pressestøtte på samme vilkår som aviser og magasiner.
- Driftstilskudd for digitalisering: distribusjon via DAB krever friske midler og en varig, forutsigbar tilskuddsordning for anleggskonsesjonærer og lokale nisjeradioer.
- FM-konsesjoner må forlenges frem til 2032 (på lik linje som for DAB).
- Det må gis mulighet for å tilpasse og justere eksisterende konsesjoner til nye geografiske områder og nye behov.
- Vi krever at inntektsbegrensninger og reklameforbud for FM-radio fjernes.

**radiOrakel**

**På vegne av radiOrakel**

Styret

Daglig leder