

Kunnskapsdepartementet

Vår saksbehandler
Åshild Olaussen

Kopi til

Vår dato
02.10.2018

Vår referanse

Deres referanse
18/3923-1

Unios høringssvar på høring om adgang til PPU på grunnlag av bachelor i praktiske og estetiske fag

Unio viser til brev fra KD datert 5. juli 2018, og oversender med dette vårt høringssvar til høring om adgang til PPU på grunnlag av bachelor i praktiske og estetiske fag – oppfølging av Stortingsvedtak.

Unio er enig med Stortinget i at opptaksgrunnlaget for PPU, som trer i kraft i 2019, medfører utilsiktede konsekvenser for de praktiske og estetiske fagene i skolen. En unntaksordning som bidrar til å kvalifisere lærere i praktiske og estetiske fag vil for en periode være nyttig. Det må jobbes systematisk for å styrke de praktiske og estetiske fagene i skolen, og på lengre sikt må opptakskravet til PPU for praktiske og estetiske fag være de samme som for andre fag i skolen, det vil si mastergrad. Vi mener dette er viktig nettopp for å styrke disse fagenes posisjon i skolen og for å gi et tydelig signal om at det kreves like høy lærerkompetanse i praktisk estetiske fag som i øvrige fag.

Unio mener det må være gode muligheter for påbygging til kompetanse på mastergradsnivå innenfor alle skolens fag og innenfor alle de ulike lærerutdanningene, herunder også praktisk estetiske fag. Vi imøteser derfor det påbegynte arbeidet til rammeplanutvalget som skal utvikle forslag til rammeplan for tofaglig master i faglærerutdanning. Samtidig vil vi understreke at PPU er en viktig kvalifiseringsvei for kommende lærere.

Spørsmål Kunnskapsdepartementet spesielt ber om tilbakemelding på

1) Vedtaket forutsetter en bachelorgrad i praktiske og estetiske fag (180 studiepoeng).

a) Hvordan skal vi i denne sammenhengen forstå "praktiske og estetiske fag"?

De praktiske og estetiske bachelorstudiene dette gjelder er utøvende og skapende utdanninger innenfor kunst, musikk, dans, drama, idrett, mat og restaurantfag. Studentene har søkt til disse utdanningene vel vitende om at utdanningene alene ikke kvalifiserer for lærerjobb i skolen. Praktiske og estetiske fag i skolen skal være utøvende og skapende fag der lærerne tar i bruk læringsmetoder av praktisk karakter, slik at elevene får oppleve å følge prosesser, fra ide til et

produkt. Det bør i stor grad være en vid definisjon av hva praktiske og estetiske fag er slik at en tar høyde for eventuelle endringer i skolefagene eller nye skolefag.

b) Bør en slik bachelorutdanning være enfaglig, dvs. 180 studiepoeng i ett fag, eller bør den åpne for flere fag?

De fleste utdanningene som kategoriseres under «praktiske og estetiske fag» er enfaglige. Formålet til disse bachelorgradsstudiene er å utdanne utøvende og skapende utøvere. Ved søknad om opptak til PPU kan vi derfor ikke forvente at søkeren har mer enn ett skolefag. Om det finnes studietilbud som består av flere enn ett praktisk og estetisk fag som er relevant for skolen bør universiteter og høyskoler oppmuntres til å prioritere disse søkerne. Omfanget av skolefaget må være 30 studiepoeng eller mer.

2) Bør det også være spesielle opptakskrav til norsk for søkere som tas opp på grunnlag av bachelor i praktiske og estetiske fag?

Flere av bachelorgradsstudiene i praktiske og estetiske fag har spesielle opptakskrav i dag. Dette kan være en opptaksprøve bestående av praktiske ferdigheter eller intervju, i tillegg til generell studiekompetanse. Unio mener generelt at studiekompetanse og mastergrad er et relevant opptakskrav til PPU.

Unio mener at det for studenter, som søker seg til PPU på bakgrunn av bachelor i praktisk og estetiske fag, må opptakskravet samsvare med opptakskravet til master. Dette tilsier at studentene fyller kravet til generell studiekompetanse og har gjennomsnittskarakter C i fordypningsfaget. Fordypningsfaget må ha minst 80 studiepoengs omfang.

Vennlig hilsen
Unio

for 
Ingjerd Hovdenakk
sekretariatssjef


Åshild Olaussen
fagsjef