

Til
Kulturdepartementet
Postboks 8030 Dep
0030 Oslo

Oslo 6. februar 2020

Svar til høring om gjennomføring av EUs direktiv om kollektiv rettighetsforvaltning og om åndsverklovens rekkevidde for nærstående rettigheter

Forbundet Frie fotografer (FFF) ble opprettet i 1974 og er en landsomfattende medlemsorganisasjon for kamerabaserte kunstnere. FFF har om lag 300 medlemmer, med hovedkontor i Oslo. Forbundets formål er å fremme det frie fotografiet som kunstnerisk uttrykksform i Norge og vi arbeider målrettet både fagpolitisk og formidlingsrettet. FFF produserer årlig Vårutstillingen og Fotobokfestival Oslo og mottar statlig og kommunalt driftstilskudd for formidlingsvirksomheten og stipendforvaltningen. Som kunstnerorganisasjon har vi fokus på fotokunstnerisk fornyelse og kvalitet, men også på bevaring av fotografiet som viktig kulturbærer.

Det vises til Kulturdepartementets høringsnotat datert 6. Desember 2019 (19/6342-) angående gjennomføring av CRM-direktivet (2014/26/EU), og høringssvar fra Kunstnernetverket som FFF har signert, samt Kopinor, Norwaco, Norske Kunsthåndverkere og Grafills høringssvar som vi i stor grad støtter.

FFF er organisasjonsmedlem av de kollektive forvalterorganisasjonene Kopinor og Norwaco. Vi støtter Kopinor, Norwaco og Grafills merknad om at den korte høringsfristen for dette høringsnotatet er svært uheldig. FFF støtter også Kunstnernetverket, Grafill, Norske Kunsthåndverkere, Norwaco og Kopinors påpekning av at ulempen ved den korte høringsfristen forsterkes ved at departementet velger å implementere direktivet på de enkelte medlemsorganisasjonene i de kollektive forvalterorganisasjonene i langt større omfang enn direktivet tilsynelatende krever.

FFF har stor tillit til de norske kollektive forvalterorganisasjonenes virksomhet, slik de er utviklet over lang tid og med solid forankring i beslutninger fattet av organer sammensatt av representanter for rettighetshaverne selv. Vi opplever også at departementet i stor grad har tillit til de norske kollektive forvalterorganisasjonene, og sammen med Kunstnernetverket oppfordrer vi departementet om å utnytte handlingsrommet i direktivet til å verne om de robuste ordningene som er etablert med forankring i åndsverkloven, og ikke pålegge medlemsorganisasjonene i forvaltningsorganisasjonene plikter etter loven i større grad enn direktivet faktisk krever.

FFF anser det ikke som formålstjenlig å komme med spesifiserte kommentarer til lovforslaget, da vi stoler på forvaltningsorganisasjonene Kopinor og Norwacos kompetanse i deres detaljerte høringssvar, i tillegg viser vi igjen til vårt felles høringssvar gjennom Kunstnernetverket.

Med vennlig hilsen



Thale Fastvold
Styreleder



Kjersti Solberg Monsen
Daglig leder